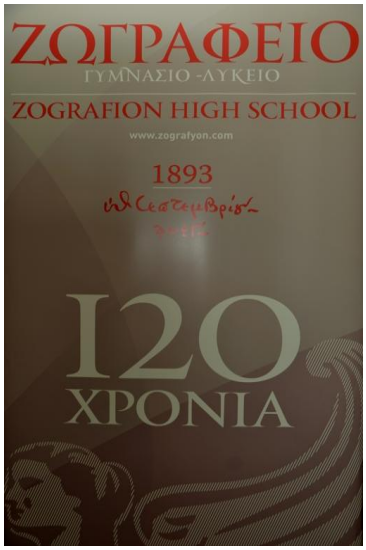
ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ

35 ΧΡΟΝΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ 1978

Θέρμη, 29/11/2013

120 ΧΡΟΝΙΑ ΖΩΓΡΑΦΕΙΟ ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΑΝΘΙΑ ΡΕΜΠΟΥΤΣΙΚΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΚΑΙ ΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ



Το Ζωγράφειο Λύκειο Κωνσταντινουπόλεως γιόρτασε τα 120 χρόνια λειτουργίας του και προσφοράς στην παιδεία και τον πολιτισμό με συναυλία της Ευανθίας Ρεμπούτσικα, το βράδυ της 20ης Νοεμβρίου. Στη συναυλία συμμετείχε η χορωδία του Ζωγραφείου, η χορωδία των Εκπαιδευτηρίων Μαντουλίδη και η χορωδία «Εν Δυνάμει».

Πλήθος κόσμου από την Πόλη και την Ελλάδα, φίλοι και απόφοιτοι του Ζωγραφείου, γονείς και εκπαιδευτικοί, εκπρόσωποι συλλόγων και ιδρυμάτων γέμισαν ασφυκτικά το σχολείο για να παρακολουθήσουν την εκδήλωση, ενώ την τίμησαν με την παρουσία τους η ΑΘΠ ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος, ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Τρανουπόλεως κ. Γερμανός, ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Δέρκων κ. Απόστολος, ο υφυπουργός Παιδείας κ. Κωνσταντίνος Γκιουλέκας, ο Πρόξενος της Ελλάδας στην Πόλη κ. Βίκτωρ Μαλιγκούδης, ο Εκπρόσωπος των Μειονοτήτων στην Άγκυρα και Ιδρυτής του Ζωγραφείου κ. Λάκης Βίγκας, ο Συντονιστής Εκπαίδευσης κ. Σταύρος Γιωλτζόγλου, ο εκπρόσωπος της Οι. Ομ. Κω. κ. Δημήτρης Φραντζής, ο Πρόεδρος του ΣΥΡΚΙ κ. Αντώνης Παριζιάνος, ο Πρόεδρος του Συνδέσμου των Εν Ελλάδι Ζωγραφειωτών κ. Νίκος Κόλμαν, η Πρόεδρος των Εκπαιδευτηρίων Μαντουλίδη κ. Ακατερίνη Μαντουλίδου, ο εκδότης κ. Μιχάλης Βασιλειάδης και άλλοι εκλεκτοί προσκεκλημένοι.

Μεταξύ τους παραβρέθηκαν και οι απόφοιτοι του σχολικού έτους 1963, που γιόρτασαν τα 50 χρόνια της αποφοίτησής τους.

Την εκδήλωση άνοιξε με ομιλία του ο διευθυντής του σχολείου κ. **Γιάννης Δεμιρτζόγλου**, ο οποίος αναφέρθηκε στην ένδοξη ιστορία του Ζωγραφείου και στο ευοίωνο μέλλον του. Μεταξύ άλλων ανέφερε τα εξής: «Ήταν το 1893, όταν ο νεαρός τότε αρχιτέκτονας Περικλής Φωτιάδης σχεδίασε το νέο σχολείο της Κοινότητας Σταυροδρομίου, που σύμφωνα με την απόφαση της Κοινότητας θα

έπαιρνε το όνομα του "μεγαθύμου χορηγού του, ευγνωμοσύνης και τιμής ένεκα", του πεφωτισμένου μεγαλοεπιχειρηματία Χρηστάκη Ζωγράφου, που παραχώρησε στην κοινότητα το υπέρογκο ποσό των 10.000 χρυσών λιρών, με στόχο να ιδρυθεί ένα σχολείο σύγχρονο και προοδευτικό, ένα σχολείο πρωτοποριακό που θα κάλυπτε τις εκπαιδευτικές ανάγκες της ρωμαίικης παιδείας και θα είχε κατεύθυνση τις θετικές επιστήμες.

Από τότε το Ζωγράφειο συνεχίζει την πορεία του στο χρόνο, γράφοντας λαμπρές και ένδοξες σελίδες και παρ' όλες τις δυσκολίες, τις συμπληγάδες που πέρασε στο διάβα του παραμένει δυνατό, λαμπρό και αλώβητο, ένα μοναδικό στολίδι της ομογενειακής παιδείας. Το Ζωγράφειο, παρά τα 120 χρόνια του, συνεχίζει με νεανικό φρόνημα να ατενίζει το αύριο και να ελπίζει σε καλύτερες μέρες, όπως όλη η Ρωμιοσύνη». Τέλος ευχήθηκε: «Να ζήσει το Ζωγράφειο! Να ζήσει ο κόσμος του, "αυτός ο κόσμος ο μικρός, ο μέγας"!»

Στη συνέχεια το λόγο πήρε ο εκπρόσωπος των Μειονοτήτων στην Άγκυρα και Ιδρυτής του Ζωγραφείου κ. **Λάκης Βίγκας**, ο οποίος, αφού ευχήθηκε να συνεχίσει το σχολείο το σπουδαίο

εκπαιδευτικό του έργο, μεταξύ άλλων τόνισε: «Στα χέρια μας έχουμε μια ανεκτίμητη περιουσία: το λαμπρό παρελθόν μας. Ανατρέχοντας σε αυτό και γνωρίζοντάς το μπορούμε να δώσουμε απαντήσεις στα ερωτήματα, στις αβεβαιότητες και τα προβλήματα του παρόντος, ώστε να διαμορφωθεί λαμπρό και το μέλλον μας. Οφείλουμε να σταθμίσουμε τις δυσκολίες και να θέσουμε σε εφαρμογή μια μεταρρύθμιση. Θεωρώ βέβαιο ότι όλους μας εμπνέει το όραμα μιας παιδείας που θα μορφώνει ανθρώπους στα χνάρια του ελεύθερου και δημιουργικού πνεύματος του Οικουμενικού Ελληνισμού. Γιατί, η ιστορία μας δεν έχει "τέλος". Μόνο μια σπίθα χρειάζεται».

Η **Ευανθία Ρεμπούτσικα** από την πλευρά της ευχήθηκε στο μέλλον το σχολείο να γεμίσει παιδιά, «να ακούγονται παντού τα γέλια τους και οι φωνές τους».

Τέλος **η ΑΘΠ ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος** ευχήθηκε στο Ζωγράφειο «Έτη πολλά και ευλογημένα».

Οι μελωδικές φωνές των παιδιών και η μουσική της Ευανθίας Ρεμπούτσικα συνεπήρε τους παρευρισκόμενους σε μία ξεχωριστή εκδήλωση αντάξια του Ζωγραφείου και της πλούσιας παράδοσής του.

Στιγμιότυπα από την εκδήλωση

ΖΩΓΡΑΦΕΙΟ
ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΣΤΟ ΖΩΓΡΑΦΕΙΟ