

# ΜΑΘΗΤΙΚΑ μηνύματα

ΤΕΥΧΟΣ

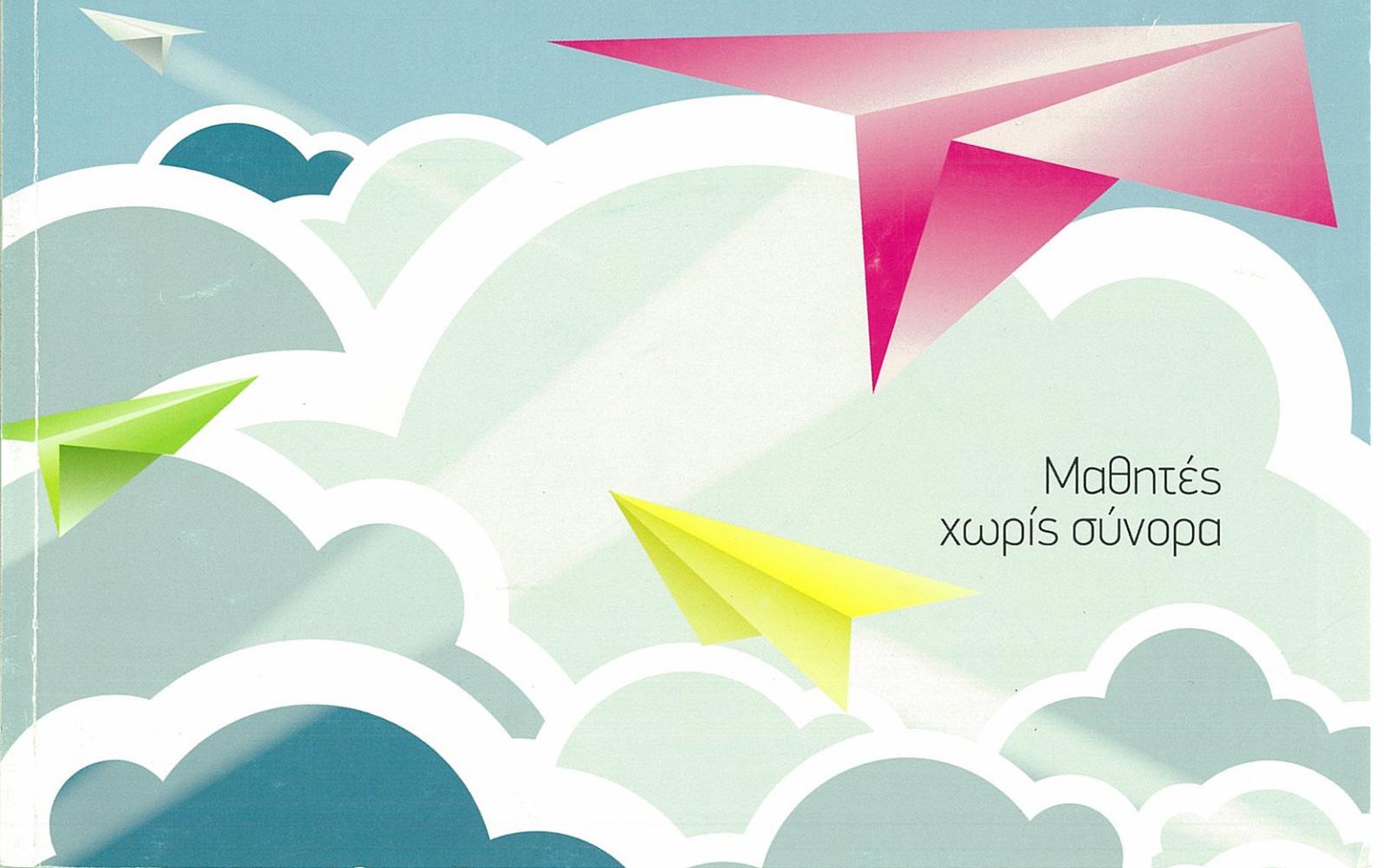
85

ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ  
ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ  
Ε. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ  
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2010

Αργυρός Ολυμπιονίκης στα Μαθηματικά ο Βαγγέλης Ταρατόρης  
Πρώτη στην Αρχιτεκτονική Θεσσαλονίκης η Ζωή Τζήκα  
Παιδαγωγός YALE 2010 ο Γιώργος Παμπόρης  
«Το παραμύθι χωρίς όνομα» στο Ζωγράφειο Κωνσταντινούπολης  
Με τον Διονύση Σαββόπουλο στο Χορτιάτη  
Η Σοφία Ζαραμπούκα και τα «Αδέσποτα» στην Α' Δημοτικού

 **ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ**  
Ε Κ Π Α Ι Δ Ε Υ Τ Η Ρ Ι Α

Μαθητές  
χωρίς σύνορα



# Η μάθηση είναι τρόπος ζωής!



## ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ

Ε Κ Π Α Ι Δ Ε Υ Τ Η Ρ Ι Α

Από τον παιδικό σταθμό μέχρι το λύκειο, σε ένα σύγχρονο περιβάλλον παιδείας, πολιτισμού και αθλητισμού με τη συμβολή διακεκριμένων εκπαιδευτικών, εφοδιάζουμε τους μαθητές μας με πολύπλευρη γνώση και εμπειρίες, διαμορφώνοντας ισχυρές προσωπικότητες.

Με πρωτοποριακά εκπαιδευτικά προγράμματα, σύγχρονες μεθόδους και υψηλές προσδοκίες τους προετοιμάζουμε για τα σπουδαιότερα πανεπιστήμια της Ελλάδας, της Ευρώπης και των ΗΠΑ, με στόχο να πρωταγωνιστήσουν ως πολίτες του κόσμου.

**Ένα μεγάλο σχολείο, μια ισχυρή οικογένεια!**

### ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ • ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ • ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Νέα Οδός Θέρμης • Τ.Θ. 601 51, 570 01 Θέρμη, Θεσσαλονίκη  
Τηλ. κέντρο: 2310 473813, Fax: 2310 472001  
e-mail: kindergarten@mandoulides.gr primary@mandoulides.gr

### ΓΥΜΝΑΣΙΟ • ΛΥΚΕΙΟ

Εθνική Οδός Θεσσαλονίκης - Ν. Μουδανιών  
Τ.Θ. 60151, 570 01 Θέρμη, Θεσσαλονίκη  
Τηλ. κέντρο: 2310 474024, Fax: 2310 474086  
e-mail: secondary@mandoulides.gr

[www.mandoulides.gr](http://www.mandoulides.gr)



# ΜΑΘΗΤΙΚΑ μηνύματα

ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΜΗΝΥΜΑΤΑ  
ΤΕΥΧΟΣ 85 Δεκέμβριος 2010

ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ  
ΤΩΝ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ  
Ε. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ

ΕΚΔΟΤΗΣ  
Αικατερίνη Μαντουλίδου

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΝΤΑΞΗΣ  
Άσπα Χασιώτη

ΓΕΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ  
Νατάσα Μπεκιαρούδη

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ-ΛΥΚΕΙΟΥ  
Σοφία Νικολουδάκη

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ  
Ελευθερία Τουτουνητή

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ  
Μαρία Μπονατσάκη  
Παναγιώτης Πανικίδης

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ ΥΛΗΣ  
Δέσποινα Παλαμουτίδου  
Φώτης Στεφανίδης  
Ευθύμιος Χασιώτης

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ Σωτήρης Μαρμπαρούσης  
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ-ΕΚΤΥΠΩΣΗ Μαυρογένης ΑΕ

## ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

Οι μαθητές Γυμνασίου - Λυκείου:  
Δήμητρα Αναγνώστου, Γ' Γυμν.  
Δανάη Αργύρη, Α' Λυκ.  
Κατερίνα Βαλαβάνη, Γ' Γυμν.  
Ναταλί Βαρσάνο, Γ' Γυμν.  
Μαριάννα Γαβριήλογλου, Α' Λυκ.  
Δέσποινα Γκοντοσιδίου, Β' Γυμν.  
Ανθή Καρακώστα, Α' Λυκ.  
Πετρούλα Καρακώστα, Α' Λυκ.  
Αναστασία Κarioφύλλη, Β' Λυκ.  
Ευαγγελίνα Κarioφύλλη, Α' Λυκ.  
Ιάκωβος Λεβή, Β' Λυκ.  
Έλλη Μάινου, Α' Λυκ.  
Ελευθέριος Μάστορης, Γ' Λυκ.  
Κυβέλη Μαυρομάτη, Γ' Γυμν.  
Κωνσταντίνα Παπαγεωργίου, Β' Λυκ.  
Ευθυμία Παπαδοπούλου, Α' Λυκ.  
Πάυλος Παχίδης, Γ' Λυκ.  
Βασίλης Σιώμος, Α' Λυκ.  
Θεοφάνης Σταμπουλιτζής, Α' Λυκ.  
Δέσποινα Στρίκη, Α' Λυκ.  
Χριστίνα Τελλίδου, Β' Λυκ.  
Βασίλης Τσαρτσάλης, Α' Λυκ.  
Ευγενία Φαραζά, Γ' Λυκ.  
Ευφροσύνη Χαντζή, Α' Λυκ.  
Ζαφειρώ Χιλιαδά, Β' Λυκ.

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ  
Όλγα Μιχαλάκα  
Ελένη Παντοσίτη

ΔΙΟΡΘΩΤΕΣ ΥΛΗΣ  
Οι φιλόλογοι του Γυμνασίου - Λυκείου

## περιεχόμενα

04  
**Τελετή Αποφοίτησης  
Λυκείου**

12  
**Διακρίσεις - Έπαθλα**

26  
**Τελετή Αποφοίτησης  
Στ' Δημοτικού**

28  
**“Παραμύθι χωρίς όνομα”  
στο Ζωγράφειο  
της Κωνσταντινούπολης**

32  
**Σοφία Ζαραμπούκα**  
Ένας καλός δάσκαλος μπορεί να  
αλλάξει τη ζωή του μαθητή του  
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

36  
**Βραβείο «Παιδαγωγός Yale»**

39  
**Πολίτες του κόσμου**

44  
**Θερινά προγράμματα**

50  
**Έχεις μήνυμα**

53  
**Πανεπιστήμια  
του Εξωτερικού**

54  
**Εξωσχολικά  
προγράμματα**

61  
**Ακαδημίες**

62  
**Όμιλοι - Clubs**

64  
**Προσφορά στο συνάνθρωπο**

66-67  
**Αναγνώσματα - Ακουσματα**

68  
**Τεχνολογία**

71  
**Επίκαιρος λόγος**

72  
**Εκδηλώσεις - Δραστηριότητες**

80  
**Με τον Διονύση Σαββόπουλο  
στο Χορτιάτη**

84  
**Περιβάλλον**

86  
**Αθλητισμός**

93  
**Εις μνήμην της Ζωής Δαλέση**

# editorial

Της Άσπας Χασιώτη  
Γενικής Διευθύντριας

## «ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ ΤΗΝ ΠΑΙΔΕΙΑ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΜΑΣ ΣΚΟΤΩΣΕΙ Η ΑΛΗΘΕΙΑ»

**Η** χρονιά που διανύουμε είναι μια κρίσιμη χρονιά. Η Ελλάδα βρίσκεται σε βαθιά οικονομική κρίση, μα και σε κρίση αυτογνωσίας, αυτοαναγνώρισης, ταυτότητας και προσανατολισμού. Δεν είναι βέβαια η χώρα και οι πολίτες της άμοιροι ευθυνών. Δεν είναι όμως και οι μόνοι υπεύθυνοι. Κύρια αιτία της κρίσης είναι, για να θυμηθούμε και τον Κ. Π. Καβάφη, «η υπεροψία και η μέθη» αρχόντων και αρχομένων, Ελλήνων και Ευρωπαίων.

Η λέξη «κρίση» όμως έχει κι άλλες σημασίες στη γλώσσα μας: κρίση είναι και η άποψη, που όλοι πρέπει να έχουμε, να συμμετέχουμε και όχι να απέχουμε· κρίση και η κριτική στάση, που οφείλουμε να υιοθετήσουμε ως απάντηση στην άκριτη αποδοχή· κρίση και η δύσκολη θέση στην οποία έχει περιέλθει η χώρα μας, αλλά κρίση και το ξεκαθάρισμα που θα προκύψει από όλη αυτή τη δύσκολη κατάσταση, που καθημερινά επιχειρεί να απαξιώσει καθετί δημιουργικό, να καταργήσει καθετί διαχρονικό, να ισοπεδώσει καθετί σημαντικό.

Δεν είναι όλοι οι πολιτικοί άθλιοι, ούτε όλοι οι πολίτες αχρείοι. Ούτε όλοι οι γιατροί ανεύθυνοι και οι δικαστικοί διεφθαρμένοι. Οι νέοι δεν ξέρουν μόνο να σπάνε και να καταστρέφουν, γνωρίζουν και να χτίζουν και να μεγαλουργούν. Και να η απόδειξη:

20  
10



→ Μαθήτρια των Εκπαιδευτηρίων από το Δημοτικό η **Ζωή Τζήκα** κατέκτησε την **πρώτη θέση** στο τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πολυτεχνείου Θεσσαλονίκης και μια από τις πρώτες θέσεις πανελλαδικά. Η μαθήτρια Κατερίνα Καραμούζη μπήκε 2η στο Τμήμα Χημείας του ΑΠΘ, η Ιουλία Κουδούνη 3η στην Οργάνωση και Διοίκηση Επιχειρήσεων του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και 12 μαθητές σπουδάζουν στην Ιατρική Σχολή, 8 στη Νομική, 26 στις πολυτεχνικές σχολές και 15 στις οικονομικές επιστήμες.

→ **Αργυρός Ολυμπιονίκης** στα μαθηματικά ο **Βαγγέλης Ταρατόρης**, φοιτητής σήμερα στο MIT, τιμήθηκε από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας στη Γιορτή της Δημοκρατίας, τον Πρόεδρο της Βουλής των Ελλήνων και την Υπουργό Παιδείας.

→ Η **θεατρική ομάδα** και η **χορωδία** στο **Ζωγράφειο** παρουσίασε το δικό της «παραμύθι» σε ένα πολύ απαιτητικό ακροατήριο και παρουσία της Α. Θ. Π. του Οικουμενικού Πατριάρχη και του Αρχιεπίσκοπου Αμερικής πήρε ένα «καθαρό άριστα» για μια πολύ δύσκολη παράσταση, στην Κωνσταντινούπολη, όπου «ό,τι γίνεται δεν πρόκειται για παραμύθι αλλά για μια πραγματικότητα με ένα πολύ μεγάλο όνομα».

→ Με τον **Διονύση Σαββόπουλο** για τρίτη φορά συνεργάστηκε η **ορχήστρα** και η **χορωδία των Εκπαιδευτηρίων**

και συμμετείχε στο πρόγραμμα εκδηλώσεων για την επέτειο του Ολοκαυτώματος στο Χορτιάτη, σε μια εκδήλωση μνήμης και περισυλλογής.

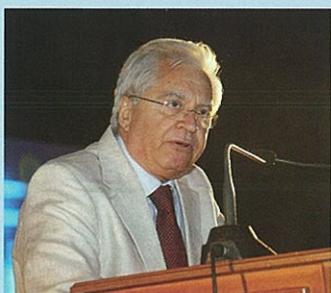
→ Ο μαθητής **Απόλλων Δεληγεώργης** συμμετείχε στο 8ο Basketball Camp του NBA και της FIBA EUROPE στη Βαρκελώνη ως ένας από τους καλύτερους παίκτες στην Ευρώπη, συνεχίζοντας την παράδοση των Εκπαιδευτηρίων στον αθλητισμό.

→ Τέλος την περίοδο αυτή μαθητές μας προετοιμάζονται για **συνέδρια στο εξωτερικό, στην Αμερική, την Ευρώπη και την Ασία**. Διαπραγματεύονται θέματα που ξεπερνούν το «ανάστημά» τους, δε γνωρίζουν σύνορα οι στόχοι τους και μας γεμίζουν αισιοδοξία για το μέλλον.

Ένα είναι σίγουρο. Άριστοι υπάρχουν στον τόπο μας, η κρίση θα τους ξεχωρίσει και θα γίνουν φωτεινά παραδείγματα για το αύριο. Η παιδεία μόνο μπορεί να αλλάξει τον κόσμο. Αυτή έχει τη δυνατότητα να μεταμορφώσει τους ανθρώπους, να τους κάνει καλύτερους. Να φωτίσει τη ζωή τους και να κατοχυρώσει το δικαίωμά τους στο όνειρο. Παραφράζοντας τον Γκόγια θα λέγαμε: «Χρειαζόμαστε την παιδεία, για να μη μας σκοτώσει η αλήθεια».



Η Πρόεδρος των Εκπαιδευτριών,  
κ. Αικατερίνη Μαντουλίδου



Ο Λυκειάρχης των Εκπαιδευτριών,  
κ. Δημήτριος Λασκαρίδης



Η Γενική Διευθύντρια των  
Εκπαιδευτριών, κ. Άσπα Χασιώτη

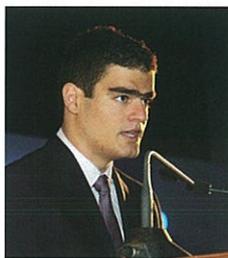


Ο αντιπρόεδρος του Συλλόγου Απο-  
φοίτων Δημήτριος Παννακουδάκης

### Αγαπητή κα Μαντουλίδη, σεβαστοί καθηγητές, αγαπημένοι γονείς

**Ό**ταν πρωτοάρχισα να γράφω αυτό το λόγο ήμουν ενθουσιασμένος για την τιμή που μου έγινε. Τον ενθουσιασμό διαδέχτηκε η απογοήτευση. Απογοήτευση γιατί το εγχείρημα που είχα αναλάβει ήταν πρακτικά ανέφικτο. Και αυτό γιατί το να συμπυκνώσει κανείς μέσα σε δύο σελίδες τα προσωπικά βιώματα, τις συγκινήσεις, τις χαρές και τις λύπες των τελευταίων έξι ετών για 140 μοναδικούς και ανεπανάληπτους ανθρώπους είναι αδύνατον. Βρέθηκε, ευτυχώς, ένας κοινός παρονομαστής, τα Ε.Μ.

Εκ πρώτης όψεως φαίνεται σχεδόν απίθανο το πόσο έχουν δεθεί οι ζωές μας τις ώρες, τα χρόνια που περάσαμε στο σχολείο μας. Από την άλλη, φαίνεται ακόμη πιο απίθανο πώς έφτασε κιόλας η ώρα του αποχαιρετισμού. Κι αν το επίθετο που χαρακτηρίζει τους αποχαιρετισμούς είναι δύσκολοι, στην περίπτωση μας ταιριάζει ο υπερθετικός βαθμός. Βλέπετε, τα Ε.Μ. δεν είναι ένα τυχαίο σχολείο. Και τούτο ισχύει γιατί δε χτίστηκαν πάνω σε μια επιχειρηματική λογική, αλλά σε ένα όραμα. Στο όραμα του Ευάγγελου και της Αικατερίνης Μαντουλίδη



Ευάγγελος Ταταρόρης  
Τελειόφοιτος, Ομιλία  
εκ μέρους των συμμαθητών του.

που ήθελαν να φτιάξουν ένα σχολείο πρότυπο. Και το κατάφεραν με το παραπάνω. Πάνε τρία χρόνια αφότου έφυγε πρόωρα από κοντά μας ο Ευάγγελος Μαντουλίδης. Ωστόσο, ενώ οι άνθρωποι φεύγουν, οι ιδέες και τα οράματά τους είναι αθάνατες. Γι' αυτό και τρία χρόνια μετά τα Ε.Μ. συνεχίζουν να εφοδιάζουν τους μαθητές τους, εμάς, με τα σπουδαιότερα εφόδια για τη μετέπειτα ζωή μας. Φοιτήσαμε όλοι μας σε ένα σχολείο-διαμάντι. Ένα σχολείο που στάθηκε αφορμή να ανοίξουν μπροστά μας νέοι ορίζοντες και που μας ωθούσε να ξεπερνάμε τους εαυτούς μας. Ένα σχολείο που βάζει τις αξίες και τα ιδανικά πάνω από οτιδήποτε. Όλοι περιμέναμε σπουδαία πράγματα από τα Ε.Μ. Ωστόσο, κ. Μαντουλίδη, ότι και αν φανταζόμασταν ήταν πολύ λίγο μπροστά σε αυτά που πήραμε.

Φυσικά, πρωταγωνιστικό ρόλο όλα αυτά τα χρόνια έπαιξαν οι καθηγητές μας, οι δάσκαλοί μας. Και ακόμη κι αν όλοι «τρέμαμε» τη στιγμή που μας ζητούσατε να

βγάλουμε μια κόλα χαρτί, κι αν όλοι φέρνουμε με ευχαρίστηση στο μυαλό μας τα αστεία περιστατικά που έγιναν παρουσία σας μέσα στην τάξη, στοιχηματίζω ότι ούτε ένας από εμάς δε θα σας θυμάται γι' αυτόν το λόγο. Ο τρόπος με τον οποίο σας θυμόμαστε, δάσκαλοί μας, είναι με ένα χαμόγελο και μια πικρία. Χαμόγελο γιατί, ενάντια στα σημεία των καιρών, επιμένετε να είστε πάνω απ' όλα παιδαγωγοί. Πρώτο σας μέλημα να γίνουμε σωστοί άνθρωποι με ήθος και αρχές, και στη συνέχεια καλοί μαθητές. Πικρία γιατί έξι χρόνια ήταν πολύ λίγα για να σας γνωρίσουμε. Γιατί είστε όντως εξαιρετικοί άνθρωποι και τούτο μας το αποδείξατε με την αγάπη που δείχνετε σε καθημερινή βάση, ακόμη και αν τα λόγια σας πολλές φορές δεν έβρισκαν πλήρη ανταπόκριση, κυρίως λόγω της ηλικίας μας. Σας ευχαριστούμε βαθιά.

Γονείς μας, και μόνο το γεγονός ότι μας αναθρέψατε είναι αρκετό για να έχετε την παντοτινή ευγνωμοσύνη μας. Εντούτοις κάνατε κάτι ακόμα πιο σημαντικό. Μας μαλώσατε, μας φωνάζατε, μας συμβουλευόσατε, ήρθατε σε διαρκή σύγκρουση μαζί μας. Με λίγα λόγια, μας αγαπήσατε. Όλα αυτά τα χρόνια είχατε ρόλο διπλό και δύσκολο. Αφενός αρωγοί και συνοδοιπόροι στις προσπάθειές μας, αφετέρου υπομονετικοί δέκτες των εφηβικών μας ξεσπασμάτων και ανησυχιών. Εμείς δεν το καταλαβαίναμε τότε. Ωστόσο, αναπολώντας αυτά τα χρόνια μόνο ένα αίσθημα φωλιάζει στην καρδιά μας για σας: αγάπη. Σας ευχαριστούμε από τα βάθη της καρδιάς μας.

Συμμαθητές μου, απευθύνομαι σε σας τώρα. Ο κάθε ένας από εσάς άφησε ανεξίτηλο το σημάδι του σε αυτό το σχολείο. Και αυτό γιατί ενώ τα θρανία και οι τοίχοι παλιώνουν και αλλάζουν, οι αναμνήσεις που έχετε αφήσει σε αυτόν το χώρο θα υπάρχουν για πάντα. Περάσατε όλοι με απόλυτη επιτυχία μια από τις δυσκολότερες αλλά και ομορφότερες περιόδους της ζωής σας. Θα ήθελα όμως να σας συγχαρώ και για κάτι ακόμα. Τα χρόνια αυτά περάσατε από μια ψυχική ερημιά. Όχι επειδή ήσασταν μόνοι, αλλά επειδή η διαδικασία της ωρίμανσης είναι μια καθαρά προσωπική διαδικασία. Πολλές φορές επώδυνη. Χάνεται η ανεμελιά των παιδικών χρόνων και υπάρχει κίνδυνος να χάσεις τον ίδιο σου τον εαυτό. Σας συγχαίρω λοιπόν όλους, γιατί η διαδικασία αυτή σας άφησε άθικτους. Έχετε γίνει όλοι πιο ώριμοι αυτά τα χρόνια, ωστόσο μες στις ψυχές σας έχετε την ίδια καλοσύνη που είχατε έξι χρόνια πριν. Τούτο πλέον δεν πρόκειται να αλλάξει. Όπως είπε και ο Οδυσσέας Ελύτης: «Ο,τι σώσεις μες στην αστραπή καθαρό στον αιώνα θα διαρκέσει».

Απόφοιτοι του 2010, ζούμε σε δύσκολους καιρούς. Ωστόσο εσείς είστε αυτοί που μπορείτε να φέρετε την αλλαγή. Έχετε όλα τα απαραίτητα εφόδια. Ζωντανία, βαθιά ριζωμένες αρχές και αξίες, και πάνω απ' όλα ελπίδα και όνειρα για κάτι καλύτερο. Ποτέ μην πάψετε να ονειρεύεστε, γιατί μόνο όποιος κυνηγά τα όνειρά του ζει πραγματικά. «Όποιος προκλήσεις της ζωής κι αν αντιμετωπίζεις, μην ξεχνάς να κοιτάς πάντα προς την κορυφή του βουνού, γιατί έτσι κοιτάς προς τη μεγαλοσύνη. Να το θυμάσαι αυτό, και μην αφήσεις να σ' αποθαρρύνει κανένα πρόβλημα, καμιά δικαιολογία -πόσο ψηλή μπορεί να φαίνεται η βουνοκορφή- ούτε ν' αφήσεις τίποτα πιο χαμηλό την προσοχή να σου αποσπάσει. Αυτή είναι η μοναδική υποθήκη που θέλω να σας αφήσω».

Φίλοι απόφοιτοι του 2010, σας ευχαριστώ και θεωρώ τιμή μου που πέρασα αυτά τα χρόνια μαζί σας. Με τη φώτιση του Θεού και τη βοήθεια της οικογένειάς μας φτάσαμε ως εδώ. Ωστόσο, ήρθε η ώρα να χωριστούμε. Και αν ο καθένας ακολουθήσει τη δική του πορεία, νομίζω ότι με καταλαβαίνετε πλέον όλοι όταν λέω ότι θα βαδίζουμε πάντα μαζί.

Φίλοι μας, δάσκαλοί μας, συγγενείς μας, δε θα σας ξεχάσουμε ποτέ.

Τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη αποχαιρέτησαν τους αποφοίτους της σχολικής χρονιάς 2009 - 2010

# Λαμπρή Τελετή Αποφοίτησης

**Σ**ε ατμόσφαιρα συγκίνησης πραγματοποιήθηκε η λαμπρή τελετή αποφοίτησης στα Εκπαιδευτήρια προς τιμήν των αποφοίτων Λυκείου της σχολικής χρονιάς 2009-2010.

Κεντρικός ομιλητής στην εκδήλωση ήταν ο πρώην πρόεδρος του ΑΠΘ και πρώην πρόεδρος του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, **κ. Μιχάλης Παπαδόπουλος**.

Τον αποχαιρετιστήριο λόγο εκ μέρους των φετινών αποφοίτων εκφώνησε ο απόφοιτος **Ευάγγελος Ταρατόρης**. Τους αποφοίτους παρουσίασαν οι μαθητές Γεώργιος Γαβριήλογλου και Πασχάλης Τόσκας.

Χαιρετισμό στην εκδήλωση απύθνησε η Πρόεδρος των Εκπαιδευτηρίων Μαντουλί-

δη, **κ. Α. Μαντουλίδου**. Τον αποχαιρετιστήριο λόγο προς τους αποφοίτους εκφώνησε ο Λυκειάρχης του σχολείου **κ. Δημήτριος Λασκαριδής**, ενώ στο Σύλλογο Αποφοίτων τους καλωσόρισε ο αντιπρόεδρος του Συλλόγου, **κ. Δημήτριος Γιαννακουδάκης**.

Στην εκδήλωση **δόθηκαν βραβεία διακρίσεων** σε αποφοίτους που έγιναν δεκτοί σε κορυφαία Πανεπιστήμια των ΗΠΑ και της Μ. Βρετανίας και σε όσους πέτυχαν υψηλές επιδόσεις στα μαθηματικά, στο Παγκόσμιο Debate, στα Forensics, σε Συνέδρια του Εξωτερικού, στην Ελληνική Γλώσσα, στη μουσική, στο θέατρο και φυσικά στον αθλητισμό.

