

ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ

ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Α' ΚΕΙΜΕΝΟ

Ξενοφώντας *Ἀπομνημονεύματα*, 2.21 - 2.22

Φησὶ γὰρ Ἡρακλέα, ἐπεὶ ἐκ παίδων εἰς ἦβην ὠρμᾶτο, ἐν ᾗ οἱ νέοι ἤδη **αὐτοκράτορες** γιγνόμενοι δηλοῦσιν εἴτε τὴν δι' ἀρετῆς ὁδὸν τρέψονται ἐπὶ τὸν βίον εἴτε τὴν διὰ κακίας, ἐξελθόντα εἰς ἡσυχίαν καθῆσθαι ἀποροῦντα ποτέραν τῶν ὁδῶν τράπηται· καὶ **φανῆναι** αὐτῷ **δύο** γυναῖκας προσιέναι μεγάλας, τὴν μὲν ἐτέραν εὐπρεπῆ τε ἰδεῖν καὶ ἐλευθέριον φύσει, κεκοσμημένην τὸ μὲν σῶμα καθαρότητι, τὰ δὲ ὄμματα αἰδοῖ, τὸ δὲ σχῆμα σωφροσύνη, ἐσθῆτι δὲ λευκῇ, τὴν δ' ἐτέραν τεθραμμένην μὲν εἰς πολυσαρκίαν τε καὶ ἀπαλότητα, κεκαλλωπισμένην δὲ τὸ μὲν χρῶμα ὥστε λευκοτέραν τε καὶ ἐρυθροτέραν **τοῦ ὄντος** δοκεῖν φαίνεσθαι, τὸ δὲ σχῆμα ὥστε δοκεῖν **ὀρθοτέραν** τῆς φύσεως εἶναι.

Β' ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1. Να μεταφράσετε το παραπάνω κείμενο. (50 μονάδες)
2. **α)** Να αναγνωρίσετε το συντακτικό ρόλο των παρακάτω ὀρων του κειμένου:
Ἡρακλέα, αὐτοκράτορες, φανῆναι, δύο, τοῦ ὄντος, ὀρθοτέραν. (15 μονάδες)
β) ἐπεὶ ἐκ παίδων εἰς ἦβην ὠρμᾶτο: Να αναγνωρίσετε συντακτικά (εἶδος, εἰσαγωγή, εκφορά, ρόλος) τὴν πρόταση (5 μονάδες)
καὶ νὰ τὴ συμπύξτετε σὲ μετοχή (5 μονάδες)
3. Να γράψετε στο τετράδιό σας τὸν τύπο που ζητεῖται γιὰ καθεμιά ἀπὸ τὶς παρακάτω λέξεις:
φησὶ : τὸ ἀπαρέμφατο τοῦ ἰδίου χρόνου
ἐξελθόντα : τὸ β' ἐνικό πρόσωπο τῆς προστακτικῆς τοῦ ἰδίου χρόνου
δύο : τὴν ονομαστικὴ ἐνικού ουδέτερου γένους τοῦ πολλαπλασιαστικοῦ ἀριθμητικοῦ
γυναῖκας : τὴν κλητικὴ ἐνικού
μεγάλας : τὴν αιτιατικὴ ἐνικού τοῦ συγκριτικοῦ βαθμοῦ στο ἴδιο γένος
εὐπρεπῆ : τὴν κλητικὴ ἐνικού
ἰδεῖν : τὸ ἀπαρέμφατο παρακειμένου σὴν ἴδια φωνή
σχῆμα : τὴ δοτικὴ πληθυντικοῦ
τεθραμμένην : τὸ β' ἐνικό πρόσωπο τῆς οριστικῆς υπερσυντελικῆς σὴν ἴδια φωνή
φαίνεσθαι : τὸ ἀπαρέμφατο παρακειμένου σὴν ἴδια φωνή (25 μονάδες)