Στην εκδήλωση τιμήθηκαν η διευθύντρια του 2ου Δημοτικού, **κ. Ελισάβετ**

**Λευκοπούλου** και η καθηγήτρια αγγλικών, **κ. Δέσποινα Δαμουλάκη** για την πολυετή προσφορά τους στα Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη με αφορμή την αφυπηρέτησή τους.

Στο καλλιτεχνικό μέρος της εκδήλωσης έπαιξε η ορχήστρα και η χορωδία των Εκπαιδευτηρίων υπό τη διεύθυνση του Ιωάννη Πολυμενέρη και της Ελένης Θεοδώριδου αντίστοιχα.

Στην τελετή αποφοίτησης παραβρέθηκαν βουλευτές, εκπρόσωποι της Δημοτικής και Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης, εκπρόσωποι του πνευματικού και εκπαιδευτικού κόσμου της Θεσσαλονίκης, γονείς, καθηγητές και η διοίκηση του σχολείου.





Έτσι φτάσαμε στη σημερινή κατάσταση της χώρας, κατάσταση που θα αντιμετωπίσετε βγαίνοντας στον αγώνα της καθημερινότητας:

«Όστε λοιπόν αυτή είναι η Ελλάδα», γράφει ο Π. Μπουκάλας στην «Καθημερινή». «Κάτι ανάμεσα σε Σικάγο και Παλέρμο; Μίζα και ρεμούλα, λάσπη και εκβιασμοί, σήψη και παρακμή, κομπίνες, αρπαχτές, λαδώματα και τσεπώματα, θλίψη και καταχνιά, αλητεία και αγυρτεία, παράγκες και κασέτες, μιζέρια και μαγκιά, τσαμπουκάς και κουτοπονηριά, γραβατοφορεμένη ανομία και ακόρεστη ιδιοτέλεια, ένα «απέραντο διαφθορείο».

Αναρωτιέται ο καθηγητής Πάννης Μανουσάκης:

«Μέσα σ' όλα αυτά πού είναι η "παιδεία" όπως την όρισαν οι αρχαίοι; Χάθηκε. Πού είναι ο άνθρωπος; Χάθηκε. Ο σκοταδισμός επανήλθε δριμύτερος με νέο πρόσωπο. Αυτό της σύγχρονης ημιμάθειας. Προκλητικός και ύπουλος. Σωκράτης, Αριστοτέλης, Ευκλείδης, Θαλής... Κατέρρευσε το αντίπαλο δέος, ξεθώριασαν τα οράματα, ο Σαρτρ, ο Ντεγκώλ, ο Καστοριάδης δεν είναι πια κοντά μας. Τα πνευματικά τους μιάτια διαμελίστηκαν και παίχτηκαν στα χρηματιστήρια του κόσμου. Τέσσερις αιώνες τουρκοκρατίας δεν μπόρεσαν να σβήσουν το κερί του Κρυφού Σχολείου. Μερικά χρόνια διεφθαρμένης ελληνοκρατίας ήταν αρκετά να ισοπεδώσουν τα πάντα. Να φτάσουν μια ένδοξη χώρα να έχει τον ήλιο χωρίς φως».

Μιλάμε συνεχώς για τεχνολογία και οικονομία. Έχουμε ξεχάσει την ποίηση, τη φιλοσοφία, τις τέχνες. Η μουσική, η ζωγραφική, ο πολιτισμός με μια λέξη έχει διαγραφεί από τη ζωή μας. Δεν αποδίδουν οικονομικά, διαπιστώνουν οι τεχνοκράτες. Είναι όμως η ποιότητα ζωής που τόσο μας λείπει. Και το ευρύτερο περιβάλλον όμως δε βοηθά: Η παγκοσμιοποίηση και τα δεινά της, η οικονομική κρίση και οι πρωτεργάτες της, τράπεζες, οίκοι αξιολόγησης, οι υπερεθνικές, η καταστροφή του περιβάλλοντος.

«Οι πριν από εσάς γενιές δημιούργησαν αυτό το χάος που σας κληροδοτούμε. Μην εμπιστεύεστε λοιπόν τους μεγάλους», γράφει ο καθηγητής Μανουσάκης, «εκείνους που επιβιώνουν σε μια ατμόσφαιρα όλο συμβατικότητα, προλήψεις και πλάνες. Εκείνους που οι ασχολίες τους είναι κακομοίρικές, τα επαγγέλματά τους κοκλωμένα. Προφυλαχθείτε ιδιαίτερα από τους δήθεν σωτήρες και φωστήρες. Τους αδιάφορους πολιτικούς, που μέλημά τους είναι η δική τους κλονίζουσα θέση, εκείνους τους πανεπιστημιακούς που μοναδική ασχολία τους είναι πώς να μαζέψουν μερικά άθλια χρήματα από εξωπανεπιστημιακές δραστηριότητες. Τους καθηγητές αυτούς που είναι χείριστοι παιδαγωγοί το πρωί και άριστοι φροντιστές το απόγευμα. Τα διάφορα άλλα παράσιτα του χώρου που παριστάνουν τους σπουδαιούς, τους αδαείς που προσπαθούν να κρύψουν την τιποτένια ύπαρξή τους πίσω από τα ραδιόφωνα και τις τηλεοράσεις».

Δηλαδή δεν υπάρχει ελπίδα; Σίγουρα υπάρχει, τίποτα δε χάθηκε. Γιατί: «Υπάρχουν δημοσιογράφοι που δεν τα παίρνουν και δεν υπηρετούν συγκροτήματα, που δε δέχονται φακελάκια, δάσκαλοι που πασχίζουν για τα παιδιά μας, ιερωμένοι με ευρύτερες αντιλήψεις που προκρίνουν το διάλογο και την κατανόηση αντί τον πόλεμο των θρησκειών, που δε διακηρύττουν την αποκλειστική μοναδικότητα της Ορθοδοξίας και που παρέχουν κοινωνικό, ουσιαστικό έργο, υπάρχουν τελικά άνθρωποι που πονάνε αυτόν τον τόπο. Υπάρχουν ο Κωστής Στεφανόπουλος, ο Μίκης Θεοδωράκης, ο Μανώλης Γλέζος, ο Αναστάσιος της Αλβανίας. Υπήρξαν ο Οδυσσέας Ελύτης, ο Κορνήλιος Καστοριάδης, ο Παναγιώτης Κονδύλης, ο Γιώργος Σεφέρης, ο Μάνος Χατζιδάκις».

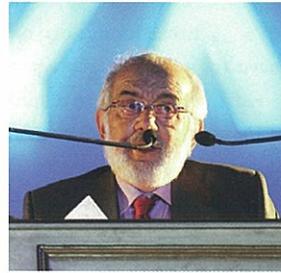
Τίποτα δε χάθηκε γιατί υπάρχει και ο πανεπιστημιακός που μέσα από το σπουδαίο του έργο προετοιμάζει το μέλλον. Ο καθηγητής, ο δάσκαλος, ο πνευματικός άνθρωπος που ψάχνει με αγωνία να βρει το χέρι σας μέσα στο σκοτάδι. Σ' όλους αυτούς ανήκει η ευθύνη να αποδώσουν το σχολείο στη γενναιοδωρία των ανθρώπων. Αυτοί κρατάνε το κλειδί του ονείρου σ' έναν κόσμο γεμάτο εφιάλτες, έξω από συντηχνίες, συμφέροντα, ιδεολογίες. Μαζί με αυτούς θα θεμελιώσετε τη νέα κοινωνία, που ανατέλλει εκεί ακριβώς που αρχίζει η μάθηση μιας ζωής όλο παρουσία. Μια ζωή στηριγμένη στη δημιουργία και όχι στην υπερπαραγωγή. Στο αυθεντικό και όχι στη βιτρίνα. Στο σεβασμό των επιθυμιών του καθένα και όχι στους μηχανισμούς της ψευτοϊκανοποίησης. Μια ζωή χωρίς το φόβο, τον περιορισμό, τις τύψεις, τη συναλλαγή, την εξάρτηση. Να είστε χαρούμενοι, υπομονετικοί και μακρόθυμοι. Οι όποιες αντιστάσεις υπάρχουν, δεν είναι περισσότερες από όσες προβάλλει η φύση στην άνοιξη που έρχεται.

Τίποτα δε χάθηκε λοιπόν, γιατί υπάρχει σήμερα μια σιωπηλή πραγματικότητα διαφορετική από την κραυγαλέα επικαιρότητα. Διαμορφώνεται από τους χιλιάδες «άνωνυμους» πολίτες αυτής της χώρας – αγρότες, εργάτες, υπαλλήλους, δασκάλους στα Δημοτικά και στα Γυμνάσια, καθηγητές στα Πανεπιστήμια – που στην καθημερινή μας ζωή, αθόρυβα και με ήθος, αγωνίζονται τον αγώνα τον καλό.

Στρατευθείτε μαζί τους, μπείτε στην πρωτοπορία ξεπερνώντας την αδιαφορία της εποχής, με ελεύθερη σκέψη, με προβληματισμό, με κριτική αμφισβήτηση και κυρίως με δουλειά και γνώση, παρασέρνοντας και εμάς –τους άλλους για πολλά υπεύθυνους– σε καλύτερες μέρες.

Αποχαιρετώντας σας, θέλω να σας ευχηθώ να είστε γεροί και να έχετε κάθε επιτυχία στους στόχους σας. Και ακόμα, όσο και αν πιστεύω ότι με τις προσπάθειές μας δημιουργούμε εμείς οι ίδιοι το μέλλον μας, συχνά χρειάζεται και λίγη τύχη.

Εύχομαι να την έχετε και αυτή.



Μιχάλης Παπαδόπουλος,  
πρώην πρόεδρος του ΑΠΘ  
και πρώην πρόεδρος του  
Παιδαγωγικού Ινστιτούτου.

*Σημαντική βραδιά για τους αποφοίτους, τους γονείς, τους δασκάλους τους καθώς και για όσους μόχθησαν - παρόντες και απόντες που δεν πρέπει να ξεχνάμε - για να δημιουργηθεί αυτό το σημαντικό εκπαιδευτικό ίδρυμα.*

**Ν**έες και νέοι απόφοιτοι, αφήνουν πίσω τους τα ανέμελα μαθητικά χρόνια που θα τα θυμούνται σε όλη τους τη ζωή. Διάβασμα, εξετάσεις, αγωνίες, επιτυχίες, αποτυχίες αλλά και ξενύχτια, διασκέδαση και οι πρώτοι αξέχαστοι έρωτες. Μπροστά τους προβάλλει τώρα ο σχεδιασμός της επαγγελματικής τους αποκατάστασης. Όσοι συνεχίσουν με πανεπιστημιακές σπουδές θα καθίσουν μερικά ακόμα χρόνια στα θρανία πριν από το επάγγελμα. Απόψε όμως οι σκέψεις αυτές φαντάζουν απόμακρες. Απόψε είναι όλα όμορφα: διπλώματα, λουλούδια, αναμνηστικές φωτογραφίες και μόνο αισιόδοξα όνειρα για το μέλλον.

Πορτάζουν όμως και οι αφανείς ήρωες, οι γονείς, οι μητέρες ιδιαίτερα, που όλα αυτά τα χρόνια συμπαραστάθηκαν στην προσπάθεια των παιδιών τους ψυχικά και οικονομικά. Τους αξίζει ένα μεγάλο ευχαριστώ και ένα σφιχτό αγκάλιασμα από τα παιδιά τους: άλλωστε δε ζητούν τίποτε άλλο. Το μεγάλο χρέος προς αυτούς θα εξοφληθεί από τους σημερινούς αποφοίτους στα δικά τους παιδιά. Αυτή είναι η νομοτέλεια.

Καμαρώνουν όμως και οι καθηγητές που βλέπουν τις προσπάθειές τους να καρποφορούν στα πρόσωπα των νέων αποφοίτων. Καμαρώνουν ιδιαίτερα οι σωστοί δάσκαλοι, που εκτός από γνώσεις τους έμαθαν να αξιολογούν, να επιλέγουν σωστά και όταν χρειάζεται να αμφισβητούν τεκμηριωμένα. Οι δάσκαλοι που απέφυγαν να διδάξουν τις έτοιμες λύσεις για ορισμένα προβλήματα, αλλά τους έμαθαν το πώς λύνονται τα άπειρα διαφορετικά προβλήματα που παρουσιάζονται στη ζωή. Τους έμαθαν ακόμη να έχουν προσωπικότητα, ελεύθερη σκέψη, τους έμαθαν να μην επηρεάζονται από μεγάλα λόγια, από τα σλόγκαν, την τηλεόραση, τον τύπο. Αυτοί που τους δίδαξαν, κάποιιοι με το παράδειγμά τους, πώς να προχωρήσουν επαγγελματικά, την ανάγκη συμμετοχής τους στους κοινωνικούς αγώνες προάσπισης των αξιών, πώς αργότερα να φτιάξουν μια σωστή οικογένεια.

Η γενιά η δική μου γεννήθηκε και μεγάλωσε μέσα στη δίνη του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, της Ναζιστικής Κατοχής και της πείνας που τη συνόδευε, τον εμφύλιο πόλεμο, τη χούντα των συνταγματαρχών που τόσα δεινά προκάλεσαν. Πέτρινα χρόνια.

Και ήρθε στη συνέχεια η ευημερία των τελευταίων δεκαετιών.

Το ψωμί, που άλλοτε μοιραζόμαστε στα συγγενικά σπίτια, περισσεψε. Το φορτηγό που μας πήγαινε στις κοντινές ομαδικές εκδρομές, με το ακορντεόν να μας διασκεδάσει, αντικαταστάθηκε με τα ΙΧ κάθε -απομονωμένης πια- οικογένειας. Το τραγούδι της συντροφιάς και ο ρεφρένς για τα στοιχειώδη στις νεανικές μας συναντήσεις αντικαταστάθηκαν από τις παμπ και τις ντισκοτέκ. Το κυνήγι της επιβίωσης μετατράπηκε για πολλούς σε αμώκ πλουτισμού.

Οι μαθητές μας στην κορυφή,  
σε Ελλάδα, Μ. Βρετανία  
και Αμερική

## Συγχαρητήρια!

Στους μαθητές μας και τους εκπαιδευτικούς,  
για τις επιτυχίες στα ιδρύματα των ΗΠΑ,  
της Μ. Βρετανίας και στις πανελλαδικές  
εξετάσεις 2010.

1η ΘΕΣΗ  
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
2η ΘΕΣΗ  
ΧΗΜΕΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
3η ΘΕΣΗ  
ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

[www.mandoulides.gr](http://www.mandoulides.gr)



## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ ΗΠΑ

### Princeton University

Ε. Ταρατόρης - \$ 45.160, Π. Τόσκα - \$ 37.850

### Yale University

Π. Τόσκα - \$ 45.417

### Caltech

Ε. Ταρατόρης - \$ 11.000

### MIT

Ε. Ταρατόρης - \$ 44.362

### Duke University

Π. Τόσκα

### Johns Hopkins University

Α. Γαϊτανίδης - \$ 45.900, Π. Τόσκα - \$ 33.900

### Cornell University

Α. Γαϊτανίδης

### University of California-Berkeley

Π. Τόσκα - \$ 14.940

### Drexel University

Άννα Γουίλλις - \$ 16.000

Το ποσό της υποτροφίας είναι ετήσιο και ισχύει για τέσσερα χρόνια.

## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ Μ. ΒΡΕΤΑΝΙΑΣ

### Imperial College London

Γ. Γαβριήλογλου, Α. Γαϊτανίδης, Ε. Ιωαννίδης, Ε. Ταρατόρης, Π. Τόσκα

### University of Saint Andrews

Α. Χριστακόπουλος

### Durham University

Α. Χριστακόπουλος

### University of York

Α. Χριστακόπουλος

### King's College London

Γ. Γαβριήλογλου, Ε. Ταρατόρης

### Loughborough University

Ε. Ιωαννίδης, Μ. Κωστάκη

### University of Edinburgh

Α. Γαϊτανίδης, Ε. Ιωαννίδης

### University of Westminster

Ρ. Τσερανίδου

### University of Sheffield

Γ. Γαβριήλογλου

### University of Glasgow

Ε. Ιωαννίδης

### Newcastle University

Μ. Καρανίδου, Μ. Κωστάκη

### University of Manchester

Α. Γαϊτανίδης

### Brunel University

Δ. Μαυρομάτης

### University of East London

Ρ. Τσερανίδου

### University of Brighton

Μ. Καρανίδου

### Greenwich University

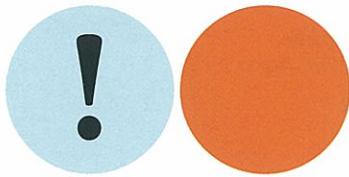
Ρ. Τσερανίδου

### De Montfort University

Μ. Καρανίδου

### Roehampton University

Δ. Μαυρομάτης



# Διακρίσεις των αποφοίτων

## Βραβείο «Ευάγγελος Μαντουλίδης»:

Ε. Ταρατόρης

## Υποτροφίες Πανεπιστημίων Αμερικής:

Α. Γαϊτανίδης, Α. Γουίλλις, Ε. Ταρατόρης, Π. Τόσκας

## Πανεπιστήμια Μ. Βρετανίας:

Γ. Γαβριήλογλου, Α. Γαϊτανίδης, Ε. Ιωαννίδης, Μ. Καρανίδου, Μ. Κωστάκη, Δ. Μαυρομάτης, Ε. Ταρατόρης, Π. Τόσκας, Ρ. Τσερανίδου, Α. Χριστακόπουλος

## Ολυμπιάδα Μαθηματικών:

Ε. Ταρατόρης (εύφημη μνεία - Γερμανία, 2009, 2η θέση/Αργυρό μετάλλιο - Καζακστάν, 2010)

## Βαλκανιάδα Μαθηματικών:

Ε. Ταρατόρης (2η θέση - αργυρό μετάλλιο - Μολδαβία, 2010, 3η θέση -χάλκινο μετάλλιο - Σερβία, 2009)

## Διεθνής Διαγωνισμός Μαθηματικής Εταιρείας Νοτιοανατολικής Ευρώπης (MASSEE):

Ε. Ταρατόρης (7η θέση 2008)

## Διεθνής Διαγωνισμός Μαθηματικών «Πυθαγόρας» (Ρουμανία):

Ε. Ταρατόρης (1η θέση 2008)

## Πανελλήνιος Διαγωνισμός Μαθηματικής Εταιρείας Ελλάδας (ΕΜΕ) «Αρχιμήδης»:

Ε. Ταρατόρης (1η θέση -χρυσό μετάλλιο- 2010, 2η θέση - αργυρό μετάλλιο - 2009)

## «Ευκλείδης»:

Γ. Γαβριήλογλου (έπαινος 2006), Α. Γαϊτανίδης (1η θέση 2008), Δ. Γραμματικόπουλος (έπαινος 2006), Α. Νικολαΐδου (έπαινος 2006), Ε. Ταρατόρης (1η θέση 2008, 2009, 2η θέση 2007), Δ. Τσουκαλίδης (έπαινος 2009), Α. Χριστακόπουλος (έπαινος 2006)

## «Θαλής»:

Γ. Γαβριήλογλου (3η θέση 2008), Α. Γαϊτανίδης (2η θέση 2009, έπαινος 2006, 2007), Δ. Γραμματικόπουλος (έπαινος 2006, 2007), Δ. Ζαχαριάδου (έπαινος 2007), Ε. Ιωαννίδης (έπαινος 2007), Α. Μέγαρη (έπαινος 2006), Α. Νικολαΐδου (έπαινος 2009), Π. Τόσκας (έπαινος 2007), Μ. Τσερτσίδης (έπαινος 2008), Δ. Τσουκαλίδης (3η θέση 2006), Α. Χριστακόπουλος (έπαινος 2007), Μ. Χριστογλου (3η θέση 2008, έπαινος 2007)

## Βαλκανιάδα Πληροφορικής (Σερβία):

Α. Γαϊτανίδης (τιμητική διάκριση 2007), Ε. Ιωαννίδης (τιμητική διάκριση 2007)

## Πανελλήνιος Διαγωνισμός Πληροφορικής (ΕΠΥ):

Α. Γαϊτανίδης (3η θέση 2009, 6η θέση 2010, 7η θέση 2008)

## Πανελλήνιος Διαγωνισμός Γνώσεων μέσω Ίντερνετ «Λυσίας»:

Α. Γαϊτανίδης (3η θέση 2007, 2η θέση περιφερειακά 2006)

## Πανελλήνιος Διαγωνισμός Forensics:

Α. Γουίλλις (εύφημη μνεία στο Δραματικό Ντουέτο 2007, εύφημη μνεία στο Κωμικό Ντουέτο 2008), Χ. Δήμου (εύφημη μνεία στο Δραματικό Ντουέτο 2007), Δ. Ζαχαριάδου (εύφημη μνεία στον Προτρεπτικό Λόγο 2008), Ε. Κετικίδη (εύ-

φημη μνεία στο Δραματικό Ντουέτο 2008), Α. Λούκας (1η θέση στο Δραματικό Ντουέτο 2010, 1η θέση στο Κωμικό Ντουέτο 2007, 2009, εύφημη μνεία στο Δραματικό Μονόλογο 2005, εύφημη μνεία στο Δραματικό Ντουέτο 2008, εύφημη μνεία στην Αφήγηση Δραματικού Λογοτεχνικού Κειμένου 2009), Δ. Μαυρομάτης (1η θέση στο Δραματικό Ντουέτο 2009, 2010), Α. Μιχαηλίδου (εύφημη μνεία στο Δραματικό Ντουέτο 2007), Μ. Οικονόμου (1η θέση στο Δραματικό Ντουέτο 2009, 2010), Ζ. Τζήκα (1η θέση στο Δραματικό Ντουέτο 2010, εύφημη μνεία στο Δραματικό Ντουέτο 2008)

## Διεθνής Σύνοδος Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου Νέων (Στοκχόλμη):

Δ. Ζαχαριάδου (2009), Π. Τόσκας (2009)

## Ευρωπαϊκός Μαθητικός Διαγωνισμός «Γνώση και κατανόηση της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και του Αρχαίου Ελληνικού Πολιτισμού»:

Μ. Τσερτσίδης (έπαινος 2009)

## Πανελλήνιοι Μαθητικοί Αγώνες Επιχειρηματολογίας - Αντιλογίας (ΥΠΕΠΘ):

Α. Γεωργούλας (2η θέση 2009, 2010), Α. Μέγαρη (2η θέση 2009, 2010), Π. Τόσκας (2η θέση 2009, 3η θέση καλύτερου ομιλητή 2009)

## Διασχολικοί Αγώνες Ρητορικής Τέχνης:

Α. Γεωργούλας (2η θέση καλύτερου ομιλητή στο Διττό Λόγο 2007, τιμητική διάκριση στο Διττό Λόγο 2009), Α. Μέγαρη (1η θέση καλύτερης ομιλήτριας στο Διττό Λόγο 2007, 1η θέση στο Διττό Λόγο 2007, 2η θέση καλύτερης ομιλήτριας στο Διττό Λόγο 2006, 2η θέση στο Διττό Λόγο 2005), Β. Σελλά (2η θέση στον Αυθόρμητο Λόγο 2008, τιμητική διάκριση στον Αυθόρμητο Λόγο 2009), Α. Συμεωνίδου (τιμητική διάκριση στο Διττό Λόγο 2009), Π. Τόσκας (2η θέση στο Διττό Λόγο 2007, βραβείο ομαδικότητας και συνεργασίας 2007), Μ. Τσερτσίδης (2η θέση στον Προτρεπτικό Λόγο 2005, 2006)

## Παγκόσμιος Διαγωνισμός Συγγραφής Παραμυθιού της Ακαδημίας Παιδικής Τέχνης:

Δ. Ζαχαριάδου (2η θέση 2008)

## Διαγωνισμός Ποίησης της Ένωσης Συγγραφέων και Λογοτεχνών Ευρώπης:

Δ. Ζαχαριάδου (1η θέση 2010)

## Πανελλήνιος Μαθητικός Διαγωνισμός Ποίησης και Διηγήματος:

Δ. Ζαχαριάδου (2η θέση 2007)

## Πανελλήνιος Μαθητικός Διαγωνισμός Λογοτεχνίας:

Δ. Ζαχαριάδου (έπαινος 2009)

## Φεστιβάλ Ποίησης Μαθητών Ν. Θεσσαλονίκης:

Α. Γαϊτανίδης (τιμητική διάκριση 2005), Δ. Ζαχαριάδου (έπαινος 2009), Ε. Καρακάνεβας (τιμητική διάκριση 2005), Ε. Κατσιβελου (τιμητική διάκριση 2005)

## 4η Παγκόσμια BIENNALE Ζωγραφικής:

Δ. Ζαχαριάδου (2η θέση 2009)

## Μαθητικοί Αγώνες Ζωγραφικής (ΥΠΕΠΘ):

Δ. Ζαχαριάδου (2η θέση στη Β. Ελλάδα 2008), Α. Λούκας (1η θέση στη Β. Ελλάδα 2008)

## Διεθνής Διαγωνισμός «Young Prague», Τσεχία (2008):

2η θέση: Α. Αράπη, Α. Γαϊτανίδης, Α. Γουίλλις, Δ. Ζαχαριάδου, Ε. Καργιώτη, Ε. Καρακάνεβας, Μ. Ι. Καρνούτσου, Λ. Λούκας, Κ. Παπαφλωράτος, Γ. Τσιρκινίδης, Ε. Τσιρωνά, Σ. Τσολάκογλου

## 57ο Μουσικό Φεστιβάλ Νέων Βελγίου:

2η θέση: Α. Αράπη, Α. Γαϊτανίδης, Α. Γουίλλις, Δ. Ζαχαριάδου, Ε. Καρακάνεβας, Μ. Ι. Καρνούτσου, Γ. Τσιρκινίδης, Σ. Τσολάκογλου

## Πανελλήνιοι Μαθητικοί Καλλιτεχνικοί Αγώνες (ΥΠΕΠΘ):

### Ορχήστρα:

2η θέση (2004): Α. Αράπη, Α. Γαϊτανίδης  
3η θέση (2003): Α. Αράπη  
1η θέση στη Β. Ελλάδα: Α. Αράπη (2003, 2004, 2006, 2007, 2008), Α. Γαϊτανίδης (2004, 2006, 2007, 2008), Α. Γουίλλις (2008), Δ. Ζαχαριάδου (2006, 2007, 2008), Μ. Ι. Καρνούτσου (2006, 2007, 2008), Γ. Τσιρκινίδης (2006, 2007, 2008), Ε. Τσιρωνά (2008), Σ. Τσολάκογλου (2007, 2008)

### Χορωδία:

1η θέση (2007): Α. Γουίλλις, Χ. Δήμου, Α. Λούκας, Α. Μιχαηλίδου, Α. Μ. Παπαθεοδώρου, Κ. Παπαφλωράτος  
2η θέση (2008): Χ. Δήμου, Ε. Καργιώτη, Α. Λούκας, Κ. Παπαφλωράτος  
3η θέση (2006): Ε. Βαϊνά, Β. Βουζουλίδου, Χ. Δήμου, Α. Ιακωβίδου, Ε. Καραβουνίδου, Λ. Λούκας, Α. Μιχαηλίδου, Α. Μπεσλίκια, Γ. Νικήτα, Α. Μ. Παπαθεοδώρου, Κ. Παπαφλωράτος

### Θέατρο:

2η θέση πανελλήνια - 1η θέση Β. Ελλάδας (2005): Μ. Ι. Καρνούτσου, Α. Λούκας, Μ. Μπουτζέλη  
2η θέση Β. Ελλάδας (2006): Δ. Ζαχαριάδου, Μ. Ι. Καρνούτσου, Α. Λούκας, Α. Παναγιωτίδου  
Τιμητική διάκριση Β. Ελλάδας (2007, 2008): Μ. Κωστάκη, Σ. Τριανταφυλλίδου

### Παραδοσιακοί Χοροί:

Έπαινος Β. Ελλάδας (2005): Α. Ιακωβίδου, Α. Μέγαρη  
Έπαινος Β. Ελλάδας (2006): Γ. Τσιρκινίδης

### Καλαθοσφαίριση Παγκόσμιο Πρωτάθλημα (Κωνσταντινούπολη):

3η θέση 2009: Π. Γρίφιους, Α. Δαβάνης, Σ. Ζεϊμπέκης, Χ. Καραϊσκόκος, Δ. Πανταζής-Περγαμνένλης, Θ. Τζιλής, Θ. Τσαλκτζής

### Πανελλήνιο Σχολικό Πρωτάθλημα Λυκείων:

1η θέση 2009: Π. Γρίφιους, Α. Δαβάνης, Σ. Ζεϊμπέκης, Χ. Καραϊσκόκος, Δ. Πανταζής-Περγαμνένλης, Θ. Τζιλής, Θ. Τσαλκτζής

### Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Εφήβων:

1η θέση 2010: Π. Γρίφιους, Α. Δαβάνης, Σ. Ζεϊμπέκης, Χ. Καραϊσκόκος, Δ. Πανταζής-Περγαμνένλης

### Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Παίδων:

- 1η θέση 2008: Α. Βαρσάνο, Π. Γρίφιους, Α. Δαβάνης, Σ. Ζεϊμπέκης, Χ. Καραϊσκόκος, Θ. Τζιλής

### Ιππασία:

Ι. Κουδούνη: 1η και 2η θέση σε Βαλκανιάδες Ιππικής Δεξιότητας και πανελλήνια πρωταθλήματα ατομικά και ομαδικά 2004 -2009

### Κολύμβηση:

Ε. Ταρατόρης, Π. Τόσκας: 1η, 2η, 3η θέση σε Πανελλήνια Πρωταθλήματα όλων των εθνικών κατηγοριών 2004 - 2009

### Στίβος:

Μ. Οικονόμου (3η θέση στη Β. Ελλάδα, 2008)

# ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2010

## 1ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ

### Ανθρωπιστικών, Νομικών & Κοινωνικών Επιστημών

ΓΕΩΡΓΙΑΚΗ	ΚΛΕΟΝΙΚΗ	ΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΤΣΕΡΤΣΙΔΗΣ	ΜΙΧΑΗΛ	ΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΓΑΪΤΑΝΙΔΟΥ	ΜΑΡΙΑ	ΝΟΜΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)	
ΓΕΩΡΓΟΥΛΑΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ	ΝΟΜΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)	
ΚΟΛΙΑΣ	ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ	ΝΟΜΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)	
ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΦΩΤΕΙΝΗ ΕΛΕΝΗ	ΝΟΜΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)	
ΤΙΡΤΑ	ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ	ΝΟΜΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)	
ΧΑΤΖΗΠΟΥΡΓΑΝΗΣ	ΑΝΕΣΤΗΣ	ΝΟΜΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)	
ΣΥΜΕΩΝΙΔΟΥ	ΑΓΓΕΛΙΚΗ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΔΗΜΟΥ	ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΜΑΓΔΑ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΑΛΕΞ/ΠΟΛΗ)	
ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΟΥ	ΑΝΝΑ	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΘΕΡΜΟΥ	ΞΑΝΘΙΠΠΗ	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΝΤΕΙΟΥ	
ΚΑΖΑΝΤΖΗ	ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ	ΜΑΡΙΑ ΑΝΝΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΟΥΖΟΥΝΗ	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	
ΚΑΛΑΝΤΑΡΙΔΟΥ	ΘΕΟΔΩΡΑ	ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)	
ΜΠΙΚΟΥ	ΕΛΕΝΗ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΙΟΝΙΟΥ (ΚΕΡΚΥΡΑ)	
ΚΙΡΚΙΝΕΖΗ	ΑΘΑΝΑΣΙΑ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ (ΡΕΘΥΜΝΟ)	
ΦΡΑΓΚΟΥΛΙΔΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΦΙΛ/ΦΙΛΑΣ - ΠΑΙΔ/ΚΗΣ & ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	
ΚΑΡΑΚΩΤΤΑ	ΟΛΓΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΛΥΚΟΥΡΙΩΤΗΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗ	ΑΓΓΕΛΙΚΗ	ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	(7η ΘΕΣΗ)
ΝΕΓΚΑΚΗΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ	ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΤΑΛΑΣΙΔΟΥ	ΙΩΑΝΝΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΘΡΑΚΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)	
ΚΑΤΣΙΒΕΛΟΥ	ΕΛΕΝΗ	ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΡΗΤΗΣ (ΡΕΘΥΜΝΟ)	
ΡΩΜΗ	ΚΑΤΡΙΝ	ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΡΗΤΗΣ (ΡΕΘΥΜΝΟ)	
ΙΠΛΙΚΤΣΟΛΟΥ	ΚΥΒΕΛΗ	ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΣ)	
ΦΑΛΤΑΚΑΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΠΕΛ/ΝΗΣΟΥ (ΚΟΡΙΝΘΟΣ)	
ΝΙΚΗΤΑ	ΓΕΩΡΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΝΤΕΙΟΥ	
ΑΡΑΠΗ	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΑΘΗΝΑΣ	
ΤΣΟΛΑΚΟΓΛΟΥ	ΣΤΕΡΓΙΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΘΕΣ/ΝΙΚΗ)	
ΠΑΧΑΝΑΤΖΗΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΖΕΪΜΠΕΚΗΣ	ΣΩΤΗΡΙΟΣ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΖΙΟΥΤΑ	ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΚΑΡΑΣΙΣΚΟΣ	ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΜΕΝΤΗΛΙΔΟΥ	ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ	ΘΕΑΤΡΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΚΟΥΦΟΠΑΝΗ	ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ	ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΗΣ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΑΔΑΜΙΔΟΥ	ΕΥΤΕΡΠΗ	ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΔΗΜΗΤΡΑΚΑ	ΜΑΡΙΑ	ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΚΕΤΙΚΙΔΗΣ	ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	ΒΑΛΚΑΝΙΚΩΝ ΣΛΑΒ. & ΑΝΑΤ. ΣΠΟΥΔΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΘΕΣ/ΝΙΚΗ)	
ΜΑΣΤΟΡΑΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΒΑΛΚΑΝΙΚΩΝ ΣΛΑΒ. & ΑΝΑΤ. ΣΠΟΥΔΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΘΕΣ/ΝΙΚΗ)	
ΔΕΜΕΡΤΖΗΣ	ΜΙΧΑΗΛ	ΒΑΛΚΑΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΔΥΤ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΦΛΟΡΙΝΑ)	
ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ	ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ	ΒΑΛΚΑΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΔΥΤ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΦΛΟΡΙΝΑ)	
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΟΥ	ΣΟΦΙΑ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)	
ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΟΥ	ΕΛΕΝΗ	ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΑΙΓΑΙΟΥ (ΜΥΤΙΛΗΝΗ) (9η ΘΕΣΗ)	
ΖΑΡΑΛΙΔΟΥ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΙΕΡΑΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ	
ΒΑΛΚΑΝΟΥ	ΑΝΝΑ	ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ & ΣΥΝ/ΣΗΣ ΠΟΛ. ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΤΕΙ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ (ΖΑΚΥΝΘΟΣ)	

## 2ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ

### Θετικών Επιστημών

ΤΣΟΥΜΗΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΔΟΥΓΑΝΙΩΤΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΑΔΑΜΟΥ	ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΜΑΤΙΚΗΣ ΧΑΡΟΚΟΠΕΙΟΥ ΑΘΗΝΑΣ	
ΤΖΙΝΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΛΗΡ/ΚΩΝ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ (ΣΑΜΟΣ)	
ΚΟΚΚΑΛΙΑΡΟΓΛΟΥ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΦΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΠΡΑΝΤΖΟΥ	ΦΙΛΟΘΕΗ	ΦΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΣΜΙΤ	ΑΝΥΤΑ	ΦΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ	ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΦΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΤΣΑΚΙΡΙΔΗΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ	ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	
ΒΑΡΔΑΚΑ	ΕΛΙΣΑΒΕΤ	ΧΗΜΕΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΖΑΧΑΡΙΟΥ	ΣΤΑΥΡΟΣ	ΧΗΜΕΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΚΑΡΑΜΟΥΖΗ	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΧΗΜΕΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΚΑΡΑΛΑΖΟΥ	ΝΙΚΟΛΕΤΑ ΜΑΡΙΑ	ΧΗΜΕΙΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	(2η ΘΕΣΗ)
ΚΟΥΡΤΙΔΗΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΧΗΜΕΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ (ΗΡΑΚΛΕΙΟ)	
ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ	ΒΙΚΤΟΡΙΑ	ΓΕΩΛΟΓΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΓΕΩΠΟΝΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ	ΜΙΧΑΗΛ	ΓΕΩΠΟΝΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΣΟΦΙΑΝΟΥ	ΙΛΙΑΝΑ	ΓΕΩΠΟΝΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΔΑΒΑΝΗΣ	ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΓΕΩΠΟΝΙΑΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΜΑΡΙΝΟΥ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΓΕΩΛΟΓΙΑΣ & ΓΕΩΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΑΘΗΝΑΣ	
ΤΖΗΜΟΣ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΓΕΟΓΡΑΦΙΑΣ ΑΙΓΑΙΟΥ (ΜΥΤΙΛΗΝΗ)	
ΜΠΑΛΛΑ	ΝΙΚΟΛΕΤΑ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΜΠΑΜΠΙΚΕΡ	ΝΟΡΑ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΤΖΙΛΗΣ	ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΟΥ	ΚΥΡΙΑΚΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΧΑΤΖΗΧΑΡΙΣΙΩΣ	ΣΩΚΡΑΤΗΣ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΓΡΙΨΙΟΣ	ΠΕΤΡΟΣ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ (ΣΕΡΡΕΣ)	
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΓΕΩΠΟΝΙΚΟΥ ΠΑΝ. ΑΘΗΝΑΣ	
ΤΣΙΡΚΙΝΙΔΗΣ	ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ ΑΙΓΑΙΟΥ (ΜΥΤΙΛΗΝΗ)	

## 3ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ

### Επιστημών Υγείας

ΠΡΩΤΟΓΕΡΟΥ	ΦΩΤΕΙΝΗ	ΙΑΤΡΙΚΟ (ΣΣΑΣ) ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	(8η ΘΕΣΗ)
ΜΠΕΣΛΙΚΑ	ΑΓΓΕΛΙΚΗ	ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΤΣΙΡΩΝΑ	ΕΙΡΗΝΗ	ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΧΡΙΣΤΟΓΛΟΥ	ΜΑΡΙΑ	ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	

ΓΑΒΡΙΗΛΟΓΛΟΥ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	
ΘΕΟΔΩΡΟΥ	ΛΥΔΙΑ	ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	
ΛΕΠΤΟΚΑΡΔΙΟΥ	ΜΟΥΡΤΥΛΙΑ ΕΙΡΗΝΗ	ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ	ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	
ΤΟΣΚΑΣ	ΠΑΣΧΑΛΗΣ	ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΠΑΤΡΑΣ	
ΓΑΪΤΑΝΙΔΗΣ	ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ)	(10η ΘΕΣΗ)
ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ)	
ΤΕΡΖΗ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ)	
ΣΟΥΛΗΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ ΠΑΤΡΑΣ	
ΠΕΤΡΑΚΗ	ΣΕΒΑΣΤΗ	ΚΤΗΝΙΑΤΡΙΚΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΧΡΙΣΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ	ΑΝΔΡΕΑΣ ΧΡΥΣΟΒΑΛΑΝΤΗΣ	ΚΤΗΝΙΑΤΡΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ (ΚΑΡΔΙΤΣΑ)	
ΒΟΥΥΤΕΤΑΚΗ	ΜΑΡΙΑ ΧΡΙΣΤΙΝΑ	ΜΟΡΙΑΚΗΣ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ & ΓΕΝΕΤΙΚΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ)	
ΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΔΗΜΟΣ	ΒΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	
ΜΑΛΑΚΟΥΔΗ	ΦΩΤΕΙΝΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ & ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ ΑΙΓΑΙΟΥ (ΛΗΜΝΟΣ)	
ΙΑΚΩΒΙΔΟΥ	ΛΑΜΠΡΙΝΗ	ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ & ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑΣ ΤΕΙ ΚΡΗΤΗΣ (ΣΗΤΕΙΑ)	

## 4ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ

### Τεχνολογικών Επιστημών

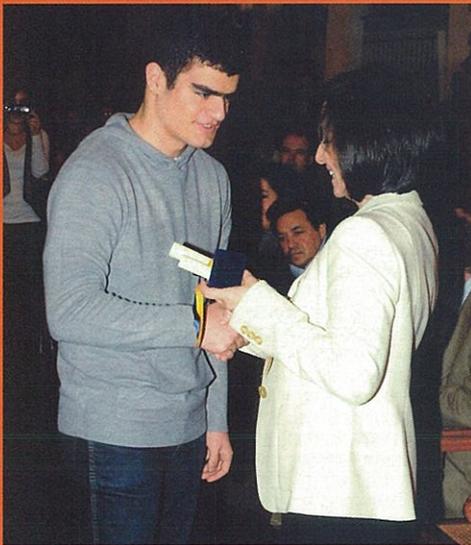
ΤΖΗΚΑ	ΖΩΗ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	(1η ΘΕΣΗ)
ΖΑΧΑΡΙΑΔΟΥ	ΔΕΣΠΟΙΝΑ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	(10η ΘΕΣΗ)
ΜΠΑΤΣΙΛΑΣ	ΑΝΔΡΕΑΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΠΑΝΤΕΛΙΑΔΗΣ	ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΤΣΕΡΑΝΙΔΟΥ	ΡΩΞΑΝΗ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΦΟΥΤΑΚΗ	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ (ΒΟΛΟΣ)	
ΒΟΥΖΟΥΛΙΔΟΥ	ΒΙΚΤΟΡΙΑ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΡΑΚΗΣ (ΞΑΝΘΗ)	
ΤΑΡΑΤΟΡΗΣ	ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧ. ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΕΜΠ	
ΒΟΥΛΓΑΡΕΛΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧ. ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ	ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ	ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧ. ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΜΑΣΙΟΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧ. ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΜΠΑΛΤΖΗ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧ. ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΤΙΚΤΟΠΟΥΛΟΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧ. ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΒΟΥΛΓΑΡΑΚΗ	ΕΛΕΝΗ	ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧ. ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΘΡΑΚΗΣ (ΞΑΝΘΗ)	
ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ	ΙΑΣΩΝ	ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ & ΜΗΧ. ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΘΡΑΚΗΣ (ΞΑΝΘΗ)	
ΚΑΡΚΑΝΕΒΑΤΟΣ	ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΧΑΤΖΗΜΠΑΛΟΓΛΟΥ	ΚΥΡΙΑΛΟΣ	ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ (ΒΟΛΟΣ)	
ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΔΥΤ.ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΚΟΖΑΝΗ)	
ΔΟΝΤΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΧΗΜΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΙΩΣΗΦΙΔΗΣ	ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΧΗΜΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΜΕΓΑΡΗ	ΑΘΗΝΑ	ΧΗΜΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΒΑΡΑΓΚΑΣ	ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΞΑΝΘΗ)	
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ & ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΞΑΝΘΗ)	
ΠΕΤΡΟΥ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ (ΧΑΝΙΑ)	
ΠΕΡΙΤΕΡΗΣ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΑΙΓΑΙΟΥ (ΧΙΟΣ)	
ΤΙΚΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΜΑΡΙΑ	ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΣΥΣΤΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ (ΣΥΡΟΣ)	
ΚΑΡΤΙΩΤΗ	ΕΛΕΝΗ	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΚΕΙΜΗΛΙΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ (9η ΘΕΣΗ)	
ΚΑΡΣΑΝΙΔΟΥ	ΜΑΡΙΓΑΡΙΤΑ	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΚΕΙΜΗΛΙΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ (8η ΘΕΣΗ)	
ΜΙΜΗΣ	ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΜΑΡΙΟΣ	ΜΟΝΙΜΩΝ ΥΠΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΣΤΡΑΤΟΥ (Σ.Μ.Υ.) - ΟΠΛΑ	
ΛΕΚΚΑΣ	ΣΤΕΡΓΙΟΣ ΗΛΙΑΣ	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΕΙ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΜΙΧΟΣ	ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΤΕΙ ΣΕΡΡΩΝ	
ΚΑΡΝΟΥΤΣΟΥ	ΜΑΥΡΤΩ ΙΩΑΝΝΑ	ΕΞ.ΟΤ. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ & ΣΧΕΔ.ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ ΤΕΙ ΣΕΡΡΩΝ	
ΒΑΡΥΤΙΜΙΔΗΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΑΣ ΤΕΙ ΚΑΒΑΛΑΣ	
ΚΟΝΔΥΛΑΚΗΣ	ΜΑΡΚΟΣ	ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΑΣ ΤΕΙ ΚΑΒΑΛΑΣ	
ΓΟΥΛΙΑΣ	ΑΝΝΑ	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ ΤΕΙ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ (ΚΙΛΚΙΣ)	
ΔΑΛΑΜΠΙΡΑΣ	ΦΟΙΒΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΕΡΙΟΥ ΤΕΙ ΚΑΒΑΛΑΣ	
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ	ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΖΩΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΤΕΙ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΠΑΠΙΤΖΟΛΟΥ	ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΖΩΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΤΕΙ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΓΡΑΜΜΕΝΟΣ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΑΡΧΕΛΑΟΣ	ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΤΕΙ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΠΑΝΤΑΖΗΣ	ΠΕΡΓΑΜΗΝΕΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΤΕΙ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΑΡΙΓΙΛΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΤΕΙ ΔΥΤ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΚΟΖΑΝΗ)	

## 5ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ

### Επιστημών Οικονομίας και Διοίκησης

ΤΣΙΑΓΟΥ	ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ	ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ & ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΘΕΣ/ΝΙΚΗ)	
ΤΣΟΥΚΑΛΙΔΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ & ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΘΕΣ/ΝΙΚΗ)	
ΚΟΥΔΟΥΝΗ	ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΟΥΛΙΑ	ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΘΕΣ/ΝΙΚΗ) (3η ΘΕΣΗ)	
ΗΛΙΑΔΗΣ	ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ	ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΘΕΣ/ΝΙΚΗ)	
ΚΑΣΠΑΡΙΑΝ	ΣΕΤΑ	ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΘΕΣ/ΝΙΚΗ)	
ΚΩΣΤΑΚΗ	ΜΑΡΙΑ ΕΛΙΣΑΒΕΤ	ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΘΕΣ/ΝΙΚΗ)	
ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ	ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ	ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ (ΘΕΣ/ΝΙΚΗ)	
ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΥ	ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΣΤΑΜΑΤΙΑ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΤΖΙΚΑ	ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	
ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ (ΒΟΛΟΣ)	
ΤΣΙΡΑΜΠΙΔΗΣ	ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ (ΤΡΙΠΟΛΗ)	
ΚΑΤΣΟΠΑΝΝΗΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΔΙΕΘΝΩΝ ΟΙΚΟΝ. ΣΧΕΣΕΩΝ & ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΘΡΑΚΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)	
ΒΡΑΝΟΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΘΡΑΚΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)	(10η ΘΕΣΗ)
ΜΠΟΥΤΖΩΝΑΣ	ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΡΥΣΟΒΑΛΑΝΤΗΣ	ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΘΡΑΚΗΣ (ΚΟΜΟΤΗΝΗ)	
ΜΠΟΥΤΖΩΡΑΣ	ΧΡΗΣΤΟΣ	ΔΙΕΘΝΩΝ &amp	

# 01. ΑΡΓΥΡΟΣ ΟΛΥΜΠΙΟΝΙΚΗΣ ΣΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Ο ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΤΑΡΑΤΟΡΗΣ



Επίσημος προσκεκλημένος του Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας κ. **Κάρολου Παπούλια** στη Πορτή της Δημοκρατίας, στις 24 Ιουλίου 2010, ήταν ο απόφοιτος των Εκπαιδευτηρίων Μαντουλιδών και φοιτητής πια στο MIT των ΗΠΑ, **Ευάγγελος Ταρτόρης** ως Ολυμπιονίκης Μαθηματικών για την κατάκτηση της **2ης θέσης** (αργύρο μετάλλιο) στην 51η Ολυμπιάδα Μαθηματικών που έγινε στην πόλη Αστάνα του Καζακστάν. Αξίζει να σημειωθεί ότι ο μαθητής ως ολυμπιονίκης πέτυχε την εισαγωγή του στο Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου.

Είχε προηγηθεί η βράβειυσή του από τον Πρόεδρο της Βουλής, κ. **Φ. Πετσάλνικο** για την κατάκτηση της 3ης θέσης (χάλκινο μετάλλιο), ως μέλος της εξαμελούς εθνικής ομάδας μαθηματικών στην 26η Βαλκανιάδα Μαθηματικών (4 Μαΐου 2009), η οποία πραγματοποιήθηκε στην πόλη Κραγυμενας της Σερβίας.

Ο μαθητής των Εκπαιδευτηρίων βραβεύτηκε επίσης και από την Υπουργό Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, κ. **Άννα Διαμαντοπούλου** με το βραβείο «Γεώργιος Γεννηματάς» για την άριστη επίδοσή του (βαθμός 20) στην τελική φάση της 27ης Εθνικής Μαθηματικής Ολυμπιάδας «Ο ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ» και την κατάκτηση του χρυσού μεταλλίου.



## 02. ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΑΡΙΣΤΟΥΧΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ

Οι μαθήτριες **Z. Τζήκα (1η)** και **A. Μπαλτζή**, φοιτήτριες σήμερα στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του ΑΠΘ και στο Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του ΑΠΘ αντίστοιχα, συγκέντρωσαν τον υψηλότερο γενικό βαθμό πρόσβασης και βραβεύτηκαν σε ειδική τελετή που πραγματοποιήθηκε στο Συνεδριακό Κέντρο «Ιωάννης Βελλίδης». Συγκεκριμένα η Z. Τζήκα συγκέντρωσε 19.836 μόρια (23.456 μόρια για το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του ΑΠΘ) και εισήχθη 1η, ενώ η A. Μπαλτζή συγκέντρωσε 19.323 μόρια. Ο τραπεζικός όμιλος EFG – Eurobank – Ergasias στο πλαίσιο του προγράμματός του «Η μεγάλη στιγμή στην παιδεία» βράβευσε τους μαθητές με χρηματικό έπαθλο 1000€.

## 06.

### 3ος ΜΑΘΗΤΙΚΟΣ ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ: «ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΓΡΑΦΟΥΝ ΠΟΙΗΣΗ»



Η μαθήτρια **Ε. Χαντζή** (Α' Λυκείου) απέσπασε το **2ο Βραβείο** με το ποίημά της «Εν λευκώ» στον 3ο Μαθητικό Ποιητικό Διαγωνισμό που διοργάνωσε η Κεντρική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης 2010.

#### ΕΝ ΛΕΥΚΩ

Σκοτεινιάζει στην ακρόπολη του κόσμου  
και συγγός το διαπερνά  
γοερός ο θρήνος πανάρχαιας κόρης.

Τον αέρα ηλεκτρίζει  
ο ρυθμικός παλμός των κροτάλων,  
του ολέθρου το κάλεσμα.

Σιωπή.

Πονεμένο απδόνι,  
κάποιο σκοπό ξεχασμένο σεργιανάω στα χείλη  
σαν Σπαρτιάτης κινώ σε μια μάχη χαμένη.

Ένα σκυλί αλυχτά

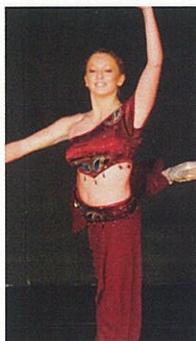
και ένα βάνουσο χέρι γρατζουνά μια κιθάρα,  
που σε λίγο σωπαίνει και αυτή.

Κι είναι η ζωή μια μικρή αναλαμπή  
μες στο σκοτάδι του νόστου  
κι είναι η σιωπή μου  
κι απ' το σκοτάδι πιο ηχηρή.

Κι αν ξημερώσει,  
και το τελευταίο φύλλο αφήσει  
τη στερνή του πνοή,  
η ματιά στο αιθέρα.

Λευκό φτερούγισμα θα σημάνει  
την ύστατη ώρα.

### 07. ΧΟΡΟΣ



Η μαθήτρια **Αθηνά Χαλβατζόγλου** έλαβε μέρος στο Διεθνή Διαγωνισμό «ΑΘΗΝΑ 2010» που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα στις 2-3/07/10. Συμμετείχε σε δύο κατηγορίες κλασικού ρεπερτορίου και σε σύγχρονη χορογραφία, με μουσική «ρέκβιεμ», για ηλικίες 14-16 ετών. Συμμετείχαν χορευτές από Ελλάδα, Κύπρο, Ιταλία, Πολωνία, Ρωσία, Αμερική, Κορέα. Η μαθήτρια κέρδισε δύο τρίτα βραβεία.

### 08. ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ & ΣΤΗΝ ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ

#### ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ



#### ΦΥΣΙΚΗ



#### ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

Στο διαγωνισμό που διοργάνωσε η Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία (Ε.Μ.Ε.) για μαθητές Δημοτικών Σχολείων για το σχολικό έτος 2009-2010, διακρίθηκαν οι ακόλουθοι μαθητές:

#### Ε' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ:

**1ο Βραβείο:** Π. Κουτσογεώργος

**2ο Βραβείο:** Ε.-Χ. Πίτσιν, Δ. Κωνσταντός

**3ο Βραβείο:** Μ. Ζορπίδης

**Έπαινος:** Χ. Ιωαννίδης, Α. Γεροθανάση, Δ. Α. Ηρακλείδη, Ρ. Κιζιρίδης, Β. Κωστάκης, Α. Παμπόρη, Χ. Φαλέτας

#### ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ:

**1ο Βραβείο:** Γ. Βενιζέλος, Ε. Βογιατζής

**2ο Βραβείο:** Κ. Ασλανίδης

**3ο Βραβείο:** Ε. Μακρυγιαννάκης, Ι. Αμβροσιάδης, Ν. Λογιωτάτου, Γ. Καρανίκος

**Έπαινος:** Γ. Παπανικολάου, Δ. Γεωργακόπουλος, Μ. Ζιάμπρα

#### ΦΥΣΙΚΗ

Στο διαγωνισμό που διοργάνωσε η Ένωση Ελλήνων Φυσικών (Ε.Ε.Φ.) για μαθητές Δημοτικών Σχολείων για το σχολικό έτος 2009-2010, διακρίθηκαν οι ακόλουθοι μαθητές:

#### Ε' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ:

**Αριστείο:** Χ. Φαλέτας, Χ. Καραθόδωρος

**Διάκριση:** Χ. Απδονίδου, Δ. Αλεξανδρίδης, Δ. Α. Ηρακλείδη, Π. Κουρτίδου, Π. Κουτσογεώργος, Α. Παπαδόπουλος, Ν. Σαμαράς, Ε. Σιφναίου, Κ. Στεφανίδης, Ό. Τζαμτζής, Ζ. Χασιώτης

#### ΣΤ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ:

**Αριστείο:** Γ. Βενιζέλος, Σ. Ζαφειριάδης

**Βραβεία:** Ε. Τσίγκα, Γ. Καρανίκος, Ε. Μακρυγιαννάκης

**Διάκριση:** Μ. Βογιατζής, Σ. Κυρατζή, Γ. Κυρकुμτζή, Χ. Μηλιώνης, Α. Στόγιος, Σ. Χελιδών

### 03.

## 10ος ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΑΣ



Ο μαθητής **Γ. Κοτζάμπασης** (Γ' Γυμνασίου) απέσπασε το **1ο βραβείο** και χρηματικό έπαθλο 500€ στο 10ο πανελλήνιο διαγωνισμό ελληνικής γλώσσας και ορθογραφίας, που πραγματοποιήθηκε στην Κεντρική Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης. Στον ίδιο διαγωνισμό οι μαθητές Στ. Θωμαΐδου, Α. Ιωακειμίδου, Σ. Παπαϊορδανίδου και Δ. Παυλίδης (Γ' Γυμνασίου) απέσπασαν έπαινο.

### 04.

## ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΜΑΘΗΤΩΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ

Το Παράρτημα Κ. Δ. Μακεδονίας της Ένωσης Ελλήνων Φυσικών βράβευσε μαθητές της Ε' και ΣΤ' Δημοτικού, Β' και Γ' Γυμνασίου οι οποίοι διακρίθηκαν για τις επιδόσεις τους στο Διαγωνισμό Φυσικής για το σχολικό έτος 2009-2010. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στο Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας Θεσσαλονίκης «ΝΟΗΣΙΣ».

#### Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

**Βραβείο:** Γ. Κοτζάμπασης (8η θέση)

**Διάκριση:** Ά. Αγγελίδης, Γ. Ευσταθίου, Χ. Καραπατάκη, Β. Λυκογιάννης, Κ. Μαυρομάτη, Γ. Νταμπίζας, Κ. Ντόλκερας, Ε. Παμπόρη, Στ. Συρόπουλος, Π. Χασάπης.

#### Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

**Αριστείο:** Π. Καλμούκος (5η θέση)

**Διάκριση:** Κ. Βαρσάμη, Π. Καρακώστα, Κ. Κασπαριάν, Έ. Μάνου, Μ. Παπαευαγγέλου, Γ. Παπάζογλου, Θ. Σταμπουλτζής, Α. Χατζηδημητριάδης.



### 05.

## ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗΣ ΣΚΕΨΗΣ & ΛΟΓΙΚΗΣ (1-6/9/2010)

Στην Εβδομάδα Μαθηματικής Σκέψης και Λογικής, που πραγματοποιήθηκε στα Εκπαιδευτήρια συμμετείχαν μαθητές Γυμνασίου - Λυκείου. Οι μαθητές διαγωνίστηκαν σε γραπτές εξετάσεις προσομοίωσης με θέματα της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας (ΕΜΕ) και διακρίθηκαν:

#### Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

**1ο Βραβείο:** Σπ. Κουτρούλης

**2ο Βραβείο:** Α. Καρκάλα

**3ο Βραβείο:** Στ. Βεργίνης

#### Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

**1ο Βραβείο:** Γ. Κοτζάμπασης,

Κ. Μαυρομάτη, Ε. Παμπόρη, Μ. Τίρτα

**2ο Βραβείο:** Κ. Ντόλκερας

**3ο Βραβείο:** Γ. Λαλές,

Σ. Παπαϊορδανίδου

**Έπαινος:** Γ. Χατζής, Γ. Χριστογλου

#### Α' ΛΥΚΕΙΟΥ

**1ο Βραβείο:** Π. Καλμούκος

**2ο Βραβείο:** Κ. Βαρσάμη, Κ. Κυριακίδης

**3ο Βραβείο:** Ο. Φωτιάδης

**Έπαινος:** Α. Χατζηδημητριάδης

#### Β' ΛΥΚΕΙΟΥ

**1ο Βραβείο:** Γ. Τζιρογλου

**2ο Βραβείο:** Χ. Γούτα

**3ο Βραβείο:** Κ. Σαμαράς-Τσακίρης

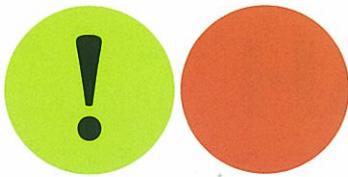
#### Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ

**1ο Βραβείο:** Ε. Μάστορης

**2ο Βραβείο:** Α. Φωτιάδης

**3ο Βραβείο:** Γ. Ιωαννίδης-Κόπανος





## ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΒΡΑΒΕΙΑ & ΕΠΑΙΝΟΙ ΕΤΟΣ 2009-2010

### ΕΛΛΗΝΙΚΑ

#### Γ' ΤΑΞΗ

Γ4	Τσουρουκίδου Ελένη	100	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ3	Ιορδανίδου Ζωή	99	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ4	Ζέκας Μιλτιάδης	99	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1	Παπαδοπούλου Σουζάνα	98	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ3	Ζαχαριάδου Μαρία	98	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ3	Μεϊμαρίδης Βασίλειος	98	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ4	Κούρτη Αρετή	98	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ4	Πετροπούλου Μαργαρίτα	98	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1(2)	Καραβιώτης Οδυσσεάς	98	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1(2)	Νάκος Ιωάννης	98	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1(2)	Πολυχρόνης Στέφανος	98	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

#### ΕΠΑΙΝΟΙ

Τσιμτσιρή Ευαγγελία-Μαρία, Μπαλικτής Αντώνιος, Τριανταφύλλου Βασιλική, Κωστίκας Γεώργιος, Γκουτζιούρης Βασίλειος, Παπαγιάννη Μελίνα, Βαρλάμη Σμαρώ, Βασιλειάδου Παρασκευή, Ιωακείμης Θεοφάνης, Παχόπουλος Παναγιώτης, Λιάτση Μαρία, Μερτζιμέκης Αχιλλέας-Νικόλαος, Ξενοπούλου Κλειώ, Ευθυμιάδης Δημήτριος, Κεραμέως Αφροδίτη, Μαβίδης Άγγελος, Μεσοχωρίτη Δάφνη, Νικολαΐδου Βασιλική, Χριστοδουλίδου Παναγιώτα, Χρυσικός Κωνσταντουδάκης Νικόλαος, Παναγιώτου Ευαγγελία-Αθανασία, Σαμαράς Ιωάννης, Κωνσταντινίδης Κωνσταντίνος, Παπαζιώγας Θωμάς, Πατάκα Αθηνά Αναστασία, Μπουρούτη Αριάδνη-Κωνσταντίνα, Καραμανλίδου Ελένη Αθηνά, Κοραΐδου Δήμητρα, Τομασιδής-Καρακατσάνης Άγγελος, Χασιώτη Ελισάβετ, Τσανακτσίδου Κλεανθία, Γυή Μαρία, Ιωσηφίδου Άννα, Στεργίου Ζωή, Γρηγοριάδου Φωτεινή, Πανόπουλος Ιωάννης, Κοροβέση Ελεονώρα-Μαρία, Παπαθανασίου Αναστασία, Μεσοχωρίτου Γαλάτεια, Παπαχρήστου Έλενα Μαρία, Ρωμανίδης Δημήτριος, Λη Ριζοπούλου Λώρεν Ελ, Ευσταθίου Ευστάθιος, Νταουλτζής Ιωάννης, Πλούμη Ιωάννα, Δεληγιάννης Αλκιβιάδης, Ημιονίδης Γεώργιος, Κοραΐδου Μαγδαληνή, Πολυμενέρης Εμμανουήλ, Παπαευθυμίου Χρήστος Μάξιμος, Τζημουράκα Αικατερίνη, Χατζηγεωργίου Νεφέλη Κωνσταντίνα, Χρυσάφης Νικόλαος

#### Δ' ΤΑΞΗ

Δ1	Τσιάμης Ραφαήλ	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ1	Γούλα Βασιλική	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ2	Βράνη Άννα	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ2	Καρδάση Μαρία Νεφέλη	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ2	Κρετσόβαλη Βασιλεία	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ3	Αθανασόπουλος Κωνσταντίνος	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ3	Σαλαγκούδης Θεόδωρος	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ2	Κυρίδου Νίνα	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ1(2)	Λεγγπέλου Στυλιανή	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

#### ΕΠΑΙΝΟΙ

Αναστασιάδου Κωνσταντίνα, Νάσκου Περεσφόνη Μαρία, Κουντουράκης Σοφοκλής, Μερτζιμέκη Μαρία, Αντωνιάδης Αλέξανδρος, Δημητρίου Λυδία-Ελλη, Δούρος Θωμάς, Ιατρούδης Βασίλειος, Ζανάκη-Κάφρα Ιφιγένεια, Αναστασιάδης Χρήστος, Βενιζέλος Ιωάννης, Βουζουλίδου Κωνσταντίνα, Κουκοβίνος Κωνσταντίνος, Καραγιαννίδου Κωνσταντίνα, Σχοινάς Σταύρος, Τσιρανίδης Ευθύμιος, Βιολιτζής Ανδρέας, Κυρταΐδου Αργυρώ, Πεντούση Φιλανέτη, Ελευθεριάδης Παναγιώτης, Μαυρομάτης Στυλιανός, Πετσανά Αικατερίνη, Σαχαρίδου Βασιλική, Βαλιούλη Αλίκη, Παννουλίδου Δέσποινα, Ακανθόπουλος Πρόδρομος, Διγκτσά Σαμπίνα-Μαρία, Καραθόδωρου Ευγενία-Γεωργία, Πετριδής Παρασκευάς, Γκαντώνα Ευαγγελία-Χριστίνα, Στόικος Αθανάσιος-Παναγιώτης, Μακέδος Συμεών, Μαντατζή Κωνσταντίνα, Οικονόμου Θρασύβουλος, Κουκούμας Θεόδωρος, Βαγγέλης Θεωνάς-Ιωάννης, Μνηδακίης Θωμάς

#### Ε' ΤΑΞΗ

E2	Κουτσογεώργος Παρμενίων	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E1(2)	Βαβάτσος Γεώργιος	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E1(2)	Στεργίου Δημήτριος	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E1	Κωνσταντός Διονύσιος	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

#### ΕΠΑΙΝΟΙ

Καρανίκας Στυλιανός, Κούρτη Θάλεια, Καρακώστα Βασιλική, Μούσιου Ειρήνη, Παμπόρη Ασπασία, Τσιλιγγίρη Κρυσταλία, Βράνη Στέλλα, Ιωαννίδης Χρήστος, Μπουμπόνα Βασιλική, Αδαμίδης Πασχάλης, Κόνιαρης Νικόλαος-Γεώργιος, Λιάτση Βασιλεία, Αθωνίδου Χριστίνα, Γεροθανάση Άννα, Τζαμτζής Όθων-Θεόδωρος, Κατσαουνίδης Δημήτριος, Χατζηνικολάου ή Μάγειρου Στεφανί, Ηρακλειδή Δανάη Αθηνά, Σιφναίου Ελένη, Αλεξανδριδής Δημήτριος, Στεφανίδης Κυριάκος, Ζαχαριάδης Γεώργιος, Γεωργίου Κωνσταντίνος, Λαλιώτη Αναστασία, Πίτση Εύα-Χαρίκλεια, Μεσθανεύς Φαίδων, Ανδρεάδου Μελίνα, Γρούιου Ελπίδα, Παπαδόπουλος Αριστείδης, Βασιλογιαννακοπούλου Ναταλία, Φάνης Αυρήλιος, Αγγελής Πέτρος, Βεγίρη Ιφιγένεια, Παντσελίδου Αναστασία, Καστρίτης Βλαδίμηρος, Νάκη Άννα, Γεροντόπουλος Σπύρος, Παττακού Βασιλική, Αγγελακάκης Απόστολος, Κιζιρίδης Αλέξανδρος-Ραφαήλ, Καραμανλίδης Ιωάννης, Ζορπίδης Μιλτιάδης, Ζάννης Παντελής, Ζλατάνου Χριστίνα, Καραγκιόζογλου Ιωάννης, Κουρτίδου Παρασκευή, Μιγιάτοβ Μωραΐτη Αικατερίνη, Παπαδόπουλος Γαβριήλ Νικόλαος, Πυλωρίδης Γεώργιος, Ράντης Ορέστης-Ιωάννης



# ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ

Ε Κ Π Α Ι Δ Ε Υ Τ Η Ρ Ι Α

## μαθητές χωρίς... σύνορα

**Συγχαρητήρια στους μαθητές μας**

που έγιναν δεκτοί στα σπουδαιότερα πανεπιστήμια των ΗΠΑ και της Μ. Βρετανίας  
και κατέκτησαν την κορυφή στις πανελλαδικές εξετάσεις 2010

### ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ ΗΠΑ 2010

Princeton University  
Yale University  
Caltech  
MIT  
Duke University  
Johns Hopkins University  
Cornell University  
University of California-Berkeley  
Drexel University

### ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ Μ. ΒΡΕΤΑΝΙΑΣ 2010

Imperial College London  
University of Saint Andrews  
Durham University  
University of York  
King's College London  
Loughborough University  
University of Edinburgh  
University of Westminster  
University of Sheffield  
University of Glasgow  
Newcastle University  
University of Manchester  
Brunel University

### ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2010

# 24

μαθητές μας  
απογειώθηκαν πάνω  
από τα **19.000** μόρια  
και άριστευσαν

# 48

πέταξαν πάνω  
από τα **18.000** μόρια

# 31

άγγιξαν  
τα **18.000** μόρια

[www.mandoulides.gr](http://www.mandoulides.gr)



ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ • ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ • ΔΗΜΟΤΙΚΟ  
Νέα Οδός Θέρμης Τ.Θ. 601 51, 570 01 Θέρμη  
Τηλ. κέντρο: 2310 473813, Fax: 2310 472001  
e-mail: kindergarden@mandoulides.gr  
primary@mandoulides.gr

ΓΥΜΝΑΣΙΟ • ΛΥΚΕΙΟ  
Εθνική Οδός Θεσσαλονίκης - Ν. Μουδωνίων  
Τ.Θ. 60151, 570 01 Θέρμη, Θεσσαλονίκη  
Τηλ. κέντρο: 2310 474024, Fax: 2310 474086  
e-mail: secondary@mandoulides.gr



## ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΒΡΑΒΕΙΑ & ΕΠΑΙΝΟΙ ΕΤΟΣ 2009-2010

### Ε' ΤΑΞΗ

E2	Κουτσογεώργος Παρμενίων	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E1	Γεροθανάση Άννα	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E1	Κωνσταντός Διονύσιος-Δημήτριος	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E2	Ιωαννίδης Χρήστος	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E2	Καρανίκας Στυλιανός	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E1(2)	Αλεξανδρίδης Δημήτριος	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E1(2)	Στεφανίδης Κυριάκος	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E1(2)	Τσιλιγγίρη Κρυσταλία	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E2	Βράνη Στέλλα	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E4	Σιφναίου Ελένη	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E1(2)	Παμπόρη Ασπασία	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

### ΕΠΑΙΝΟΙ

Ζαχαριάδης Γεώργιος, Λαλιώτη Αναστασία, Πίση Εύα-Χαρίκλεια, Αδαμίδης Πασχάλης, Μεσθαυεύς Φαίδων, Χασιώτης Ζήσης, Στεργίου Δημήτριος, Ζορπιδής Μιλτιάδης, Αηδονίδου Χριστίνα, Παπαδόπουλος Αριστείδης, Ζάννης Παντελής, Καρακώστα Βασιλική, Παπαδάμ Διαμαντής Ραφαήλ, Γρούου Ελπίδα, Κιζιρίδης Αλέξανδρος Ραφαήλ, Καρέλλος-Γλεουδης Δημήτριος, Τζαμτζής Όθων-Θεόδωρος, Γεωργίου Κωνσταντίνος, Καραθόδωρος Χρήστος, Γούναρης-Μεγκλίδης Γεώργιος, Κατσαουνίδης Δημήτριος, Κρητικός Μιχαήλ, Χουάνγκ Αναστασία-Τσέσι, Μπουμπόνα Βασιλική, Κωστάκης Βασίλειος, Μιγιάτοβ Μωραϊτη Αικατερίνη, Νάκη Άννα, Γεροντόπουλος Σπύρος, Κούρτη Θάλεια, Παττακού Βασιλική, Αθανασιάδης Σάββας, Ηρακλειδη Δανάη-Αθηνά, Κουρτίδου Παρασκευή, Ράντης Ορέστης-Ιωάννης

### ΣΤ' ΤΑΞΗ

ΣΤ2	Χοροζογλου Απόστολος	100	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ1	Βενιζέλος Γεώργιος	99	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ3	Γκαντσινικούδη Χριστίνα	99	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ1	Βογιατζής Εμμανουήλ	98	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

### ΕΠΑΙΝΟΙ

Κρετσόβαλη Πολυξένη, Στόγιος Αλέξανδρος, Δημητρίου Αλέξιος-Στέφανος, Άρνολντ-Αμβροσιάδης Ιωάννης, Βαφειάδης Χαράλαμπος, Φέσσα Δάφνη, Καρανίκας Γεώργιος, Κυρατζή Στυλιανή, Κοέν Κάρολος, Χαρασιδης Αθανάσιος, Λογιωτάτου Νίκη, Ισάκογλου Φοίβος, Μακρυγιαννάκης Εμμανουήλ, Τσίγκα Ελένη, Ρεπανός Παναγιώτης, Γεωργακόπουλος Δανιήλ, Ζιάμπρα Μαρία Ολιβία, Κονιόρδου Κοραλία, Χατζής Σταμάτιος-Δημήτριος, Ιωαννίδης Γεώργιος, Βαρβούτη Δήμητρα, Κηπουρός Δημήτριος, Μπλιώνης Χαράλαμπος, Παναγιωτοπούλου Λαμπρινή

### ΑΓΓΛΙΚΑ

#### Γ' ΤΑΞΗ

#### BILINGUAL

Γ4	Παπαχρήστου Έλενα Μαρία	98	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1(2)	Λη Ριζοπούλου Λώρεν Έλ	97	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1	Παπαχρήστου Ελισαβέτη Άννα	97	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ2	Πουρσανίδου Χριστίνα	93	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ3	Πατάκα Αθηνά Αναστασία	93	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

#### ΕΠΑΙΝΟΙ

Γρηγοριάδης Διονύσιος

#### REGULAR

Γ4	Ζέκας Μιλτιάδης	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1(2)	Νάκος Ιωάννης	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ4	Παπαγιάννη Μελίνα	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ4	Ιωαννίδης Ευγένιος	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ4	Τσουρουκίδου Ελένη	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1	Πλούμη Ιωάννα	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ3	Ζαχαριάδου Μαρία	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ3	Μείμαριδης Βασίλειος	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ4	Κούρτη Αρετή	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ4	Πετροπούλου Μαργαρίτα	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1(2)	Καραμανλίδου Ελένη Αθηνά	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1(2)	Κοραΐδου Δήμητρα	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1(2)	Τριανταφύλλου Βασιλική	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

#### ΕΠΑΙΝΟΙ

Λιάτση Μαρία, Οργαντζής Κωνσταντίνος, Παπαδοπούλου Σουζάνα, Καραβιώτης Οδυσσέας, Κωνσταντινίδης Κωνσταντίνος, Παχόπουλος Παναγιώτης, Τσιμισίρη Ευαγγελία, Ιωσηφίδου Άννα, Κωστίκας Γεώργιος, Μπαλκτισής Αντώνιος, Παπαευθυμίου Χρήστος, Χριστοδουλίδου Παναγιώτα, Χρυσικός Κωνσταντουδάκης Νικόλαος, Κουτσός Βασίλειος, Βασιλειάδου Παρασκευή, Ευθυμιάδης Δημήτριος, Πολυχρόνης Στέφανος, Τζημούρακα Αικατερίνη, Σαμαράς Ιωάννης, Φεστίδου Θεοδώρα, Βαράλη Σμαρά, Πασματζίδου Λυδία, Τομασιδής Καρακατσάνης Άγγελος, Τσιρανίδου Βασιλική, Κοροβέση Ελεονώρα Μαρία, Παπαφιλιππου Αικατερίνη, Συμεωνίδου Νίκη, Μεσοχωρίτη Δάφνη, Μπουρούτη Αριάδνη, Νταουλτζής Ιωάννης, Γκουτζιούρης Βασίλειος, Κεραμέως Αφροδίτη, Γεωργακοπούλου Αγγελική, Μερτζιμέκης Αχιλλέας, Μανδουλιανού Βασιλική, Χρυσάφης Νικόλαος

## ΣΤ' ΤΑΞΗ

ΣΤ1	Μακρυγιαννάκης Εμμανουήλ	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ1	Βενιζέλος Γεώργιος	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ1	Ισάκογλου Φοίβος	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ2	Άρνολντ-Αμβροσιάδης Ιωάννης	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ2	Βαφειάδης Χαράλαμπος	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

## ΕΠΑΙΝΟΙ

Κρετσόβαλη Πολυξένη, Κυρατζή Στυλιανή, Χαρατσιδης Αθανάσιος, Καρανίκος Γεώργιος, Βογιατζής Εμμανουήλ, Γκαντσινικούδη Χριστίνα, Λογιωτάτου Νίκη, Ιωαννίδης Γεώργιος, Χορόζογλου Απόστολος, Βραχλιώτης Γεράσιμος, Φέσσα Δάφνη, Καραγκούνης Μιχαήλ, Νικολάου Απόστολος Αριστείδης, Στόγιος Αλέξανδρος, Τριγλιανού Μαθιλήδη, Χελιδώνη Σοφία, Μπίσμπου Ζωή, Ασλανίδης Κυριάκος, Βογιατζής Μιχαήλ, Μπάρδου Άννα, Βαρβούτη Δήμητρα, Καραμανίδου Νικολέτα, Χατζηθεοδώρου Μαρία Ευρώπη, Ζαχαριάδης Κωνσταντίνος, Μπλιώνης Χαράλαμπος, Σολομωνίδου Αικατερίνη

## ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

## Γ' ΤΑΞΗ

Γ4	Κούρτη Αρετή	98	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ4	Μαβίδης Άγγελος	98	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1(2)	Τριανταφύλλου Βασιλική	98	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ3	Ιορδανίδου Ζωή	97	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ3	Κοροβέση Ελεονώρα-Μαρία	97	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ4	Κεραμέως Αφροδίτη	97	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1(2)	Χρυσικός Κωνσταντουδάκης Νικόλαος	97	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ2	Παχόπουλος Παναγιώτης	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ3	Μπαλκιστής Αντώνιος	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1(2)	Καραβιώτης Οδυσσέας	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1(2)	Κοραΐδου Δήμητρα	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1(2)	Νάκος Ιωάννης	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Γ1(2)	Πολυχρόνης Στέφανος	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

## ΕΠΑΙΝΟΙ

Ιωαννίδης Ευγένιος, Σαμαράς Ιωάννης, Καρυδόπουλος Ανδρέας, Γκουτζιούρης Βασίλειος, Μπουρούτη Αριάδνη-Κωνσταντίνα, Πολυμενέρης Εμμανουήλ, Αντωνάρακος Δημήτριος, Ζέκας Μιλτιάδης, Πετροπούλου Μαργαρίτα, Ξενοπούλου Κλειώ, Χασιώτη Ελισάβετ, Βαρλάμη Σμαρά, Παναγιωτόπουλος Στυλιανός, Μειμαρίδης Βασίλειος, Παπαγιάννη Μελίνα, Τομασιδης Καρακατσάνης Άγγελος, Μερτζιμέκης Αχιλλέας, Τσιρανίδου Βασιλική, Ιωακειμίδης Θεοφάνης, Νικολαΐδου Βασιλική, Παλπώνη Μαρία Άννα, Τσουρουκίδου Ελένη, Λιάτση Μαρία, Πλούμη Ιωάννα, Βασιλειάδου

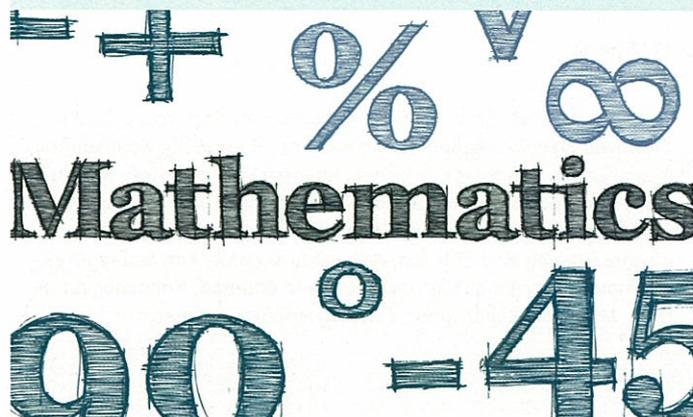
Παρασκευή, Τζίνας Απόστολος, Τσιμτσιρή Ευαγγελία-Μαρία, Στεργίου Ζωή, Κουτσός Βασίλειος, Ζαχαριάδου Μαρία, Κωστίκας Γεώργιος, Ταλατάς Δανιήλ, Χρυσάφη Αντωνία-Ολυμπία, Χρυσάφης Νικόλαος

## Δ' ΤΑΞΗ

Δ2	Βράνη Άννα	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ2	Κυρίδου Νίνα	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ1	Γούλα Βασιλική	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ1	Τσιρανίδης Ευθύμιος	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ2	Κηπουρός Νικόλαος	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ2	Κρετσόβαλη Βασιλεία	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ3	Δούρος Θωμάς	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ1(2)	Λεγμπέλου Στυλιανή	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ1	Σχοινάς Σταύρος	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ1	Τσιάμης Ραφαήλ	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ2	Αναστασιάδου Κωνσταντίνα	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ3	Αθανασόπουλος Κωνσταντίνος	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ4	Σαχαριδου Βασιλική	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ1(2)	Καραγιαννίδου Κωνσταντίνα	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ1(2)	Νάτακου Περσεφώνη Μαρία	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

## ΕΠΑΙΝΟΙ

Ακανθόπουλος Πρόδρομος, Κουκοβίνος Κωνσταντίνος, Μακέδος Συμεών, Μπότσογλου Παναγιώτης, Καρδάση Μαρία Νεφέλη, Σαλαγκούδης Θεόδωρος, Βαγγέλης Θεωνάς Ιωάννης, Ζανάκη-Κάφα Ιφιγένεια, Αναστασιάδης Χρήστος, Γκόγκου Ευφροσύνη Ηρώ, Κουντουράκης Σοφοκλής, Σιμώνης Ευριπίδης, Μερτζιμέκη Μαρία, Αντωνιάδης Αλέξανδρος, Κυρταΐδου Αργυρώ, Τζώνας Χρήστος-Αριστόδημος, Βενιζέλος Ιωάννης, Διγκιστή Σαρμπίνα-Μαρία, Βουζουλιδου Κωνσταντίνα, Στόικος Αθανάσιος-Παναγιώτης, Ζαφειράκη Στυλιανή, Μαυρομάτης Στυλιανός, Σαριδης Παναγιώτης, Καλαμπαλίκης Τηλέμαχος, Προυκάκη Ευαγγελία, Βατόπουλος Βουγιούκας Στυλιανός





## ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΒΡΑΒΕΙΑ & ΕΠΑΙΝΟΙ ΕΤΟΣ 2009-2010

### ADVANCED

ΣΤ1	Βενιζέλος Γεώργιος	95	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ1	Ισάκογλου Φοίβος	95	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ2	Άρνολντ-Αμβροσιάδης Ιωάννης	94	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ2	Καραμανλίδου Νικολέτα	94	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ3	Γκαντσινικούδη Χριστίνα	93	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ4	Λογιωτάτου Νίκη	93	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

### ΕΠΑΙΝΟΙ

Κυρατζή Στυλιανή, Φέσσα Δάφνη, Χαρτσιάδης Αθανάσιος, Κατσόγιαννη Μαρία, Βαφειάδης Χαράλαμπος, Τριγλιανού Ματθίλδη, Δημητρίου Αλέξιος, Γουργιώτη Ευαγγελία

### INTERMEDIATE

ΣΤ4	Σολομωνίδου Αικατερίνη	93	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ4	Καστρίτσος Σταύρος	92	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ4	Κυρκυμτζή Γεωργία	90	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

### ΓΑΛΛΙΚΑ Ε' ΤΑΞΗ

FEA1	Ζαχαριάδης Γεώργιος	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA1	Λιάτση Βασιλεία	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA1	Νάκη Άννα	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA1	Παυλίδου Αικατερίνη	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA1	Γεροθανάση Άννα	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA1	Δούρου Αναστασία	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

### ΕΠΑΙΝΟΙ

Ηρακλειδών Δανάη, Παπαδάμ Ραφαήλ, Βασιλογιαννακοπούλου Ναταλία, Ράπτη Ελισάβετ, Φάντης Αурήλιος, Φίστα Αικατερίνη, Ευθυμιάδου Σταματία Νεφέλη, Καρέλλος Γλεούδης Δημήτριος, Κωστάκη Ελισάβετ Μαρία, Παπαγεωργίου Ιωάννης Νεκτάριος, Σιετή Μαρία

FEA2	Αρβανίτη Αικατερίνη	100	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA2	Βράνη Στέλλα	100	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA2	Γεωργίου Κωνσταντίνος	100	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA2	Μπουμπόνα Βασιλική	100	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ

FEA2	Παττακού Βασιλική	100	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA2	Άγγος Δημήτριος	99	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA2	Καναγκίνης Ιωάννης	99	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA2	Κόνιαρης Νικόλαος-Γεώργιος	99	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA2	Καραμανλίδης Ιωάννης Ραφαήλ	98	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA2	Μεσθανεύς Φαίδων	98	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

### ΕΠΑΙΝΟΙ

Κυρατζή Στυλιανή, Καλαμακίδης Πέτρος, Βογιατζής Εμμανουήλ, Κοέν Κάρολος, Μακρυγιαννάκης Εμμανουήλ, Τριγλιανού Ματθίλδη, Στεφανίδου Βασιλική-Ραφαέλα, Στόγιος Αλέξανδρος, Γεωργάκη Ελισάβετ

FEA3	Ζάννης Παντελής	100	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA3	Μούσιου Ειρήνη	100	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA3	Αθανασιάδης Σάββας	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA3	Αλεξανδρίδης Δημήτριος	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA3	Ανδρεάδου Μελίνα	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA3	Χασιώτης Ζήσης	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA3	Μηρουζιώτης Απόστολος	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA3	Σιφναίου Ελένη	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FEA3	Φωτιάδου Θωμάη	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

### ΕΠΑΙΝΟΙ

Γιώρη Βαλεντίνα, Γρούιου Ελπίδα, Παμπόρη Ασπασία, Παρμακλής Μάρκος Δημήτριος, Καρακώστα Βασιλική, Κωστάκης Βασίλειος, Μιγιάτοβ Μωραϊτή Αικατερίνη, Φραγκουλίδου Ελένη, Γαπιτζόγλου Δέσποινα

### ΣΤ' ΤΑΞΗ

FSA1	Βενιζέλος Γεώργιος	100	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FSA1	Ισάκογλου Φοίβος	100	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FSA1	Καρανίκος Γεώργιος	99	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FSA1	Χατζηθεοδώρου Μαρία Ευρώπη	99	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
FSA1	Καραγκούνη Μιχαήλ	98	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

### ΕΠΑΙΝΟΙ

Βραχλιώτης Γεράσιμος, Καλαμακίδης Πέτρος, Κοέν Κάρολος, Κυρατζή Στυλιανή, Μακρυγιαννάκης Εμμανουήλ, Στόγιος Αλέξανδρος, Τριγλιανού

**Δ' ΤΑΞΗ****BILINGUAL**

Δ2	Αντωνιάδης Αλέξανδρος	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ3	Αθανασόπουλος Κωνσταντίνος	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ3	Σακελλαρίδης Δημήτριος	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

**ΕΠΑΙΝΟΙ**

Βαλιούλη Αλίκη, Πεντούσης Πάρις

**ADVANCED**

Δ1	Τσιάμης Ραφαήλ	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ2	Βράνη Άννα	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ2	Αναστασιάδου Κωνσταντίνα	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ2	Κρετσόβαλη Βασιλεία	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ2	Κυρίδου Νίνα	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
Δ1(2)	Νάτσκου Περσεφώνη	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

**ΕΠΑΙΝΟΙ**

Αναστασιάδης Χρήστος, Καρδάση Μαρία Νεφέλη, Ζανάκη Κάλφα Ιφιγένεια, Λεγμπέλου Στυλιανή, Στόικος Αθανάσιος, Γούλα Βασιλική, Τσιρανίδης Ευθύμιος, Κουκοβίνος Κωνσταντίνος, Δούρος Θωμάς, Σαλαγκούδης Θεόδωρος, Ανεμούλης Μάριος, Σαρίδης Παναγιώτης, Βαγγέλης Θεωνάς Ιωάννης, Πετρίδης Παρασκευάς, Γιαννουλίδου Δέσποινα, Διγκτσή Σαμπίνα Μαρία, Σιμώνης Ευριπίδης, Κουντουράκης Σοφοκλής, Βιολιτζής Ανδρέας, Καραθόδωρου Ευγενία, Πεντούση Φιλαρέτη, Δημητρίου Λυδία-Έλλη, Ελευθεριάδης Παναγιώτης, Χατζηκαμάρης Δημήτριος

**Ε' ΤΑΞΗ****BILINGUAL**

E4	Καρακώστα Βασιλική	98	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E1(2)	Αλεξανδρίδης Δημήτριος	97	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E2	Βράνη Στέλλα	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E1	Τζαμπζής Όθων	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

**ΕΠΑΙΝΟΙ**

Πουρσανίδου Θεοδώρα, Καρέλλος Γλεούδης Δημήτριος, Λαλιώτη Αναστασία, Γρούιου Ελπίδα, Γεροθανάση Άννα

**ADVANCED**

E2	Κουτσογεώργος Παρμενίων	98	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E2	Ιωαννίδης Χρήστος	97	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E4	Λιάτση Βασιλεία	97	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E2	Μπουμπόνα Βασιλική	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E1(2)	Στεφανίδης Κυριάκος	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

**ΕΠΑΙΝΟΙ**

Κωνσταντός Διονύσιος, Αδαμίδης Πασχάλης, Ανδρεάδου Μελίνα, Καστρίτσας Βλαδίμηρος, Κατσαουνίδης Δημήτριος, Παμπόρη Ασπασία, Στεργίου Δημήτριος, Γεωργίου Κωνσταντίνος, Μεσθανεύς Φαίδων, Ζορπίδης Μιλτιάδης, Καρανίκας Στυλιανός, Παττακού Βασιλική, Ιωαννίδης Θεόδωρος, Ζάννης Παντελής, Ηρακλείδη Δανάη Αθηνά, Σιφναίου Ελένη, Ράντης Ορέστης, Τσιλιγγίρη Κρυσταλία

**INTERMEDIATE**

E1	Ράπτη Ελισάβετ	93	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E1(2)	Παπαδόπουλος Αριστείδης	92	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E3	Χατζηνικολάου ή Μάγειρου Στεφανί	91	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

**ΕΠΑΙΝΟΙ**

Αγγελής Πέτρος

**PRE-INTERMEDIATE**

E1(2)	Μούσιου Ειρήνη	96	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
E1(2)	Γερμανίδης Γεώργιος	91	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ

**ΣΤ' ΤΑΞΗ****BILINGUAL**

ΣΤ3	Ζαφειριάδης Σωφρόνιος	98	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ2	Χατζηθεοδώρου Μαρία	97	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ2	Χορόζογλου Απόστολος	97	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ1	Βογιατζής Εμμανουήλ	94	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ3	Ζιάμπρα Μαρία Ολίβια	94	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ
ΣΤ3	Κοέν Κάρολος	94	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ

**ΕΠΑΙΝΟΙ**

Βαρβούτη Δήμητρα, Παπανικολάου Γεώργιος, Καρανίκος Γεώργιος



## ΓΥΜΝΑΣΙΟ & ΛΥΚΕΙΟ

### ΑΡΙΣΤΕΙΑ ΕΤΟΣ 2009-2010

#### Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Α. Καρκάλα 20, Α. Βουζουλίδου 19 12/13, Γ.-Α. Πίτσας 19 12/13, Ν.-Μ. Φαναροπούλου 19 12/13, Α. Τσιτουρίδης 19 11/13, Γ.-Γ. Φαναροπούλου 19 11/13, Σ. Αμπραχαμιάν 19 10/13, Π. Κοσμάς 19 10/13, Χ. Σεραφείμ 19 10/13, Σ. Βεργίνης 19 9/13, Α. Γκαβέζος 19 9/13, Π. Ζαβιτσάνος 19 9/13, Χ. Ιωακειμίδου 19 9/13, Σ. Κουτρούλης 19 9/13, Χ. Ματιάκη 19 9/13, Α. Βενέτης-Ψωμάδης 19 8/13, Π. Μακέδος 19 6/13, Σ. Ρούσσου 19 6/13, Δ. Τυφλιώρη 19 6/13, Α. Βουλγαράκης 19 5/13, Α. Τσιτουρίδου 19 5/13, Μ. Βουτσής 19 3/13, Ε. Λαθουράκη 19 3/13, Α. Καστρίτση 19 3/13, Γ. Σύκας 19 3/13, Χ. Τσαουσιδου 19 3/13, Δ. Γκοντοσιδου 19 2/13, Γ.-Β. Στεφανίδου 19 2/13, Α. Σωτήρογλου 19 2/13, Β. Αηδονίδου 19 1/13, Σ. Μέγαρης 19 1/13, Ο. Μπαλίδης 19 1/13, Δ.-Μ. Αργυριάδου 19, Α. Κουτσουμπέλη 19, Ν. Μαντατζής 19, Π. Τσιορμπατζή 19, Δ. Αναστασιάδης 18 12/13, Α. Κονδελίδου 18 12/13, Α.-Ο. Πατάκας 18 11/13, Φ. Βαλαβάνη 18 10/13, Μ. Κοπάνου 18 10/13, Α.-Δ. Τέγιου 18 10/13, Χ. Φόρογλου 18 9/13, Ρ.-Β. Χρυσάγης 18 9/13, Β. Ζουλούμης 18 8/13, Θ. Νεφελούδης 18 8/13, Α. Αναστασιάδου 18 7/13, Δ. Αναστασιάδου 18 7/13, Α.-Η. Γεωργιάδου 18 7/13, Α. Κακαγιά 18 7/13, Π. Μανωλόπουλος 18 7/13, Γ. Νούλη 18 7/13, Α.-Α. Πολιτίδου 18 7/13, Σ. Φέκα 18 7/13, Α. Χατζησταύρου 18 7/13

#### Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Γ. Κοτζάμπασης 20, Κ. Μαυρομάτη 20, Κ. Ντόλκερας 20, Ε. Παμπόρη 20, Μ. Τίρτα 20, Δ. Γιάννου 19 12/13, Β. Λυκογιάννης 19 12/13, Μ. Λούγκα 19 11/13, Ε. Τουμπουρλέκα 19 11/13, Γ. Χατζής 19 11/13, Α. Ιωακειμίδου 19 10/13, Γ. Λαλές 19 9/13, Σ. Παπαϊορδανίδου 19 9/13, Α. Αγγελίδης 19 8/13, Μ.-Ε. Ζουλούμη 19 8/13, Ε. Βουζουλίδου 19 7/13, Χ. Αθανασιάδου 19 6/13, Δ. Αναγνώστου 19 6/13, Φ. Γεωργίου 19 5/13, Σ. Θωμαΐδου 19 5/13, Α. Νικολαΐδου 19 5/13, Λ.-Ζ. Τζήκα 19 5/13, Θ. Βελέντζας 19 4/13, Π.-Ρ. Χασάπης 19 4/13, Η. Ακανθόπουλος 19 3/13, Γ. Ξιάρχος 19 3/13, Α. Παπαδόπουλος 19 3/13, Γ. Τσακνάκης 19 3/13, Α. Βαλαβάνη 19 2/13, Γ. Ευσταθίου 19 2/13, Χ. Πανίδης 19 2/13, Τ.-Ρ. Τζήκας 19 2/13, Κ. Βεργόπουλος 19 1/13, Χ. Βρογκιστινός 19 1/13, Γ. Χριστογλου 19 1/13, Ε. Γκιόξης 19, Α. Τερζόπουλος 19, Φ. Ανδρεάδης 18 11/13, Ε. Ανδριάς-Μαλάμης 18 11/13, Χ. Αντρία 18 11/13, Ι. Δρούγος 18 11/13, Γ. Κουτσούρας 18 11/13, Α.-Η. Βαλκάνου 18 10/13, Φ. Καραδημόγλου 18 10/13, Σ.-Ν. Μαρκιανός-Ράιτ 18 9/13, Π.-Μ. Σκόνδρα 18 9/13, Κ. Στράντζαλης 18 9/13, Σ. Συρόπουλος 18 9/13, Σ. Παπαγεωργίου 18 8/13, Θ. Γαβριηλίδης 18 7/13, Δ. Παυλίδης 18 7/13, Ν. Βαρσάνο 18 7/13

#### Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Μ. Αρετάκη 19 12/13, Α. Γωγάκου 19 12/13, Π. Καλμούκος 19 12/13, Έ. Μάνιου 19 12/13, Θ. Σταμπουλιτζής 19 12/13, Α. Χατζηδημητριάδης 19 12/13, Κ. Βαρσάμη 19 11/13, Ι. Δέλλιος 19 11/13, Δ. Στρίκη 19 11/13, Κ. Κασπαριάν 19 10/13, Μ. Παπαευαγγέλου 19 10/13, Γ. Παπάζογλου 19 10/13, Ί. Ρεβάχ 19 10/13, Β. Χαΐδας 19 10/13, Δ. Νιαούρη 19 9/13, Α. Καρακώστα 19 8/13, Α. Λάππας 19 8/13, Ι. Παχίδης 19 8/13, Γ. Πολυμενέρη 19 7/13, Β. Πρασινή 19 6/13, Β.-Χ. Τσαρτσάλης 19 6/13, Δ. Φουσκίδης 19 5/13, Ι. Κάουαρντ 19 3/13, Μ. Μεσοχωρίτου 19 3/13, Δ. Νικολάου 19 3/13, Μ. Γαβριήλογλου 19 2/13, Κ. Κυριακίδης 19 1/13, Χ. Παντελίδου 19 1/13, Φ. Τέκος 19 1/13, Π. Τσιουκανάρας 19 1/13, Ό. Χατζέλη 19 1/13, Π. Καρακώστα 19, Ι. Τουμπουρλέκα 19, Α. Κυριαζής 18 12/13, Δ.-Α. Ράντη 18 12/13, Ο. Φωτιάδης 18 12/13, Ν. Παπανικολάου 18 11/13, Κ. Αναστασιάδης 18 9/13, Δ. Τριανταφύλλου 18 9/13, Σ. Τσόκανος 18 9/13, Μ. Φεσατίδου 18 9/13, Π. Ρούσσου 18 8/13, Α. Βασιλειάδου 18 7/13, Κ.-Ρ. Βίτσιος 18 7/13, Α. Παναγιωτίδης 18 7/13

A

B

Γ

Ματθίλδη, Χορόζογλου Απόστολος			
FSA2 Φέσσα Δάφνη	96	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
FSA2 Άρνολντ-Αμβροσιάδης Ιωάννης	95	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
FSA2 Μηλιώνης Χαράλαμπος	95	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
FSA2 Τσίγκα Ελένη	93	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ	

**ΕΠΑΙΝΟΙ**

Γεωργακόπουλος Δανιήλ, Ιωαννίδης Γεώργιος, Καρυδόπουλος Νικόλαος, Κηπουρός Δημήτριος, Μπίσμπου Ζωή, Πουλοπούλου Αγγελική

FSR1 Ζιάμπρα Μαρία Ολίβια	96	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
FSR1 Πουλιτσιδης Αντώνιος	94	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
FSR1 Πολυκράτης Κωνσταντίνος	93	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ	

**ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ****Ε' ΤΑΞΗ**

GEF1 Βληγουρίδου Ελένη	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF1 Πυλωρίδης Γεώργιος	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF1 Παπαδόπουλος Αλέξανδρος	97	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF1 Παπαδόπουλος Γαβριήλ Νικόλαος	97	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF1 Κουρτίδου Παρασκευή	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF1 Κωνσταντός Διονύσιος Δημήτριος	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF1 Τζαμτζής Όθων Θεόδωρος	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ	

**ΕΠΑΙΝΟΙ**

Αγγελακάκης Απόστολος, Λαλιώτη Αγγελική, Πουρσανίδου Θεοδώρα-Ευγενία, Χυτίρογλου Άννα

GEF2 Καραθόδωρος Χρήστος	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF2 Τσιλιγγίρη Κρυσταλία	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF2 Αηδονίδου Χριστίνα	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF2 Κούρτη Θάλεια	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF2 Κουτσογεώργος Παρμενίων	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF2 Πίση Εύα-Χαρίκλεια	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF2 Γιαντσελίδου Αναστασία	98	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF2 Ιωαννίδης Χρήστος	98	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ	

**ΕΠΑΙΝΟΙ**

Αρχοντίδου Αγάπη Αναστασία, Γερωντόπουλος Σπύρος, Ζορπίδης Μιλτιάδης, Καρανίκας Στυλιανός, Καρατσαφέρης Παναγιώτης, Λαλιώτη Αναστασία, Παπαδόπουλος Αριστείδης, Τσαλκίτζιδου Σοφία, Χουάνγκ Αναστασία-Τσέσι

GEF3 Στεφανίδης Κυριάκος	100	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF3 Κοσμίδης Χαράλαμπος	98	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF3 Αδαμίδης Πασχάλης	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GEF3 Βαβάτσος Γεώργιος	97	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ	

**ΕΠΑΙΝΟΙ**

Αγγελής Πέτρος, Βεγίρη Ιφιγένεια, Γούναρης-Μεγκλίδης Γεώργιος, Ιωαννίδης Θεόδωρος, Καλαϊτσόγλου Λεωνίδας, Καστρίτσος Βλαδίμηρος, Κατσαουνίδης Δημήτριος, Σκουλουμνήρ Ιωάννα

**ΣΤ' ΤΑΞΗ**

GSF1 Αξιλιθιώτης Πέτρος	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GSF1 Χελιδώνη Σοφία	99	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GSF1 Ρεπανάς Παναγιώτης	97	2ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GSF1 Γκαντσινικούδη Χριστίνα	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
GSF1 Τσάγιας Αλέξανδρος	96	3ο ΒΡΑΒΕΙΟ	

**ΕΠΑΙΝΟΙ**

Γουργιώτη Ευαγγελία, Δημητρίου Αλέξιος Στέφανος, Ζαφειριάδης Σωφρόνιος, Μπάρδου Άννα, Νικολάου Απόστολος Αριστείδης, Σολωμωνίδου Αικατερίνη, Τοπαλίδης Γεώργιος, Χαρατσιδης Αθανάσιος

GSM1 Χατζής Σταμάτιος-Δημήτριος	98	1ο ΒΡΑΒΕΙΟ	
---------------------------------	----	------------	--

## Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

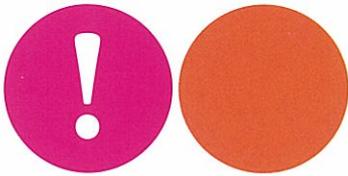
Κ. Σαμαράς-Τσακίρης 19,9, Π. Γαλόπουλος 19,8, Χ. Γούτα 19,8, Ε. Πανούση 19,8, Ε. Φριλίγκου 19,8, Α. Πρίντζιου 19,7, Γ. Τζίρογλου 19,7, Α. Ξάκης 19,6, Ε. Πασχαλίδου 19,6, Α. Φωτιάδου 19,6, Χ. Παυτελίδης 19,5, Γ. Χριστογιάννης 19,4, Δ. Χρυσικός-Κωνσταντουδάκης 19,4, Κ.-Μ. Βαλιούλη 19,3, Π. Σιώζος-Δρόσος 19,3, Ν. Φουτάκης 19,3, Π. Κνη 19,1, Ρ. Ταρατόρη 19,1, Α. Αγοραστός 19, Μ. Γκατζάλα 19, Ε. Κανονίδης 18,9, Ι. Νάκου 18,9, Θ. Ζαχαριάδης 18,7, Ν. Τσελεπίδης 18,6, Σ. Χυτίρογλου 18,6, Χ. Παπαδαμάκη 18,5, Β. Φόρης 18,4, Ν.-Λ. Καζάκου 18,3, Λ. Πασχαλίδης 18,3, Μ. Σύκα 18,3, Γ. Αναγνώστου 18,2, Ζ. Χιλιαδά 18,2, Ι. Αντιβαλίδης 18,1, Κ. Ευσταθίου 18,1

## Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

Δ.-Ι. Βλασίδου 19,9, Π. Παχιδής 19,9, Λ. Βελέντζα 19,8, Χ. Βαρσαμής 19,7, Σ. Παπανδρέου 19,6, Ά.-Χ. Φωτιάδης 19,6, Γ. Ιωαννίδης-Κόπανος 19,5, Λ. Κρέξη 19,5, Γ.-Α. Σταυρινός 19,5, Ε. Μάστορης 19,4, Γ. Ντόλκερας 19,3, Ο. Τανίδου 19,3, Ά.-Μ. Τζήκα 19,3, Λ. Ζαχαριάδου 19,2, Σ. Κρημνιώτη 19,2, Α. Αλεξίου 19,1, Γ.-Μ. Κοσμίδου 19,1, Ε. Φαραζά 19,1, Β. Φεσατίδου 19,1, Ν. Βρογκιστινός 19, Β. Παράσχου 19, Α. Χουρπουλιάδου 19, Δ. Βαλσαμής-Τριανταφύλλου 18,8, Φ. Φουσκίδου 18,8, Ν. Γαλόπουλος 18,7, Ζ. Δαμάσκου 18,6, Π. Γουργιώτης 18,5, Α. Τονικίδης 18,3, Α. Δαρμιανάκου 18,2, Χ. Γάτσου 18,1, Ο. Κάιτζεζίδης 18,1, Δ. Ντουλγκέρης 18,1, Φ. Κάτσιος 18

## Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

Ζ. Τζήκα 19,9, Ε. Τσιρωνά 19,9, Α. Γαϊτανίδης 19,8, Δ. Ζαχαριάδου 19,8, Α. Μπατζή 19,8, Α. Μπεσλικά 19,8, Φ. Πρωτογέρου 19,8, Π. Τόσκας 19,8, Χριστογλου 19,8, Γ. Γαβριήλογλου 19,7, Ε. Λεπτοκαρίδου-Μουρτζιλα 19,7, Α. Νικολαΐδου 19,7, Ε. Ταρατόρης 19,7, Ε. Τίρτα 19,7, Ρ. Τσερανίδου 19,7, Κ. Γεωργάκη 19,6, Ι.-Α. Γεωργούλας 19,6, Ε. Ιωαννίδης 19,6, Κ.-Ι. Κουδούνη 19,6, Φ.-Ε. Κωστοπούλου 19,6, Σ. Πετράκη 19,6, Μ. Τσερτσιδής 19,6, Α.-Χ. Χριστακόπουλος 19,6, Ι. Γιαννόπουλος 19,5, Α. Μέγαρη 19,5, Α. Μπασιλάς 19,5, Α. Συμεωνίδου 19,5, Β. Βουζουλίδου 19,4, Γ. Ιωσηφίδης 19,4, Α. Καραμούζη 19,4, Ε. Καρκανέβατος 19,4, Σ.-Α. Παντελίδης 19,4, Δ. Κοκκαλιάρου 19,4, Κ. Μάσιος 19,4, Δ. Τσουκαλίδης 19,4, Ε. Βουλγαράκη 19,3, Σ. Κασπαριάν 19,3, Α. Χατζηπουργάνης 19,3, Ε. Βαρδάκα 19,2, Μ.-Ε. Κωστάκη 19,2, Χ.-Μ. Δήμου 19,2, Α. Μαυρομάτη 19,2, Ά. Παναγιωτίδου 19,2, Α. Σπόντης 19,2, Κ. Τσουμής 19,2, Χ.-Σ. Λαδοπούλου 19,1, Ι. Νεγκάκης 19,1, Κ. Χατζημπαλόγλου 19,1, Γ. Δόντης 19, Γ. Ιωαννίδης 19, Ν.-Μ. Καραλάζου 19, Ι. Σοφianού 19, Ι. Τσακίριδης 19, Σ. Ζαχαρίου 18,9, Β. Καζαντζή 18,9, Β. Τζήκα 18,9, Ε. Αδαμίδου 18,8, Π. Μαρίνωφ 18,8, Ε. Αθανασιάδου 18,7, Ε. Κετικίδη 18,7, Α. Ουζούνη 18,7, Φ. Πράντζου 18,7, Ι. Ταλασλίδου 18,7, Μ.-Α. Παπαθεοδώρου 18,6, Δ. Γραμματικόπουλος 18,5, Ό. Καρακώπτα 18,5, Γ.-Π. Νικήτα 18,5, Ε. Χαραλαμπίδης 18,5, Α. Αράπη 18,4, Κ. Ιπλικτσόγλου 18,4, Κ. Λυκουριώτης 18,4, Γ. Τζίνης 18,4, Μ. Δημητράκα 18,3, Ε. Ηλιάδης 18,3, Θ. Καλανταρίδου 18,3, Ε. Μπίκου 18,3, Μ. Οικονόμου 18,3, Δ. Παπαδόπουλος 18,3, Π.-Β. Σελλά 18,3, Δ. Μάστορας 18,2, Δ. Φαλιτάκας 18,2, Β. Βασιλειάδου 18,1, Μ. Καρσανίδου 18,1, Π. Οικονομίδης 18,1, Γ. Παπαδόπουλος 18,1, Θ. Τζιλής 18,1, Δ. Βράνος 18, Ε. Κατσιβελου 18, Σ.-Η. Λέκκας 18, Α. Μαυρομάτης 18, Α. Περπερής 18



## ΠΤΥΧΙΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΜΑΪΟΥ

Εξαιρετικές επιτυχίες  
συγκέντρωσαν μαθητές μας  
στις εξετάσεις  
για την απόκτηση ενός  
πτυχίου στα Αγγλικά:  
**KET, PET, EDEXCEL,  
ΚΠΓ, ECCE, FCE, CAE,  
ALCE, ECPE, CPE,**  
Γαλλικά:  
**DELF, A1, A2, B1, B2, C1**  
και Γερμανικά:  
**Zertifikat Deutsch,  
A1, A2, B1, B2.**

### ΑΓΓΛΙΚΑ

#### A1

**Ε' ΔΗΜ.:** Δ. Χρησιδής

**ΣΤ' ΔΗΜ.:** Π. Ρεπανάς

#### UNIVERSITY OF CAMBRIDGE KEY ENGLISH TEST (KET)

**Δ' ΔΗΜ.:** Α. Αντωνιάδης (merit), Δ.  
Σακελλαρίδης (merit), Π. Πεντούσης

**Ε' ΔΗΜ.:** Π. Αδαμίδης (merit), Γ. Βαβάτσος  
(merit), Κ. Γεωργίου (merit), Α. Δούρου  
(merit), Π. Ζάννης (merit), Χ. Ζλατάνου  
(merit), Μ. Ζορπίδης (merit), Δ. Κατσαουνίδης  
(merit), Δ. Κωνσταντός (merit), Φ.  
Μεσσανεύς (merit), Ν. Μπούμης (merit), Αλ.  
Παπαδόπουλος (merit), Αρ. Παπαδόπουλος  
(merit), Α. Παμπόρη (merit), Α. Παυλίδου  
(merit), Ο. Ράντης (merit), Ν. Σαμαράς (merit),  
Δ. Στεργίου (merit), Κ. Στεφανίδης (merit), Χ.  
Φαλέτας (merit), Β. Χατζηβασιλείου (merit),  
Ν. Βασιλογιαννακοπούλου, Κ. Γεωργιάδης,  
Ε. Γρούιου, Γ. Ζαχαριάδης, Λ. Καλαϊτσόγλου,  
Σ. Καρανίκας, Α. Κατσάρκας, Α. Κιζιρίδης, Π.  
Κουρτίδου, Α. Μιγιάτοβ Μωραϊτη, Β. Παττακού,  
Α. Φίστα

**ΣΤ' ΔΗΜ.:** Γ. Βραχλιώτης (merit), Σ.  
Καστρίτσος (merit), Χ. Μηλιώνης (merit),  
Ρ. Παναγιώτου (merit), Α. Αναστασιάδης,  
Δ. Γεωργακόπουλος, Ε. Γουργιώτη, Γ.  
Ζαρζαβασιδής, Ν. Καρυδόπουλος, Ι.  
Κωνσταντινίδης, Χ. Μουτούδης, Ν. Παντσούκη,  
Φ. Σιμάρα. Ε. Τσίγκα

#### PRELIMINARY ENGLISH TEST (PET)

**Δ' ΔΗΜ.:** Κ. Αθανασόπουλος (merit)

**Ε' ΔΗΜ.:** Δ. Αλεξανδρίδης (merit), Θ.  
Πουρσανίδου (merit), Ο. Θ. Τζαμτζής (merit),  
Α. Γεροθανάση, Ι. Καραμανλίδης

**ΣΤ' ΔΗΜ.:** Μ. Βογιατζής (merit), Χ.  
Γκαντσινικούδη (merit), Γ. Καρανίκος (merit),  
Κ. Ασλανίδης, Χ. Βαφειάδης, Φ. Ισάκογλου,  
Μ. Καραγκούννης, Σ. Κυρατζή, Α. Μπάρδου, Β.  
Παύλου, Μ. Τριγλιανού



**Σ**ε κλίμα συγκίνησης και ενθουσιασμού πραγματοποιήθηκε η τελετή αποφοίτησης της Στ' τάξης του Δημοτικού Σχολείου στο κλειστό γυμναστήριο του Πολιτιστικού Κέντρου των Εκπαιδευτηρίων, παρουσία γονέων, εκπαιδευτικών και φίλων.

Στην τελετή αποφοίτησης τα παιδιά συμμετείχαν σε ποικίλα θεάματα που σχετίζονταν με τον αθλητισμό, το τραγούδι, τους παραδοσιακούς και μοντέρνους χορούς, το θέατρο, δείχνοντας τον καλύτερό τους εαυτό.

Οι απόφοιτοι μίλησαν για τις σχολικές αναμνήσεις τους, αποχαιρέτησαν το δημοτικό σχολείο, καταχειροκροτήθηκαν από γονείς και δασκάλους σ' ένα κλίμα συγκίνησης και ενθουσιασμού και δέχτηκαν πολλές ευχές για μια δημιουργική γυμνασιακή πορεία γεμάτη διακρίσεις.

Στην εκδήλωση τιμήθηκαν η διευθύντρια του 2ου Δημοτικού, κ. **Ελισάβετ Λευκοπού-**

**λου** και η καθηγήτρια αγγλικών, κ. **Δέσποινα Δαμουλάκη** για την πολυετή προσφορά τους στα Εκπαιδευτήρια Μαντουλιδη με αφορμή την αφιέρωσή τους.

Τον αποχαιρετιστήριο λόγο προς τους μαθητές της Στ' Δημοτικού εκφώνησε ο Διευθυντής του Δημοτικού Σχολείου, κ. **Γιώργος Χατζόπουλος**, εκπροσωπώντας όλους τους Εκπαιδευτικούς και τη Διοίκηση. Απευθυνόμενος στους αποφοίτους τόνισε χαρακτηριστικά:

«Μέσα σε αυτά τα χρόνια ζήσαμε μαζί τόσα πολλά που σας νιώθουμε κομμάτι του εαυτού μας.

Η ζωή είναι σήμερα αρκετά δύσκολη κι επιτυγχάνουν σ' αυτή μόνο οι ικανοί και οι δραστήριοι. Δραστηριοποιηθείτε λοιπόν και μάθετε να αγωνίζεστε για να ανεβείτε ψηλά, δημιουργώντας τις προϋποθέσεις για μια χαρούμενη ζωή, για ένα φωτεινό και ασυννέφιαστο μέλλον, για μια επιτυχημένη σταδιοδρομία σύμφωνη με τα όνειρα και τις προσδοκίες σας. Ακολουθήστε τους στίχους

του ποιητή: "Τράβα μόνος σου ο ίδιος κι όσο πιο δυνατά μπορείς το σχοινί που ανεβάζει το καλαθάκι σου στα πιο εμπιστευτικά σου Μετέωρα...".

Προσπαθήστε να γίνετε πολίτες που θα μπορέσουν να διαμορφώσουν μια κοινωνία καλύτερη. Μια κοινωνία όχι του υλισμού, μια κοινωνία του Εμείς και όχι του Εγώ, μια κοινωνία που δε θα περιγελάει τον τίμιο και ηθικό, τον εργατικό και το φιλότιμο και θα επιβραβεύει τον άρπαγα, τον άπονο, με άλλα λόγια τον "επιτυχημένο", μια κοινωνία που δε θα αφήσει πίσω της την ανθρωπιά και τον αθάνατο πολιτισμό του μεγαλείου της ανθρωπίνης ψυχής, αλλά μια κοινωνία που οι πολίτες της θα αγαπούν την ευθύνη. Οι σκέψεις μας αυτές ας είναι και οι πιο θερμές ευχές μας για σας την ώρα ετούτη».

Ο κ. Χατζόπουλος απευθυνόμενος στους γονείς των μαθητών που εμπιστεύτηκαν τα παιδιά τους στα Εκπαιδευτήρια Μαντουλιδη αναφέρθηκε στον απαραίτητο χρόνο που πρέπει να αφιερώνουν στα παιδιά τους,

## Τελετή αποφοίτησης της Στ' Δημοτικού

«Τράβα μόνος σου ο ίδιος κι όσο πιο δυνατά μπορείς το σχοινί που ανεβάζει το καλαθάκι σου στα πιο εμπιστευτικά σου Μετέωρα...»



**ΑΓΓΛΙΚΑ****UNIVERSITY OF CAMBRIDGE  
KEY ENGLISH TEST (KET)**

Μ. Γκαντώνια, Κ. Δερβισόπουλος, Α. Δάπη,  
Γ. Ζευγαρίδου, Β. Καραμπάσης  
Φ. Πολυχρονίδης, Α. Τόλη, Α. Σιωπίδης

**PRELIMINARY ENGLISH TEST (PET)**

Α. Ι. Αμβροσιάδης, Α. Αναστασιάδου  
Α. Βαθιώτης, Α. Βαλκάνου  
Ν. Γιοβανόβιτς  
Μ. Δάπη, Φ. Δέλλιου  
Κ. Ζαχαριάδης, Μ. Καρατζουλίδου  
Α. Κόιος, Σ. Κουγιουμτζή  
Σ. Κουτρούλης, Φ. Κωνσταντινίδης  
Π. Μανωλόπουλος, Θ. Νεφελούδης  
Α. Παναγιωτίδης, Σ. Παπαεωγγέλου  
Α. Πολιτίδου, Γ-Β. Στεφανίδου  
Π. Τσαγκαρίδου, Σ. Φέκα  
Μ-Α Χάιτα, Δ. Χρυσικός

**FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH (FCE)  
- LOWER**

Α. Αγγελίδης (Α), Ε. Παπαδοπούλου (Α)  
Ε. Τουμπουρλέκα (Α), Ν-Μ. Φαναροπούλου (Α)  
Δ. Αναγνώστου (Β), Α. Βαλαβάνη (Β)  
Δ. Γιανκάκης (Β), Ν. Μουντράκη (Β)  
Σ. Συρόπουλος (Β), Γ-Γ. Φαναροπούλου (Β)  
Β. Αηδονίδου (C), Χ. Αθανασιάδου (C)  
Δ-Μ. Αργυριάδου, Φ. Βαλαβάνη (C)  
Χ. Βρογκιστινός (C), Α. Γκαβέζος (C)  
Γ. Ευσταθίου (C), Σ. Θωμαΐδου (C)  
Δ. Καλφίδη (C), Ε. Κανονίδου (C)  
Α. Κονδελίδου (C), Α. Κουτσομπέλη (C)  
Γ. Νεγκάκης (C), Κ. Ντόλκερας (C)  
Γ. Ξιάρκος (C), Σ. Παπαϊορδανίδου (C)  
Ν. Παπανικολάου (C), Γ-Α. Πίτσας (C),  
Α. Πρασά (C), Ε. Σεραφεΐμ (C)  
Β. Σιμιτσής (C), Π-Μ. Σκόνδρα (C)  
Α-Δ. Τέγιου (C), Τ-Ρ. Τζήκας (C)  
Π. Τσιορμπατζή (C), Θ. Τυφλιώρης (C)  
Ε. Φεσατίδου (C), Γ. Χατζής (C)

**CERTIFICATE OF PROFICIENCY  
IN ENGLISH (CPE)**

Ι. Κάουαρντ (Α), Γ. Αναγνώστου (C)  
Μ. Αρετάκη (C), Δ. Τάννου (C)  
Σ. Χυτίρογλου (C)

**CERTIFICATE OF ADVANCED  
ENGLISH (CAE)**

Α. Χριστοδούλου

**UNIVERSITY OF MICHIGAN  
CERTIFICATE OF COMPETENCY  
IN ENGLISH (ECCE) LOWER**

Κ. Ανδριολάτου, Μ. Βασιλειάδου

Ι-Μ. Γαβριηλίδου, Δ. Γιανκάκης  
Α. Γκαρέλη, Μ. Εβρένογλου  
Γ. Ευσταθίου, Ο. Ηλιάδου  
Α. Κουτσομπέλη  
Ν. Μαντατζής, Δ. Μαριόγλου  
Γ. Μενεξόπουλος, Σ. Μιχαέλ  
Ν. Μουντράκη, Μ. Μποχωρίδης  
Γ. Νεγκάκης, Σ. Ουζουνίδου  
Α. Παπαδόπουλος, Ι. Παπασταύρου  
Ε. Σιούγκερν, Τ-Ρ. Τζήκας  
Χ. Τσαουσιδου, Π. Τσιορμπατζή  
Π. Χαραλαμπίδης, Β. Χαρίτου  
Γ. Χονδρούδης, Α. Παναγιωτίδης  
Ε-Π. Σαμαρά, Ι. Τσιουρλίνας  
Α. Ξενιτίδου, Η. Ακανθόπουλος  
Χ. Αθανασιάδου, Κ. Αναστασιάδης  
Ι. Μπότσογλου, Ε. Ματιάκη, Γ. Σύκας  
Θ. Βαρβούτη, Ε. Ανδριάς-Μαλάμης  
Ο. Χατζέλη, Γ. Λουμάκος, Σ. Σαμαράς  
Α. Βαλαβάνη, Ε. Ζελελίδου, Ι. Αναστοντζής  
Ι. Μελεζιάδης, Α-Ο. Πατάκας  
Ε. Τουμπουρλέκα, Χ. Αντρία, Γ. Νούλη  
Β. Τσακνάκη, Χ. Βρογκιστινός  
Φ. Δαλαμπίρας, Α-Μ. Μαυρουδής  
Π. Παράσχος, Α-Δ. Τέγιου  
Α. Αγγελίδης, Ι-Α. Ραχμάνης, Μ-Σ. Τρικοίλη  
Π. Βλάχος, Α. Αραμπατζίδης, Ν. Ντούκις  
Ε. Κανονίδου, Κ-Ε. Μπαρμουνάκη  
Δ. Φουσκίδης, Β. Καρακιουλάκη  
Α. Λαυρεντιάδου, Φ. Καραδήμογλου  
Σ. Κουρτίδης, Α. Ιωακειμίδου  
Β. Καραντώνη, Χ. Ιωακειμίδου  
Α. Καρκάλα, Μ-Χ. Κοσκερίδου  
Δ. Καλφίδη, Π. Κόντζογλου

**CERTIFICATE OF PROFICIENCY  
IN ENGLISH (ECPE)**

Β. Ζιούτας, Α. Καββαδία  
Μ. Παναγιωτίδου, Μ. Παπαεωγγέλου  
Β. Πρασίνη, Β. Σιώμος  
Α. Ταγταλενίδης, Δ. Τάννου  
Σ. Χυτίρογλου, Ι. Αντιβαλίδης  
Ρ. Αντωνίου, Γ. Δεσπάνης  
Π. Δημόπουλος  
Β. Φόρης, Α. Φωτιάδου  
Μ. Γαβριηλογλου  
Β-Α. Γεωργίου, Ε. Γιαννοπούλου  
Ν. Γιοβανόβιτς, Φ. Γκοντοσιδου  
Π. Κνή, Φ. Κολεονίδης, Κ. Μαυρομάτη  
Α. Μοστρούς, Π. Μυτιληνός  
Ι. Νάκου, Ι. Παχίδης  
Ε. Πανούση, Χ. Παντελίδης  
Σ. Παπαεωργίου, Α. Παπαθανασίου  
Λ. Πασχαλίδης, Γ. Σοφτάς  
Ν. Τσελεπίδης, Χ. Βάγγου  
Α. Βουτετάκη, Θ. Ζαχαριάδης

**EDEXCEL**

Π. Δημόπουλος

**ΓΑΛΛΙΚΑ****DELTA 1**

Μ. Ακριτίδου, Μ. Αναστασιάδου, Κ.  
Ανδριολάτου, Φ. Γεωργίου, Μ. Γκαντώνια, Α.  
Ιωακειμίδου, Μ. Καρατζουλίδου, Μ. Λούγκα,  
Χ. Ματιάκη

**DELTA 2**

Φ. Ανδρέαδης, Δ. Γιάννου, Δ. Γιοτζίδη, Σ.  
Γουνιώτη, Π. Θωμαΐδης, Κ. Ζαχαριάδου, Β.  
Καρακιουλάκη, Ε. Καραβιώτη, Μ. Κόιου,  
Θ. Κοκολινάκη, Ι. Λεβή, Κ. Μαυρομάτη,  
Α. Μαυρουδής, Β. Μήτση, Α. Ξενιτίδου,  
Ε. Παμπόρη, Θ. Παπαδάκη, Δ. Παυλίδης,  
Δ. Ράντη, Μ. Ροΐδης, Σ. Ρούσου, Μ.  
Στοιγιαννίση, Β. Τσακνάκη, Μ. Χάιτα

**DELTA B1**

Ν. Βαρσάνο, Θ. Βελέντζας, Μ. Γαβριηλογλου,  
Α. Καρυοφύλλη, Α. Καββαδία, Κ. Ντόλκερας,  
Π. Σιώζος-Δρόσος, Μ. Σύκα, Ο. Φωτιάδης

**DELTA B2**

Α. Γωγάκου, Ε. Κανονίδης, Ε. Μάνιου, Ζ. Τζέλη

**DELTA C1**

Α. Εμμανουηλίδου

**ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ****ΠΤΥΧΙΟ A1**

Σ. Αμπραχαμιάδου, Δ. Γιαννακοβίτης  
Φ. Δέλλιου, Π. Ζαβιτσάνος

**ΠΤΥΧΙΟ A2**

Ι. Αρξοντίδης, Α. Βασιλειάδου  
Μ. Βασιλειάδου, Α. Γεωργιάδου  
Π. Δημόπουλος, Ε. Κανονίδης  
Χ. Κόντζογλου, Μ. Μανιού  
Μ. Μεσοχωρίτου, Α. Μπαντόγιας  
Μ. Παναγιωτόπουλος, Σ. Παπαεωργίου  
Ε. Παπαδοπούλου, Α. Σολομωνίδου  
Σ. Σπυριδάκης, Π. Στάθη  
Α. Τάμπαταμπαϊ

**ΠΤΥΧΙΟ B1**

Κ. Αναστασιάδης, Ι. Αντιβαλίδης  
Χ. Αντιβαλίδης, Α. Γεωργιάδου  
Ι. Δέλλιος, Ι. Ηλιάς  
Π. Καλμούκος, Α. Καρακώστα  
Π. Καρακώστα, Κ. Κυριακίδης  
Ε. Μαυρουδάκης, Α. Παναγιωτίδης  
Χ. Παντελίδου, Μ. Παπαεωγγέλου  
Σ. Παπαϊορδανίδου

**ΠΤΥΧΙΟ B2**

Π. Μιαούλης, Σ. Τέγιος  
Β. Φεσατίδου

ώστε να αφουγκράζονται έγκαιρα τις ανάγκες και τις ανησυχίες τους και να τους διδάξουν το σεβασμό και την πίστη σε αξίες και ιδανικά.

Την ομιλία του κ. Χατζόπουλου ακολούθησε η ομιλία του αριστούχου μαθητή της Στ' Δημοτικού **Γεωργίου Βενιζέλου**: «Αξιότιμη κυρία Μαντουλίδου, κύριοι διευθυντές, σεβαστοί μας δάσκαλοι, αγαπημένοι μας γονείς και συγγενείς, φίλες και φίλοι συμμαθητές.

Πριν από έξι χρόνια, ο δρόμος για την έκρηξη δημοτικού φάνταζε πολύ μακρινός. Τώρα όμως συλλογίζομαστε πόσο γρήγορα τελειώσαμε το δημοτικό και ήρθε η ώρα του αποχωρισμού. Μέσα σ' αυτό το διάστημα βιώσαμε πολλές στιγμές, οι οποίες έχουν χαρακτεί για πάντα στο μυαλό και στην καρδιά μας, από την πρώτη στιγμή που ήρθαμε στο σχολείο, το οποίο μας υποδέχτηκε με αγάπη. Το σχολείο έχει γίνει πια δεύτερο σπίτι μας.

Γι' αυτό το λόγο είναι πολύ δύσκολο για μας να αποχωριστούμε το σχολείο, μέσα

στο οποίο καθημερινά μαθαίναμε καινούρια πράγματα, αλλά και τα μέρη στα οποία παίζαμε στα διαλείμματα. Ακόμη πιο δύσκολο όμως είναι να αποχωριστούμε τους συμμαθητές μας, με τους οποίους ήμασταν μαζί αυτά τα έξι χρόνια, τα οποία δεν ήταν πάντοτε ευχάριστα. Συναντήσαμε προβλήματα, δυσκολίες και στιγμές λύπης, βλέποντας έτσι τη δυσάρεστη πλευρά της ζωής. Παρόλα αυτά τις στιγμές αυτές τις ξεπεράσαμε όλοι μαζί, δείχνοντας πόσο αγαπημένοι είμαστε μεταξύ μας σαν ομάδα.

Ένα πολύ μεγάλο "ευχαριστώ" οφείλουμε σε εσάς, τους δασκάλους μας, για όλα όσα μας έχετε μάθει, αν κι αυτό είναι ελάχιστο ως αντάλλαγμα για αυτά που έχετε κάνει για μας. Δε μας έχετε μάθει μόνο «αυτά που λέει το βιβλίο» και χρειαζόμαστε για να προχωρήσουμε στην επόμενη τάξη, αλλά κυρίως μας έχετε διδάξει το ήθος και την πειθαρχία.

Ένα ακόμη "ευχαριστώ", θα ήθελα να πω σε σας, τους γονείς, οι οποίοι αυτά τα έξι

χρόνια ήσασταν πάντα δίπλα μας, όποτε σας χρειαζόμασταν, βοηθώντας μας και αναπερώνοντας το ηθικό μας. Πόσο χαρούμενοι ήσασταν όταν ακούγατε επαινετικά σχόλια για μας, δακρύνοντας κρυφά από χαρά και περηφάνια, δίνοντας μας έτσι τη δύναμη να συνεχίζουμε πάντα για το καλύτερο, αλλά και πόσο μας συμπαρασταθήκατε στις δυσκολίες και τις αποτυχίες μας.

Τώρα πια έχουμε μπροστά μας μια νέα πρόκληση, το Γυμνάσιο. Δε φοβόμαστε ένα υψηλότερο επίπεδο δυσκολίας, παραπάνω απαιτήσεις και περισσότερες διδακτικές ώρες, ούτε αγχωνόμαστε για το πώς θα προσαρμοστούμε. Είμαστε έτοιμοι να αντιμετωπίσουμε αυτή την πρόκληση, αφού το σχολείο μάς έχει μάθει όλα όσα χρειαζόμαστε για να συνεχίσουμε με θάρρος και αυτοπεποίθηση στην επόμενη βαθμίδα εκπαίδευσης.

Σας ευχαριστούμε θερμά και σας ευχόμαστε καλό καλοκαίρι!!!».





# ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ

## στο ιστορικό Ζωγράφειο της Κωνσταντινούπολης

*Πλήθος ομογενών αλλά και Ελλαδιτών, επισκεπτών της Κωνσταντινούπολης, παρακολούθησε τη θεατρική παράσταση «Παραμύθι χωρίς όνομα» από τη θεατρική ομάδα των Εκπαιδευτηρίων Μαντουλίδη, στην αίθουσα τελετών του ιστορικού Ζωγραφείου Κωνσταντινούπολης, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για τον εορτασμό των Εισοδίων της Θεοτόκου, που πραγματοποιήθηκαν στην ιστορική σχολή.*



Την εκδήλωση τίμησε με την υψηλή παρουσία του η Αυτού Θεοτάτη Παναγιώτητα ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος, ο οποίος μεταξύ άλλων τόνισε: «Ευχαριστώ πάρα πολύ και συγχαίρω τον αγαπητό κ. Δεμιρτζόγλου, λυκειάρχη του Ζωγραφείου, διότι συνεχίζει με αμείωτο ενδιαφέρον και επιτυχία πάντοτε τις πολιτιστικές εκδηλώσεις του σχολείου μας. Και λέω του σχολείου μας, γιατί πέρασα κι εγώ κάποτε από τα θρανία του Ζωγραφείου. Ευχαριστούμε επίσης τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη, τα οποία δεν είναι η πρώτη φορά που έρχονται και μας διασκεδάζουν αλλά και μας ενισχύουν, αυτό είναι το σπουδαιότερο. Το δικό μας παραμύθι εδώ έχει όνομα. Ή μάλλον έχει πολλά ονόματα: Κωνσταντινούπολη, Φανάρι, Οικουμενικό Πατριαρχείο, παράδοση, αρχοντιά του γένους και πολλά άλλα. Όλα μαζί συνθέτουν το δικό μας παραμύθι που, όπως προείπα, έχει όνομα».

Στη συνέχεια πήρε το λόγο ο Αρχιεπίσκοπος Αμερικής Δημήτριος, ο επί έντεκα χρόνια επικεφαλής της μεγαλύτερης επαρχίας του Οικουμενικού Θρόνου. Ο Άγιος Αμερικής, εκπροσωπώντας τα 2.000.000 περίπου ομογενών της Αμερικής, είπε: «Απόψε αισθάνομαι πολύ περήφανος για την ομογένεια και γι' αυτά τα νέα παιδιά που παρουσίασαν αυτήν την παράστα-

ση. Αναρωτιέμαι αν ο Ιάκωβος Καμπανέλλης θα αναγνώριζε το έργο του. Απίθανος συνδυασμός μουσικού θεάτρου και χορού. Τα παιδιά παίρνουν ένα καθαρό άριστα για μια πολύ δύσκολη παράσταση». Απευθυνόμενος στο ακροατήριο αλλά και στους μαθητές είπε: «Είμαστε σε ένα ιστορικό σχολείο που συνδέεται με την ιστορία του γένους. Θα μου επιτρέψετε να πω ότι δεν πρόκειται για μύθο, πρόκειται για θρύλο. Εδώ μιλούμε για έναν αιώνιο θρύλο κι είναι ιδιαίτερη τιμή το ό,τι είστε εδώ και κάνετε αυτήν την ωραϊότατη προσφορά. Ό,τι γίνεται στην Πόλη δεν πρόκειται για παραμύθι αλλά για μια πραγματικότητα με ένα πολύ μεγάλο όνομα».

Ο Διευθυντής του Ζωγραφείου, κ. Γιάννης Δεμιρτζόγλου, αφού καλωσόρισε τη θεατρική ομάδα και το πλήθος του κόσμου και ευχαρίστησε την Πρόεδρο των Εκπαιδευτηρίων κ. Αικατερίνη Μαντουλίδου για τη στήριξή της, τη Γενική Διευθύντρια κ. Άσπα Χασιώτη για τις εκδηλώσεις που προσφέρει στην Ομογένεια, τόνισε: «Η παρουσία όλων στην εκδήλωση αλλά και στην Πόλη τιμά την ολιγάριθμη μα δυναμική ομογένεια, που συνεχίζει τις προσπάθειές της, παίρνοντας δύναμη και κουράγιο από τον ακούραστο Πατριάρχη μας. Έχουμε πίστη. Είμαστε δυνατοί και προχωρούμε όλοι μαζί».





Θεατρική ομάδα και χορωδία ενώσαμε τις φωνές και τις δυνάμεις μας με σκοπό την παρουσίαση της παράστασης «Παραμύθι χωρίς όνομα» στο ιστορικό και πανέμορφο Ζωγράφειο σχολείο της Κωνσταντινούπολης. Οι Έλληνες που ζουν εκεί είναι ελάχιστοι...η χαρά και η συγκίνηση όμως στα μάτια τους μετά το πέρας της παράστασης μας συγκλόνισε και μας συνεπήρε. Η εμπειρία που βιώσαμε ήταν μοναδική, γιατί νιώσαμε πως βάλουμε ένα λιθαράκι στις ζωές των Ελλήνων της Πόλης θυμίζοντάς τους πως είμαστε κοντά τους και έτσι η προσπάθεια μας ανταμείφθηκε με το παραπάνω... Όμορφη που είναι η Πόλη... **Αναστασία Καριοφύλλη, Ευαγγελίνα Καριοφύλλη**

Στην εκδήλωση χαιρετισμό απηύθυνε η Γενική Διευθύντρια των Εκπαιδευτηρίων κ. Άσπα Χασιώτη, η οποία αφού ευχαρίστησε το Ζωγράφειο και το διευθυντή του κ. Πάννη Δεμιρτζόγλου για την ευγενική πρόσκληση και τη μοναδική φιλοξενία, τους μαθητές που γέμισαν την αίθουσα με αισιοδοξία για το αύριο, τους παραβρισκόμενους για τη θερμή τους παρουσία και τους εκπαιδευτικούς που τους εμπύχωσαν, αφηγήθηκε ένα άλλο παραμύθι, χωρίς όνομα κι αυτό, από έναν Ρώσο μοναχό: «Όταν ο Θεός μοίραζε τη γη στους λαούς της, οι Έλληνες αργοπόρησαν. Κάποια στιγμή αποφάσισαν να πάνε... ο Θεός ήρθε σε πολύ δύσκολη θέση. Είχε μοιράσει σχεδόν όλη τη γη. Θύμωσε, στενοχωρήθηκε, προβληματίστηκε πολύ... Τέλος τους είπε: «Έχω κρατήσει για μένα ένα ακρωτήρι στο Αιγαίο. Πάρτε το κι όταν γεράσω θα 'ρθω να μείνω κοντά σας».». Κλείνοντας η κ. Χασιώτη τόνισε: «Αυτή είναι η Ελλάδα! Δώρο Θεού!!! Γι' αυτό οφείλουμε όλοι και κυρίως οι νέοι να την προστατεύσουμε, να τη διαφυλάξουμε, να την κάνουμε περήφανη, βλέποντας και μαθαίνοντας από σας, τους Ρωμηούς της Πόλης, ακολουθώντας το φωτεινό παράδειγμά σας. Εσείς οι όσοι, δεν ενδιαφέρει κανέναν το πόσοι, με τη χάρη του Θεού και τις ευλογίες του Παναγιότατου κάνετε όλους εμάς, κάθε φορά που ερχόμαστε στα σχολεία σας ή προσευχόμαστε στις εκκλησιές σας, να νιώθουμε λίγοι. Σας ευχαριστούμε από καρδιάς και σας ευχόμαστε να συνεχίσετε με πίστη και κέφι».

Στην εκδήλωση παρέστησαν ο πρόξενος κ. Νίκος Σαπουντζής, ο Άγιος Περγάμου, ο Άγιος Καρπάθου, ο Διοικητής του ΟΑΕΔ κ. Ηλίας Κικιλίας, το μέλος του ΔΣ του ΟΑΕΔ κ. Λάμπρος Παπαϊωάννου, η τραγουδίστρια Ελίζα Μαρέλλι, ο εκπρόσωπος των μειονοτήτων της Τουρκίας στην Άγκυρα κ. Λάκης Βίγγας, πρόεδροι και εκπρόσωποι σωματείων και συλλόγων Κωνσταντινοπολιτών εν Ελλάδι, γονείς των Εκπαιδευτηρίων, ομογενείς και Ελλαδίτες. Στο τέλος της εκδήλωσης απονεμήθηκε από τον Οικουμενικό Πατριάρχη ο πίνακας δωρητών του Ζωγραφείου στον ΟΑΕΔ, την ΟΙΟΜΚΟ και τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη.

Τη σκηνοθεσία της παράστασης έκανε η Ελένη Δημοπούλου και τις χορογραφίες η Μέλπω Βασιλικού. Συμμετείχε η χορωδία των Εκπαιδευτηρίων, που ερμήνευσε τραγούδια του αξέχαστου Μάνου Χατζιδάκι υπό τη διεύθυνση της Ελένης Θεοδωρίδου.



## ΔΗΜΗΤΡΙΑ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε η θεατρική παράσταση «Παραμύθι χωρίς όνομα» που παρουσίασε η θεατρική ομάδα των Εκπαιδευτηρίων στο Θέατρο ANETON, στο πλαίσιο των ΔΗΜΗΤΡΙΩΝ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ. Το κοινό καταχειροκρότησε τους μαθητές – ηθοποιούς που ερμήνευσαν με το δικό τους, ιδιαίτερο, τρόπο τους ήρωες του σημαντικού έργου. Στην παράσταση συμμετείχε και η χορωδία των Εκπαιδευτηρίων, που ερμήνευσε τραγούδια του αξέχαστου Μάνου Χατζιδάκι, ενώ πήραν μέρος και μέλη της ομάδας «ΕΝ ΔΥΝΑΜΕΙ», η οποία συνεργάζεται με την ομάδα Εθελοντισμού των Εκπαιδευτηρίων.



## ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΕΕΣ

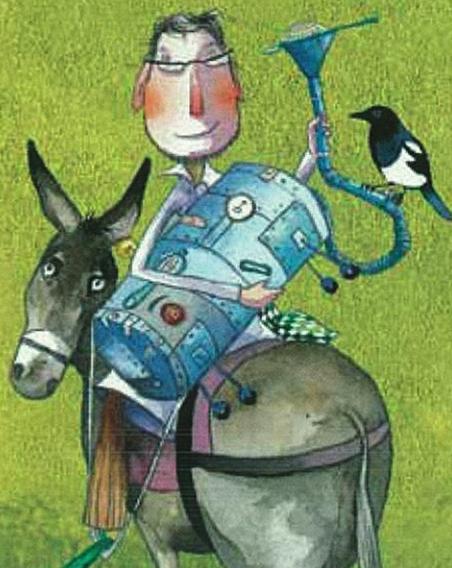
# Μαζί διαβάζουμε τον κόσμο!



Τα Εκπαιδευτήρια ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ  
και οι Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ  
πραγματοποιούν τη σχολική  
χρονιά 2010-2011 το λογοτεχνικό  
πρόγραμμα **ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΕΕΣ**.

Στο πλαίσιο του προγράμματος  
οι μαθητές του Νηπιαγωγείου,  
του Δημοτικού και του Γυμνασίου  
θα έχουν την ευκαιρία  
να γνωρίσουν σ' ένα χρόνο  
τα βιβλία, τους συγγραφείς  
και τους εικονογράφους  
ενός εκδοτικού οίκου.

Έτσι το βιβλίο θα γίνει παιχνίδι,  
χαρά, γνώση, επικοινωνία,  
δημιουργία.  
Η καλύτερη παρέα!



 **ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ**  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ

 **Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ**  
...και για νεαρούς αναγνώστες με απαιτήσεις

[www.psichogios.gr](http://www.psichogios.gr)



συνέντευξη



# Σοφία Ζαραμπούκα

“

ΕΝΑΣ ΚΑΛΟΣ ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΛΛΑΞΕΙ ΤΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΜΑΘΗΤΗ ΤΟΥ...

”

Συνέντευξη στους μαθητές:  
Πετρούλα Καρακώστα  
Φρύνη Χαντζή  
Βασίλη Σιώμο

Οι μαθητές της Α' Δημοτικού είχαν τη χαρά να συναντήσουν τη συγγραφέα Σοφία Ζαραμπούκα και να παρουσιάσουν το νέο βιβλίο της «Μίνα» από τη σειρά «Τα αδέσποτα» των εκδόσεων Μεταίχμιο. Με την ευκαιρία αυτή είχαμε και εμείς τη χαρά και την τιμή να συζητήσουμε μαζί της για το παιδικό βιβλίο, για την ηλεκτρονική μορφή του βιβλίου, για την ξένη λογοτεχνία αλλά και για το εκπαιδευτικό σύστημα, τους δασκάλους και τα προβλήματα που απασχολούν τους μαθητές. Μέρος της συζήτησής μας, η οποία μας έκανε πιο «σοφούς» παρουσιάζεται στη συνέντευξη που ακολουθεί.

## **Πότε αποφασίσατε να ασχοληθείτε με την παιδική λογοτεχνία και με ποια αφορμή;**

Από την παιδική μου ηλικία είχα ένα σοβαρό πρόβλημα με τη γραφή. Ήμουν κακή μαθήτρια, γιατί είμαι δυσλεξική. Δεν μπορώ να διαβάσω, δεν μπορώ να κάνω ανάγνωση, -πώς τα κατάφερα ως σήμερα είναι ένα θαύμα- και επίσης είμαι εντελώς ανορθόγραφη. Έτρεμα κάθε φορά που έπρεπε να γράψω έκθεση στο σχολείο. Δεν ήμουν από τα παιδιά που έγραφαν. Σιγά-σιγά αυτό λειτούργησε σαν αντίσταση στην αδυναμία μου. Είπα: γράφουν όλοι και εγώ δεν μπορώ να γράψω γιατί τα γράφω λάθος; Τι σημασία έχει; Αυτά που θέλω να πω, τα λέω; Και έγραφα κρυφά και μόνη μου. Βέβαια εικονογραφούσα πολύ, γιατί εκεί δεν

υπήρχε ο φόβος με τα ορθογραφικά λάθη κι αυτό ανέπτυξε μια άλλη πλευρά μου. Έκανα δηλαδή τα δύο πράγματα μαζί.

Το πρώτο μου βιβλίο το έγραψα στην εποχή της δικτατορίας, όντας αρκετά μεγάλη και έχοντας κάνει μια καριέρα στη γραφιστική. Ήταν η εποχή που άλλαζε η τυπογραφία, πράγμα που είχε μεγάλο ενδιαφέρον για μένα, γιατί είχα σπουδάσει στην Αμερική αρχιτεκτονική εντύπου, το οποίο με είχε γοητεύσει. Η κατασκευή ενός βιβλίου, η αισθητική του, η σχέση με την τυπογραφία είναι σημαντικοί παράγοντες. Ενώ ήμουν στο χώρο της τυπογραφίας τον καιρό της δικτατορίας, μου ήρθε η ιδέα να πω στα παιδιά απλά τι σημαίνει δικτατορία. Τα παιδιά ακούγανε τα συνθήματα ή έβλεπαν ανήσυχους τους γονείς

τους, αλλά δεν καταλαβαίνανε. Όταν έληξε η δικτατορία και όλος ο κόσμος ήταν στο δρόμο και έλεγε «δώστε τη χούντα στο λαό», είχα δει ομάδες μικρών να λένε «δώστε τη φούντα στο λαγό». Έτσι μου ήρθε η ιδέα του πρώτου μου βιβλίου.

## **Ποιος πρέπει να είναι ο ρόλος ενός παιδικού βιβλίου;**

Το σημαντικό για μένα είναι να μπορέσω τα πολύ δύσκολα νοήματα να τα πω στα παιδιά. Έτσι μπήκα στη διαδικασία να τα απλοποιώ και μάλιστα γράφω σε δύο επίπεδα. Φαντάζομαι ένα μεγάλο άνθρωπο να διαβάζει σ' ένα μικρό παιδί και να μην πλήττει. Για μένα αυτό είναι πολύ βασικό. Αν διαβάσεις τη μυθολογία υπάρχουν μέσα μηνύματα που απευθύνονται στους γονείς ή στον





εκπαιδευτικό ή στο μεγαλύτερο άνθρωπο. Όταν παίζεις σε δύο επίπεδα, δεν πλήττει αυτός που διαβάζει στο μικρό παιδί και έτσι παίζεται ένα ενδιαφέρον παιχνίδι. Αυτό επιδιώκω στα βιβλία που απευθύνονται σε πολύ μικρά παιδιά. Τελευταία γράφω και για μεγαλύτερα παιδιά μόνο κείμενο εντελώς ανορθόγραφο. Οι άθλιοι διορθωτές παίζανε και στοίχημα. Πόσα λάθη έχει το δικό μου, πόσα το δικό σου...

### Τα παιδιά σήμερα είναι κοντά στο βιβλίο;

Τα παιδιά σήμερα είναι εκτεθειμένα σε πάρα πολλά πράγματα. Παρόμοια κι εγώ, ως παιδί, είμαι εκτεθειμένη στον υπολογιστή. Δε βλέπω μάλιστα την ώρα να πάω σπίτι, να κάνω πράγματα με αυτόν. Δεν μπορώ όμως να γοπευθώ από τον υπολογιστή τόσο ώστε να μην κάνω μπάνιο ή να μη φάω παστίσιο. Τα παιδιά

πρέπει να είναι κοντά στο βιβλίο, γιατί τους προσφέρει πράγματα που δεν μπορεί να τους τα δώσει τίποτα άλλο. Η καλή σχέση του παιδιού με το βιβλίο είναι ανάγκη. Και αποτελεί ευτύχημα αν το σχολείο, οι δάσκαλοι, το σπίτι περάσει αυτή την ανάγκη ως απόλαυση στο παιδί. Η επιλογή δεν είναι λοιπόν ανάμεσα στον κινηματογράφο ή στο διάβασμα. Και διαβάζω και κουβεντιάζω. Θυμάμαι, στην ηλικία ήταν να διαβάζω, να δανείζω βιβλία και να ρωτώ «τα διάβασες;» για να τα πούμε μετά.

### Ποια είναι η δική σας σχέση με το βιβλίο, ως αναγνώστρια; Διαβάζετε;

Το διάβασμα για μένα είναι μια ανάγκη και μία ξεχωριστή διαδικασία. Θα ξεκλέψω οπωσδήποτε χρόνο γι' αυτό. Όταν

μάλιστα ταξιδεύω, που το κάνω αρκετά συχνά, ο χρόνος για διάβασμα είναι περισσότερος: στο αεροπλάνο, στο ξενοδοχείο, τη στιγμή της μοναξιάς. Γιατί σαφώς το διάβασμα μου καλύπτει μοναχικές στιγμές. Αν βρεθώ σε ένα ταξίδι και αναγκαστώ να φάω μόνη μου, για παράδειγμα, αυτό μου είναι ιδιαίτερα δυσάρεστο. Φανταστείτε: να τρως σε ένα ξενοδοχείο μόνος σου. Ανοίγω λοιπόν ένα βιβλίο και πια δεν αισθάνομαι μόνη μου. Για μένα το βιβλίο είναι πραγματικός και αναντικατάστατος φίλος.

### Είναι ιδιαίτερα δημοφιλές τα νέα παιδιά να διαβάζουν βιβλία ξένης λογοτεχνίας. Θα θέλατε να το σχολιάσετε;

Ως Έλληνες είμαστε ανοικτοί στους ξένους κόσμους. Μέσα από τη λογοτεχνία, μέσα από την τέχνη, γνωρίζουμε εν τέλει τους ξένους λαούς. Θα αναφερθώ σε ένα σύγχρονο φαινόμενο. Οι Έλληνες παρακολουθούν μανιωδώς τα τουρκικά σήριαλ στην ελληνική τηλεόραση. Πρόκειται για φαινόμενο που επιδέχεται ανάλυσης. Ξέρετε πώς το ερμηνεύω; Σχετίζεται με την περιέργειά μας για τους φοβερούς αυτούς γείτονες, που είναι και λίγο απειλή και λίγο γοητεία και λίγο παλιοί δικοί μας και λίγο τρώμε το φαΐ τους και λίγο τρων το δικό μας. Θέλουμε να μπούμε στο χώρο τους, να δούμε ποιοι είναι. Προσωπικά, έτσι το ερμηνεύω.

Με την ίδια λογική και η ξένη λογοτεχνία εξυπηρετεί αυτή την περιέργεια για το άγνωστο, αυτό που δε γνωρίσαμε ποτέ. Στο μυαλό μου, για παράδειγμα, η Ρωσία είναι μόνο λογοτεχνία. Θα ήθελα πολύ να την επισκεφθώ στο μέλλον, αλλά προς το παρόν είναι για μένα μόνο εικόνες, λόγια, ψιθυροί και σκέψεις μέσα από τη λογοτεχνία της. Η σύγχρονη Αμερική αποτελεί ένα άλλο χαρακτηριστικό παράδειγμα για μένα. Στην Αμερική έχω σπουδάσει και την επισκέπτο-

μαι σε ετήσια βάση. Κι όμως αισθάνομαι ότι δεν τη γνωρίζω. Αν θέλω να καταλάβω ποια είναι η σύγχρονη Αμερική, πρέπει να την προσεγγίσω μέσα από τη σύγχρονη λογοτεχνία της: να αντιληφθώ πώς σκέφτονται, πώς ζουν εκεί οι άνθρωποι. Πρόκειται λοιπόν για μια γνωριμία που αλλιώς δεν μπορείς να την κάνεις. Έτσι άλλωστε λειτουργεί και ο κινηματογράφος. Η καλή τηλεόραση, γιατί έχουμε καλή τηλεόραση...

### Οι νέοι σήμερα συνθιζονται να διαβάζουν βιβλία, λογοτεχνικά και άλλα, από υπολογιστές, lab tops και ipods. Ανησυχείτε για το μέλλον του τυπωμένου χαρτιού;

Δεν έχω αντίρρηση σε οποιοδήποτε μορφή διαβάσματος. Θεωρώ όμως ότι κάποιες αισθήσεις ενεργοποιούνται με πολύ συγκεκριμένο τρόπο μέσα από το βιβλίο στην παραδοσιακή μορφή του. Προσωπικά από τον υπολογιστή γραφείου μετακινήθηκα στο lab top, για να μπορώ να τον έχω διαθέσιμο στο κρεβάτι μου ή στην πολυθρόνα μου. Η σχέση με το βιβλίο ως αντικείμενο συμπεριλαμβάνει και την απόλαυση του να βολευτείς, να απλώσεις και τα πόδια σου. Δεν μπορείς να είσαι στημένος κάγκελο μπροστά στην οθόνη του υπολογιστή διαβάζοντας. Υπάρχει και το αισθησιακό μέρος στη διαδικασία. Διαβάζω από τον υπολογιστή, με την έννοια περισσότερο ότι ενημερώνομαι. Τελευταία διαβάζω για την κινεζική μυθολογία. Πληροφορούμαι. Μέχρι να έρθει η ώρα της λογοτεχνικής απόδοσης. Εκεί πια θέλω το βιβλιαράκι μου. Διαβάζοντας κάτι μπροστά σε μια οθόνη δεν ξέρω αν χάνεται μέρος της γοητείας στην όλη διαδικασία του διαβάσματος. Ίσως βέβαια έτσι να αναπτύσσεται νέα γοητεία. Για εμένα το βιβλίο, ξέρετε, εκείνο που βρίσκεται στο ράφι, αποτελεί ένα





αγαπημένο αντικείμενο που δεν θέλω να αποχωριστώ. Αν μου το χωρέσεις σε ένα iPad και μου το δώσεις στο χέρι, ε, δεν ξέρω αν θα μου αρέσει. Εκτός και αν το iPad θα εκπέμπει αρώματα αργότερα; Ξέρω εγώ;

**Έχετε σκεφτεί να εκδώσετε τα βιβλία σας και σε ηλεκτρονική μορφή;**

Το σκέφτονται διάφοροι άλλοι. Προσωπικά δεν έχω καμιά αντίρρηση. Εγώ είμαι μαγεμένη με την τεχνολογία. Νομίζω ότι αν τώρα ήμουν νέα, θα πήγαινα προς τα εκεί και δε θα είχα ανάγκη από την ορθογραφία.

**Τι θυμάστε από τη μαθητική σας ζωή, που να επηρέασε και την περαιτέρω εξέλιξή σας;**

Είχαμε μια δασκάλα Ιστορίας, την Έλλη Γιωτοπούλου, που έμπαινε στην τάξη –δε θα το ξεχάσω ποτέ– και έλεγε: «Κλείστε τα βιβλία σας, δε θα σας χρειαστούν. Κάντε ό,τι άλλο θέλετε, ενώ εγώ θα σας μιλάω και δε θα χρειαστεί τίποτα, γιατί οι ερωτήσεις μου στις εξετάσεις θα είναι κρίσεως». Έτσι μάθαμε Ιστορία. Έτσι γοητευθήκαμε από την Ιστορία. Και, παιδιά, πιστέψτε με, ανοίγω τα βιβλία του δημοτικού –γιατί πολλές φορές τα θέματά μου άπτονται με την Ιστορία– και λέω, πώς είναι δυνατόν να αγαπήσεις την Ιστορία έτσι; Με τη συγκεκριμένη λοιπόν δασκάλα, όταν κάναμε Βυζάντιο της έλεγα: «Μα, δεν μπορώ να τα θυμηθώ έτσι όλα αυτά». Και αυτή μου απαντούσε: «Και δεν τα σχεδιάζεις;» Θυμάμαι ότι στα περιθώρια του βιβλίου μου εικονογραφούσα αυτά που διάβαζα, γιατί αυτό βοηθούσε πιο πολύ τη μνήμη μου. Άλλωστε τα μισά μου βιβλία είναι αφιερωμένα σε δασκάλους

μου, οι οποίοι –βέβαια, ευτυχώς για μένα, υπήρχαν όταν βγήκαν τα βιβλία– δεν το πίστευαν. Μου έλεγαν: «Μα, καλά, θυμάσαι αυτά; Σε επηρέασε εκείνο;» Δεν ξέρουν. Κι όμως, μπορεί να αλλάξει τη ζωή σου ένας καλός δάσκαλος. Και ένας μόνο. Άντε να έχεις και τρεις.

**Ποια είναι η γνώμη σας για το σημερινό σύστημα που βασίζεται στη βαθμοθηρία και τα παιδιά διαβάζουν μόνο για να περάσουν το μάθημα;**

Δε νομίζω ότι αυτό είναι παιδεία. Παιδεία είναι να αγαπήσεις. Αν δεν αγαπήσεις και νιώθεις μόνο υποχρέωση, καθήκον να κάνεις κάτι, είναι σαν το συνοικέσιο. Δε γίνεται. Η γνώση είναι έρωτας. Αν σου φύγει, τότε την έχασες. Μετά θα μαθαίνεις ή για να βρεις δουλειά ή διότι θα απολυθείς. Ως φόβητρο. Εμένα δε με ενδιαφέρει καθόλου αυτό. Θα μου πεις, πρέπει να βγάλουμε το φωμί μας. Καλά δεν είναι να το βγάλουμε περνώντας καλά; Κάνοντας κάτι που αγαπάμε; Αλλά για να αγαπήσεις κάτι, πρέπει να έχεις την παιδεία. Αντισταθείτε όσο μπορείτε!

**Ετοιμάζετε κάτι καινούριο;**

Ναι, τη Θεσσαλονίκη. Ο επόμενος σκύλος έρχεται στη Θεσσαλονίκη. Υπάρχουν τέσσερις σκύλοι που πάνε σε διάφορα μέρη. Ο δεύτερος έρχεται στη Θεσσαλονίκη. Φτιάχνουμε σενάρια και για τους άλλους και δεχόμαστε και αιτήματα. Ήδη έχουμε: «Φέρ' τον από 'δώ, φέρ' τον από 'κει», το οποίο με διασκεδάζει αφάνταστα. Ετοιμάζω αυτό, θα κάνω τα εξώφυλλα μιας πολύ καλής φίλης μου, αν και δεν κάνω πια. Γράφεται και ένα καινούριο μυθιστόρημα για πιο μεγάλα παιδιά, για εφήβους.



**Λίγα λόγια για τη συγγραφέα**

Η Σοφία Ζαραμπούκα γεννήθηκε στην Αθήνα και σπούδασε Γραφικές Τέχνες στην Ελλάδα και στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής. Ασχολείται αποκλειστικά με την παιδική λογοτεχνία, καθώς γράφει και εικονογραφεί παιδικά βιβλία. Επίσης, διασκευάζει για παιδιά αρχαίους Έλληνες συγγραφείς, όπως τον Αριστοφάνη, τον Όμηρο και κείμενα από την ελληνική μυθολογία. Η σειρά των βιβλίων της με το γενικό τίτλο «Τα αδέσποτα» πραγματεύεται θέματα κοινωνικής και πολιτικής αγωγής, σε μία προσπάθεια τα παιδιά από νωρίς να γαλουχηθούν σε αξίες και ιδανικά.

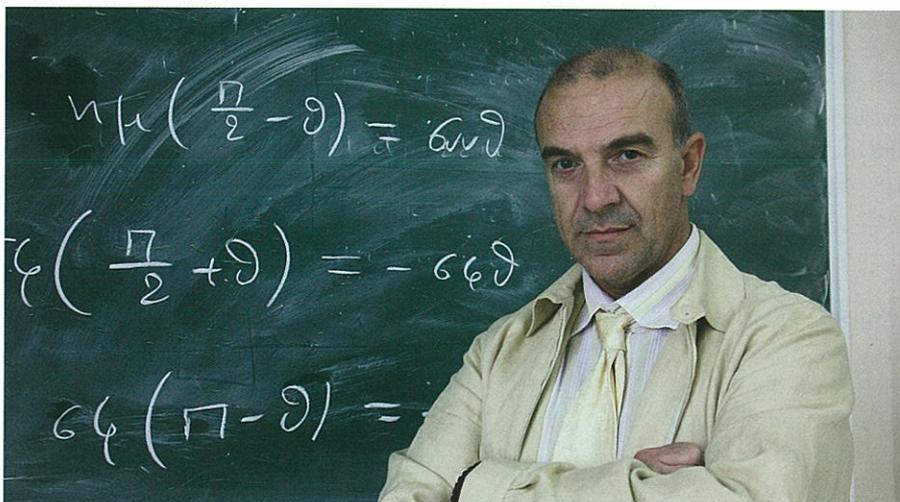


## ΒΡΑΒΕΙΟ «ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ YALE» σε δύο καθηγητές των Εκπαιδευτηρίων Μαντουλίδη

Με το βραβείο «Παιδαγωγός Yale 2010» τιμήθηκε ο καθηγητής του Γυμνασίου-Λυκείου, μαθηματικός, κ. Γ. Παμπόρης από το γραφείο προπτυχιακών φοιτητών του Πανεπιστημίου YALE των ΗΠΑ. Το ίδιο βραβείο είχε λάβει και η υπεύθυνη προετοιμασίας για τα αμερικανικά πανεπιστήμια, καθηγήτρια αγγλικών, κ. J. Macphail, το 2008.

Το πρόγραμμα «Αναγνώρισης Εκπαιδευτικού» αναγνωρίζει εξαιρετους εκπαιδευτικούς από όλο τον κόσμο που έχουν στηρίξει τους μαθητές τους και τους έχουν εμπνεύσει, ώστε να ξεχωρίσουν σε υψηλό επίπεδο. Οι πρωτοετείς φοιτητές καλούνται να προτείνουν καθηγητές Γυμνασίου-Λυκείου, ενώ μια επιτροπή κρίνει κάθε υποψηφιότητα χωριστά.

Το Πανεπιστήμιο Yale με το βραβείο αυτό ευχαριστεί τους άριστους εκπαιδευτικούς για τις συνεχείς προσπάθειές τους για την ενθάρρυνση και υποστήριξη των μαθητών τους καθώς και για το εκπαιδευτικό τους έργο. Τον καθηγητή κ. Γ. Παμπόρη πρότεινε ο μαθητής του και φοιτητής στο YALE, Π. Τόσκας ενώ την κ. J. Macphail ο μαθητής της και φοιτητής του YALE, Ι. Λεγμπέλος.



Στη συνέντευξη που ακολουθεί οι δύο βραβευμένοι εκπαιδευτικοί μεταξύ άλλων αναφέρονται στη συμβολή του σχολικού περιβάλλοντος, στη σχέση μαθητή - καθηγητή, στο ρόλο που πρέπει ο καθηγητής να έχει στη ζωή του μαθητή, στις θυσίες που πρέπει να κάνει ένας μαθητής που θέλει να σπουδάσει σε κορυφαία πανεπιστήμια των ΗΠΑ και στις διαφορές του ελληνικού και αμερικανικού εκπαιδευτικού συστήματος.

Συνέντευξη στην Ευγενία Φαραζά και τον Παύλο Παχιδόν

**Ποιοι πιστεύετε ότι είναι οι λόγοι που ώθησαν τους μαθητές σας να σας προτείνουν για αυτό το βραβείο;**

*Παμπόρης:* Διδάσκοντας Μαθηματικά στη Θετική Κατεύθυνση της Β' και Γ' Λυκείου είμαι πολλές ώρες με τα παιδιά αυτά. Σίγουρα το δέσιμο, ειδικά με παιδιά σαν τον Πασχάλη Τόσκα που με πρότεινε, είναι ιδιαίτερο και βαθύτερο, μιας και προσπάθησα να καλύψω όλες τις ανάγκες του στα Μαθηματικά, αφού γνώριζα ότι δεν έκανε καθόλου μαθήματα εκτός του σχολείου. Το ότι στηρίχτηκε αποκλειστικά στις γνώσεις του σχολείου και στους καθηγητές του ήταν πιστεύω ο πιο σημαντικός λόγος που τον έκανε να μας εμπιστευθεί και να μας αγαπήσει.

*Macphail:* Μάλλον θα πρέπει να ρωτήσετε όποιον με πρότεινε για να το μάθετε-αυτός κάτι θα είδε- και θα ήθελα να πω ευχαριστώ σε αυτούς που με τίμησαν με αυτό το βραβείο.

**Πώς νιώθετε που βραβευθήκατε μεταξύ άλλων εκπαιδευτικών από όλο τον κόσμο με το βραβείο «ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ» από το YALE;**

*Παμπόρης:* Κατ' αρχάς ένιωσα μεγάλη έκπληξη. Ήταν κάτι απρόσμενο, μιας και δε γνώριζα ούτε για την υποψηφιότητα. Σίγουρα η τιμή είναι πολύ μεγάλη. Μια διάκριση από ένα πανεπιστήμιο όπως το Yale είναι η μεγαλύτερη επιβράβευση του εκπαιδευτικού έργου. Αυτό που με συγκινεί και με χαροποιεί περισσότερο όμως είναι το ότι ένιωσα πόσο σημαντική είναι η έμπνευση και η δύναμη που μπορούμε ως εκπαιδευτικοί να προσφέρουμε στους μαθητές και να τους ακολουθεί μετά το σχολείο.

*Macphail:* Σίγουρα νιώθω χαρούμενη και περήφανη που αναγνωρίστηκε η δουλειά μου. Συγχρόνως όμως, κάτι λέει και για τους μαθητές μας που με τη σειρά τους κρίθηκαν ως εξαιρετικοί φοιτητές σε ένα τόσο σημαντικό πανεπιστήμιο.

**Πόσο σημαντική είναι η συμβολή του σχολικού περιβάλλοντος που καλλιεργούν τα Εκπαιδευτήρια για τη δημιουργία σχέσε-**

### ων με τους μαθητές και εκτός σχολικής αίθουσας;

**Παμπόρης:** Πάρα πολύ σημαντική. Οι συνθήκες με τις οποίες είναι σχεδιασμένη η μάθηση στα Εκπαιδευτήριά μας βοηθάνε, ώστε να έχουμε στενή επαφή με τα παιδιά μέσα στην τάξη, αλλά και έξω από αυτή στα κενά ή στα διαλείμματα, όπου είμαστε όλοι οι εκπαιδευτικοί πρόθυμοι να προσφέρουμε ό,τι επιπλέον μπορούμε στο κάθε παιδί ξεχωριστά. Εξάλλου κανείς δεν μπαινει ψυχρά και απρόσωπα να κάνει μάθημα μέσα σε μία τάξη. Προσπαθούμε όλοι οι εκπαιδευτικοί να έρθουμε κοντά στα παιδιά, να αφουγκραστούμε τις ανάγκες τους και να βελτιώσουμε τις όποιες συνθήκες, ώστε να πετύχουμε όλοι μαζί τον κοινό στόχο μας, την καλλιέργεια και τη μάθηση.

**Macphail:** Το σχολείο προσφέρει την ευκαιρία στους μαθητές να συμμετάσχουν σε πολλές και διαφορετικές δραστηριότητες, π.χ. συνέδρια, διαγωνισμούς κτλ. Μέσα σε τέτοια περιβάλλοντα οι καθηγητές γνωρίζουν τους μαθητές τους πολύ καλά. Με τέτοιες γνώσεις και με την εμπειρία που έχουν αποκτήσει οι καθηγητές είναι σε θέση να προσφέρουν πολλά, να βοηθήσουν τους μαθητές και να τους δώσουν καλές συμβουλές

### Ποιος πρέπει να είναι ο ρόλος του καθηγητή στη ζωή του μαθητή;

**Παμπόρης:** Ο καθηγητής είναι το επόμενο πρόσωπο μετά την οικογένεια του παιδιού που το συναντά καθημερινά και έχει πολλές ώρες επαφή μαζί του. Ο ρόλος του πιστεύω ότι πρέπει να είναι ουσιαστικός τόσο στη γνώση όσο και στην καλλιέργεια του παιδιού. Ο καθηγητής μπορεί να γίνει πέρα από φορέας γνώσης, σύμβουλος, αρωγός και συμπαραστάτης σε κάθε πτυχή της καθημερινότητάς του. Φίλος θα τολμήσω να πω ότι προσπαθεί να γίνει, αλλά είναι δύσκολα αποδεκτός ένας ενήλικας φίλος, φαλακρός και με κοιλίτσα, ανάμεσα στους εφήβους. Σίγουρα πάντως είναι έτοιμος να προσφέρει τη βοήθειά του ανά πάσα στιγμή.

**Macphail:** Πιστεύω πως ο ρόλος του είναι



να ανοίξει τους ορίζοντες του μαθητή, να ανάψει τη φλόγα μέσα του, να τον οδηγήσει και να τον υποστηρίξει, να φτάσει εκεί που δεν τολμούσε να πιστεύει ο ίδιος πως μπορούσε να φτάσει για να πραγματοποιήσει τα όνειρά του.

### Τι θα προτείνατε σε ένα μαθητή που θέλει να σπουδάσει σε κάποιο σημαντικό εκπαιδευτικό ίδρυμα των ΗΠΑ να κάνει; Ποια βήματα πρέπει να ακολουθήσει; Πρέπει να έχει κάποιο ιδιαίτερο ταλέντο ή χάρισμα;

**Παμπόρης:** Σίγουρα θα πρέπει να είναι έτοιμος να υποστεί πολλή πίεση και ατελείωτο διάβασμα. Πρέπει να έχει μια πολύπλευρη και ουσιαστική προετοιμασία τόσο σε γνωστικό όσο και σε κοινωνικό και πολιτιστικό επίπεδο. Να τον διακρίνει οξυδέρκεια και διάθεση για έρευνα και γνώση. Να μπορεί να ανταπεξέλθει στις διαφορετικές πολιτισμικές συνθήκες που θα συναντήσει εκεί και να του αρέσει το καινούριο και το διαφορετικό. Να μπορεί να αντέξει στον ανταγωνισμό και να ξέρει να παλεύει δυνατά και με ουσία. Φυσικά πρέπει να έχει ένα μεγάλο γνωστικό απόθεμα που θα αποτελέσει μια ισχυρή βάση, για να ανοίξει τους ορίζοντες του. Όποιος έχει ένα ιδιαίτερο γνωστικό ταλέντο, σίγουρα θα διακριθεί, θα ξεχωρίσει. Αλλά και όποιος απλώς δουλεύει σκληρά και ουσιαστικά, πάλι θα τα καταφέρει σε ένα πανεπιστήμιο των ΗΠΑ.

**Macphail:** Έχει πολλά να κάνει και μερικές φορές θα νιώθει πολλή φόρτιση, αλλά αξίζει εάν πράγματι έχει υψηλούς στόχους. Χρειάζονται καλοί βαθμοί και στα SAT και στο σχολείο, θέλει πλούσιο βιογραφικό και πρέπει να έχει διάθεση να γράφει πολλές εκθέσεις!!! Χωρίς ιδιαίτερο ταλέντο ή χάρισμα, όποιος θέλει κάτι και είναι έτοιμος να δουλέψει σκληρά γι' αυτό, μπορεί να πάρει αυτό που θέλει.

### Ως γονέας τι θα συμβουλευάτε τα παιδιά σας; Να επιλέξουν τα ελληνικά ή τα αμερικάνικα πανεπιστήμια για τις σπουδές τους;

**Παμπόρης:** Σίγουρα δεν υπάρχει μέτρο σύγκρισης. Είναι εντελώς ανόμοια ως προς την οργάνωση και τον τρόπο λειτουργίας τους, τη χρηματοδότηση των ερευνητικών προγραμμάτων, τις εγκαταστάσεις τους και την όλη δομή τους. Άλλωστε ας μην ξεχνάμε ότι τα ελληνικά πανεπιστήμια είναι σχετικά πρόσφατα. Εκεί μιλάμε για πανεπιστήμια με ιστορία αμέτρητων χρόνων, που έχουν να προσφέρουν πολλά περισσότερα στους σπουδαστές τους. Βέβαια ως γονιός δε μου αρέσει καθόλου να νιώθω το παιδί μου τόσο μακριά, αλλά ζυγίζοντας τα υπέρ και τα κατά θα πρέπει μάλλον να δεχτώ τον ωκεανό ανάμεσα σε μένα και το παιδί μου.

### Τι σας ώθησε να ασχοληθείτε με την προετοιμασία μαθητών για τα πανεπιστήμια των ΗΠΑ;

**Macphail:** Στο παρελθόν, όταν ήμουν ακόμα καθηγήτρια στη Σκωτία στο λύκειο, βοήθησα τους μαθητές με τις αιτήσεις τους στα πανεπιστήμια. Εδώ όταν μου πρότειναν να ασχοληθώ με αυτή τη διαδικασία, μου άρεσε η ιδέα και...συνεχίζει να μου αρέσει ακόμα πολύ. Πρέπει βέβαια να πω πως αυτό που βοηθάει πολύ είναι ότι δουλεύω με μια εξαιρετική ομάδα καθηγητών και μαθητών και πως είναι πολύ ευχάριστο να μοιράζομαι εμπειρίες μαζί τους και ας είναι μόνο για τα πρώτα βήματα στο μακρινό ταξίδι του μέλλοντός τους.



# ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ

Ε Κ Π Α Ι Δ Ε Υ Τ Η Ρ Ι Α

ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ · ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ · ΔΗΜΟΤΙΚΟ · ΓΥΜΝΑΣΙΟ · ΛΥΚΕΙΟ



G R E E C E

T U R K E Y

H O L L A N D

U S A

S W I T Z E R L A N D

B E L G I U M

I T A L Y

## ΔΙΕΘΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ & ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ

### 01. Ελλάδα, Αθήνα

**20-23/10/2010**

Μοντέλο Ηνωμένων Εθνών  
Γερμανικής Σχολής (DSAMUN 2010)

### 02. Τουρκία, Κων/πολη

**18-21/11/2010**

Η θεατρική ομάδα στο  
Ζωγράφειο Γυμνάσιο/Λύκειο

### 03. Ελλάδα, Αθήνα

**19-20/11/2010**

40η Ακαδημία Debate Κολεγίου Deree  
Αγ. Παρασκευής

### 04. Ελλάδα, Θεσσαλονίκη

**17-19/12/2010**

22η Εθνική Συνδιάσκεψη Ευρωπαϊκού  
Κοινοβουλίου Νέων (EYP)

### 05. Ελλάδα, Αθήνα

**17-19/12/2010**

Συνέδριο Φυσικής Αριστούχων  
Μαθητών

### 06. Ολλανδία, Χάγη

**23-29/1/2011**

43ο Μοντέλο Ηνωμένων Εθνών  
(THIMUN)

### 07. ΗΠΑ, Βοστώνη

**26/1-2/2/2011**

58ο Μοντέλο Ηνωμένων Εθνών  
(HMUN) Πανεπιστήμιο Harvard

### 08. Ελβετία, Γενεύη

**7-10/2/2011**

Επίσκεψη στο Κέντρο  
Πυρηνικών Ερευνών CERN

### 09. Τουρκία, Κων/πολη

**2-6/3/2011**

Μοντέλο Ανάπτυξης Ηνωμένων  
Εθνών (MUNDP), Κολλέγιο Κοκ

### 10. Βέλγιο, Βρυξέλλες

**11-14 /3/2011**

25ο Μοντέλο Κογκρέσου  
Πανεπιστήμιο Harvard (HMCE)

### 11. Ιταλία, Βερόνα

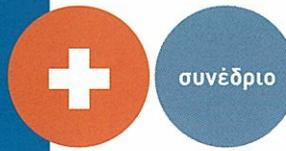
**13-18/4/2011**

5ο Διεθνές Μουσικό Φεστιβάλ  
Ορχήστρας - Χορωδίας,  
Λάγκο ντι Γκάρντα

Global Young Leaders Conference

# ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΝΕΩΝ ΗΓΕΤΩΝ

(20/6-3/7/2010 &amp; 25/7-5/8/2010, ΗΠΑ)



## DUM SPIRAMUS, SPERAMUS...

Γράφει η Ευγενία Φαραζά

**Ό**λοι στη ζωή μας κάποια στιγμή επιθυμούμε να αλλάξουμε τον κόσμο και να τον κάνουμε καλύτερο, απαλλαγμένο από ρατσιστικές αντιλήψεις, έχθρα και ανισότητα. Για να αλλάξουμε όμως τον κόσμο οφείλουμε να ξέρουμε τι συμβαίνει σε αυτόν. Μια τέτοια ευκαιρία μου δόθηκε με τη συμμετοχή μου στο Παγκόσμιο Συνέδριο Νέων Ηγετών στις ΗΠΑ, ως εκπρόσωπος της Βραζιλίας.

Στην Ουάσιγκτον, πρώτη πόλη διεξαγωγής του συνεδρίου, το θέμα που μας απασχόλησε τις δύο πρώτες μέρες αφορούσε τη διαμάχη μεταξύ των εταιρειών Boeing και Airbus, την οποία προσπαθήσαμε να εξομαλύνουμε μέσα από μία «δίκη» που θα έδινε μια πιθανή λύση σε αυτό το πρόβλημα. Στη συνέχεια, ασχοληθήκαμε με το Κυπριακό ζήτημα, πάνω στο οποίο, έπειτα από ώρες διαβάσματος και έντονες διαπραγματεύσεις με εκπροσώπους άλλων χωρών, επιχειρήσαμε να καταθέσουμε προτάσεις για την αποτελεσματική επίλυσή του. Παράλληλα με τα συνεδριακά μας καθήκοντα είχαμε την ευκαιρία να ακούσουμε ομιλίες για σημαντικά θέματα, όπως η αποδοχή της διαφορετικότητας, οι συνθήκες διαβίωσης των αναπτυσσόμενων χωρών, το AIDS, η οικονομική ύφεση, και να επισκεφτούμε σημεία ενδιαφέροντος, όπως τα μνημεία του Λίνκολν, του Τζέφερσον, του Παγκοσμίου Πολέμου, το Λευκό Οίκο, τα Smithsonian μουσεία, το μουσείο του Ολοκαυτώματος και την Παγκόσμια Τράπεζα.

Τη δεύτερη εβδομάδα του συνεδρίου φιλοξενηθήκαμε από την

πόλη που όπως είπε ο Φρανκ Σινάτρα, «If I can make it there, I'll make it anywhere», την πανέμορφη Νέα Υόρκη. Επισκεφτήκαμε το Ellis Island, το Άγαλμα της Ελευθερίας, το Rockefeller Center, το Greenwich Village, απολαύσαμε τη θέα της Νέας Υόρκης από τον 102ο όροφο του Empire State Building, παρακολουθήσαμε θέατρο στο Broadway, κάναμε ποδήλατο στο Central Park, περπατήσαμε στην πασίγνωστη 5th Avenue δίπλα σε θεόρατους ουρανοξύστες, ζήσαμε την ώρα αιχμής στην επιβλητική Times Square και γνωρίσαμε το ρόλο των Ηνωμένων Εθνών μέσα από την ιδιωτική ξενάγηση που είχαμε στα κεντρικά γραφεία τους. Φυσικά, η διαμονή μας στη Νέα Υόρκη δεν περιείχε μόνο ξεναγήσεις και διασκέδαση, αλλά και απαιτητικές και πυρετώδεις προετοιμασίες για τη Γενική Συνέλευση που θα διεξαγόταν την τελευταία μέρα του συνεδρίου. Εκεί, 300 άτομα από όλο τον κόσμο, αφήσαμε στην άκρη τις πολιτισμικές μας ιδιαιτερότητες και με πάθος και ενδιαφέρον ακούσαμε, απορρίψαμε, εκφράσαμε και ψηφίσαμε προτάσεις για θέματα υγείας, περιβάλλοντος, οικονομικής και κοινωνικής πολιτικής και ασφάλειας.

Το γεγονός ότι υπάρχουν τέτοιοι οργανισμοί, όπως το Παγκόσμιο Συνέδριο Νέων Ηγετών, που δραστηριοποιούν, αφυπνίζουν και διευρύνουν τους πολιτισμικούς και γνωστικούς ορίζοντες της νέας γενιάς, συντηρεί την ελπίδα για ένα πιο δημιουργικό μέλλον. Dum spiramus, speramus (Όσο αναπνέουμε, ελπίζουμε) σε έναν καλύτερο κόσμο.

Οι μαθητές της Γ' Λυκείου Ε. Μάστορης και Ε. Φαραζά συμμετείχαν στο Παγκόσμιο Συνέδριο Νέων Ηγετών (GYLC), που πραγματοποιήθηκε στη Νέα Υόρκη και στην Ουάσιγκτον των ΗΠΑ, το καλοκαίρι. Στο κείμενο που ακολουθεί η μαθήτρια Ε. Φαραζά μας μίλησε για την εμπειρία της.



# 12+1 ΜΟΝΤΕΛΟ ΗΝΩΜΕΝΩΝ ΕΘΝΩΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

(20-23/10/2010)



Από τις 20 έως τις 23 Οκτωβρίου πραγματοποιήθηκε το 13ο Μοντέλο Ηνωμένων Εθνών της Γερμανικής Σχολής Αθηνών. Οκτώ μαθητές του Λυκείου συμμετείχαν στο Συνέδριο εκπροσωπώντας τον Καναδά και την Greenpeace. Επίσης μια τελειόφοιτος μαθήτρια του Λυκείου είχε αρμοδιότητες προεδρείου στην επιτροπή του Youth Assembly. Κατά τη διάρκεια των εργασιών μαθητές προερχόμενοι από σχολεία από 15 διαφορετικές χώρες του κόσμου, από τη Σουηδία και τη Ρωσία μέχρι τα Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα, με διαφορετικές αντιλήψεις και επιρροές βρέθηκαν μαζί, συζήτησαν και κατέληξαν σε ψηφίσματα για θέματα που αφορούν το περιβάλλον, την υγεία, τα ανθρώπινα δικαιώματα και την οικονομία ακολουθώντας τα πρότυπα των συνεδριάσεων των Ηνωμένων Εθνών. Αξίζει να αναφερθεί ότι μαθητές των Εκπαιδευτηρίων κατάφεραν να υπερψηφιστούν τα ψηφίσματά τους και από τη Γενική Συνέλευση του συνεδρίου (General Assembly).

Την αναγκαιότητα της συμμετοχής των μαθητών σε τέτοιες εκδηλώσεις τόνισε στην ομιλία του στην εναρκτήρια τελετή ο Υπουργός Εξωτερικών κ. Δημήτριος Δρούτσας ακολουθούμενος από τον εκπρόσωπο του Γραφείου των Ηνωμένων Εθνών στην Ελλάδα και Κύπρο κ. Δημήτριο Φατούρο και τους πρέσβεις της Γερμανίας, Αυστρίας, Κύπρου και Ουγγαρίας.



Γράφουν: Μαριάννα Γαβριήλογλου, Ανθή Καρακώστα

**Τ**ον περασμένο Οκτώβρη ζήσαμε μια ξεχωριστή εμπειρία με τη συμμετοχή μας στο συνέδριο Μοντέλου των Ηνωμένων Εθνών που διεξήχθη στη Γερμανική Σχολή Αθηνών. Το σχολείο μας κλήθηκε να εκπροσωπήσει τη χώρα του Καναδά και την Greenpeace. Στον καθένα από εμάς δόθηκε η ευκαιρία να επιλέξει την επιτροπή της αρεσκείας του, ανάλογα με τα ενδιαφέροντα του, και να διαπραγματευτεί κοινωνικά, οικονομικά, πολιτικά και περιβαλλοντικά ζητήματα. Η συζήτηση στις επιτροπές ήταν ίσως το πιο ευχάριστο μέρος του συνεδρίου καθώς συνομιλήκους μας από την Ελλάδα και το εξωτερικό και συνειδητοποιήσαμε πόσα κοινά ενδιαφέροντα έχουμε και πόσο γόνιμη συνεργασία μπορεί να προκύψει μεταξύ αγνώστων. Κινηθήκαμε σύμφωνα με τις πολιτικές αρχές που πρέ-

σβευε η χώρα του καθενός, αλλά αυτό δε μας απέτρεψε από το να δημιουργήσουμε ισχυρούς δεσμούς με τους υπόλοιπους συμμετέχοντες και να συνεργαστούμε μαζί τους. Την τελευταία μέρα ορισμένες από τις προτάσεις μας που συζητήθηκαν στις επιτροπές κατάφεραν να περάσουν στη Γενική Συνέλευση και να ψηφιστούν.

Εκτός του συνεδρίου βέβαια δεν έλειψαν οι ευχάριστες βόλτες στα σοκάκια της Αθήνας, οι ξεκαρδιστικές στιγμές της παρέας και τα ατελείωτα βράδια προετοιμάζοντας defense ή attack speeches ή και κουτσομπολεύοντας.

Η συμμετοχή μας σε αυτό το συνέδριο είναι μέχρι στιγμής από τις καλύτερες εμπειρίες που είχαμε και ελπίζουμε να να δοθεί στο μέλλον η δυνατότητα σε περισσότερους μαθητές να ζήσουν αυτή την περιπέτεια.



# 40η ΑΚΑΔΗΜΙΑ DEBATE

(19-20/11/2010, ΑΘΗΝΑ)

Μαθητές του προγράμματος Αγγλικού Ρητορικού Λόγου – Debate συμμετείχαν στο 40ο Πανελλήνιο Τουρνουά Debate του Αμερικανικού Κολεγίου Deree της Αγ. Παρασκευής στην Αθήνα, όπου παρά το γεγονός ότι είχαν να αντιμετωπίσουν φοιτητές και μαθητές από αγγλόφωνα σχολεία της Αθήνας, απέσπασαν εξαιρετικές βαθμολογίες.



πρόγραμμα

Γράφει ο Ιάκωβος Λεβή

Είναι όντως παράδοξο να μιλάς για διαγωνισμούς που αποσκοπούν στην προώθηση της ανάπτυξης του λόγου, σε μια εποχή που τα «μεγάλα λόγια» διώκονται. Κάποιοι, μάλιστα, μπορεί να θεωρήσουν ακόμα και τη διοργάνωση περιττή πολυτέλεια. Κανένας όμως δεν μπορεί να εκτιμήσει καλύτερα από εμάς την ποιότητα των ποικίλων εμπειριών που ζήσαμε με τη συμμετοχή μας στο 40ο Πανελλήνιο Τουρνουά Debate.

Στις 19 Νοεμβρίου μια ομάδα 9 μαθητών και μαθητριών του Λυκείου, συνοδευόμενοι από τις προπονήτριές μας, την υπεύθυνη

καθηγήτρια του προγράμματος κ. Σοφία Νικολουδάκη και την κ. Paula McIlwaine ταξίδεψαν με προορισμό την Αθήνα όπου θα παίρναμε μέρος, υπερασπίζοντας τους εαυτούς μας και το σχολείο μας σε ένα αγώνα αγγλικής αντιλογίας απέναντι σε μαθητές αμιγώς ξενόγλωσσων σχολείων από Αθήνα και Θεσσαλονίκη, αλλά και φοιτητές από το Debating Club του κολεγίου Deree.

Καταφέραμε για ακόμα μία χρονιά να σταθούμε αντάξιοι των προσδοκιών, παίρνοντας μέρος δυναμικά αλλά και επικρατώντας στο 40ο Πανελλήνιο Τουρνουά του Αμερικανικού Κολεγίου Αγίας Παρασκευής, Deree.

Αμερικανικό Κολέγιο Αθηνών Φιλοθέης - Ψυχικού, ΗΑΕΦ, St Catherine's British Embassy School, St Lawrence, Αμερικανικό Κολέγιο Ανατόλια, Αμερικανικό Κολέγιο Αγίας Παρασκευής-Pierce, Εκπαιδευτήρια Γείτονα, Κωστέα Γείτονα ήταν μερικά από τα σχολεία που συμμετείχαν σε αυτή την άκρως ανταγωνιστική διαδικασία.

Τα θέματα ήταν μείζονος σημασίας και παγκόσμιου ενδιαφέροντος, καθώς και θέματα που αφορούν την καθημερινότητα κάθε ενεργού πολίτη:

THW replace jail sentences with community service for all non-violent crimes

THW grand political asylum on grounds of gender discrimination  
THW call her name Alejandro  
THBT Greece and Turkey should withdraw their troops from Cyprus.

Στους ημιτελικούς και στον τελικό τα θέματα ήταν:

THBT the government should be responsible for all the crimes committed by the homeless  
THBT Israel should recognise Palastine

Τα θετικά στοιχεία που αποκομίσαμε από τη διοργάνωση είναι πολλά! Και του χρόνου!



64η ΔΙΕΘΝΗΣ

## ΣΥΝΟΔΟΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟΥ ΝΕΩΝ

(30/7-8/8/2010, Γερμανία)

Η μαθήτρια **Ε. Φαραζά** (Γ' Λυκείου) συμμετείχε στις εργασίες της 64ης Διεθνούς Συνόδου του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου Νέων στη Φραγκφούρτη της Γερμανίας. Ο στόχος της Συνόδου ήταν: "Turning Europe inside out".



## ΓΥΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ ΑΝΑΠΟΔΑ!...

Γράφει η Ευγενία Φαραζά

**Α**ν σας πρότειναν να περάσετε 10 αξέχαστες μέρες στην πανέμορφη Φραγκφούρτη, γυρνώντας την Ευρώπη ανάποδα θα το αρνιόσασταν; Προφανώς όχι! Ποιος δε θα ήθελε να γνωρίσει μια άλλη πλευρά της Ευρώπης και της Ευρωπαϊκής Ένωσης, την πλευρά των νέων; 13 άτομα λοιπόν από την Ελλάδα αποφάσισαν να εκπροσωπήσουν τη χώρα τους σε ένα μαγευτικό ταξίδι στη δροσερή Γερμανία για την 64η Διεθνή Σύνοδο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου Νέων.

Η πρώτη μέρα περιλάμβανε Teambuilding στο Ostpark, δηλαδή αμέτρητα έξυπνα παιχνίδια που στόχευαν όχι μόνο να μας διασκεδάσουν, αλλά και να ελέγξουν την ικανότητά μας να συνεργαστούμε μέσα στην επιτροπή μας και να αντιμετωπίσουμε οποιαδήποτε προβλήματα προέκυπταν. Αφού γνωριστήκαμε με όλους τις 2 πρώτες μέρες, ήρθε η ώρα να περάσουμε στο βασικότερο σημείο του συνεδρίου: το Committee Work. Είχα την ευκαιρία να είμαι μέλος του Committee on Employment and Social Affairs που ασχολήθηκε με το πολύ επίκαιρο θέμα της ανεργίας των νέων στην Ευρώπη. Οι τρεις μέρες που αφιερώσαμε στο Committee Work κύλησαν με ατελείωτες συζητήσεις, διαπραγματεύσεις και έντονες διαφωνίες, με σκοπό να βρεθούν λύσεις που θα συζητούνταν στη Γενική Συνέλευση στο τέλος του συνεδρίου. Παράλληλα διεξάγονταν κι άλλες δραστηριότητες, όπως το

Eurovillage (παρουσίαση παραδοσιακών εδεσμάτων κάθε χώρας), το Euroconcert (συναυλία όπου συμμετείχαν τα καλλιτεχνικά ταλέντα του συνεδρίου) και επισκέψεις στην Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα ή στον Πύργο του Μάιν. Επίσης το κυνήγι θησαυρού μέσα στο κέντρο της πόλης, που συνεπαγόταν παιχνίδια και τραγούδια μπροστά σε όλο τον κόσμο του κέντρου, καθώς και το World Café, όπου συζητήσαμε με ειδικούς για θέματα κάθε ενδιαφέροντος, ήταν το αποκορύφωμα ενός αψεγάδιαστου, διοργανωτικά, συνεδρίου. Το ίδιο ενδιαφέρουσα ήταν και η Γενική Συνέλευση που έλαβε χώρα στην ιστορική Paulskirche. Εκεί είχαμε τη τύχη να ακούσουμε την ομιλία του Jean-Claude Trichet, προέδρου της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας. Οι δύο μέρες του GA ήταν γεμάτες αδρεναλίνη, debate, attack speeches, ψηφοφορίες και πολύ αξιόλογες ερωτήσεις πάνω στα πιο σημαντικά ζητήματα που απασχολούν τη σύγχρονη Ευρώπη.

Κάπως έτσι, γεμάτα αξέχαστες και εποικοδομητικές εμπειρίες, είναι όλα τα συνέδρια του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου Νέων. Κάθε φορά που τελειώνει ένα συνέδριο αισθανόμαστε πιο ενεργοί ως πολίτες όχι μόνο της Ευρώπης, αλλά όλου του κόσμου. Το ΕΥΡ είναι ένας από τους πιο αξιόλογους ευρωπαϊκούς θεσμούς, που δεν πρέπει κανείς να αφήσει ανεκμετάλλευτους, γιατί μόνο σε αυτούς έχει την ευκαιρία ως νέος να γυρίσει την Ευρώπη ανάποδα!

## ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΑΓΩΝΩΝ ΛΟΓΟΥ

Μαθητές του προγράμματος Ελληνικού Ρητορικού Λόγου πήραν μέρος στην Εβδομάδα Αγώνων Λόγου, που εγκαινιάστηκε το Σεπτέμβριο 2010 και απευθύνεται σε μαθητές από Β' Γυμνασίου μέχρι Γ' Λυκείου. Στο πρόγραμμα οι συμμετέχοντες μαθητές γνωρίζουν τα ρητορικά αγωνίσματα και προπονούνται για τους ρητορικούς αγώνες Επιχειρηματολογίας- Αντιλογίας του ΥΠΕΠΘ.



## ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ!

Γράφει ο Ελευθέριος Μάστορης

**Σ**τις αρχές Σεπτεμβρίου είχα την ευκαιρία να συμμετάσχω στη Βουλή Των Εφήβων. Βαλίτσες, ομιλία για τη βουλή, όρεξη για δουλειά και ήμουν έτοιμος! Όταν φτάσαμε με τα υπόλοιπα παιδιά στο ξενοδοχείο κάναμε την εγγραφή στις επιτροπές μας, γνωριστήκαμε και αρχίσαμε να αναλύουμε ανεπίσημα τα θέματα της επιτροπής! Μόλις μας δόθηκαν οι επίσημες κάρτες με τα στοιχεία μας, νιώσαμε και επίσημα βουλευτές. Όλοι μας ξέραμε πως η συμμετοχή μας αυτή ήταν μια μοναδική ευκαιρία να συζητήσουμε σοβαρά και σε επίσημο περιβάλλον θέματα που αφορούν τη χώρα μας σήμερα.

Το επόμενο πρωί, ήταν η ώρα να πάω με τους υπόλοιπους έφηβους βουλευτές για την έναρξη της συνεδρίασης της επιτροπής μας που αφορούσε μορφωτικές υποθέσεις. Κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης ακούστηκαν πολλές απόψεις σχετικά με τον ελεύθερο χρόνο των μαθητών και την αξιολόγηση-επιμόρφωση των εκπαιδευτικών, με τις οποίες άλλοι συμφωνούσαν και άλλοι όχι. Όλοι όμως ζητούσαμε και απαιτούσαμε η εκπαίδευση να γίνει πιο ανθρωποκεντρική και όχι τόσο τεχνοκρατική όπως τώρα. Ζητούσαμε να μας δίνεται χρόνος εκτός σχολείου να αξιοποιήσουμε τις ικανότητες και τα ταλέντα μας, και να μην περιοριζόμαστε μονίμως όσο είμαστε στο σπίτι στη στεία γνώση. Με το τέλος της συνεδρίασης, γυρίσαμε στο ξενοδοχείο και αρχίσαμε να ετοιμαζόμαστε για τη δεξίωση στο χώρο της αυλής της

βουλής, η οποία διοργανώθηκε για να μας καλωσορίσει στο πρόγραμμα της βουλής των Εφήβων ο πρόεδρος της Βουλής και άλλοι πολιτικοί.

Η επόμενη μέρα ήταν λιγότερο κουραστική αλλά εξίσου ενδιαφέρουσα καθώς η επιτροπή μου δε συνεδρίαζε και έτσι πήγαμε όλοι μαζί να δούμε τα αξιοθέατα της Αθήνας. Αρχικά, πήγαμε στο νέο μουσείο της Ακρόπολης, όπου μπορέσαμε να δούμε για άλλη μια φορά τα επιτεύγματα της αρχαίας ελληνικής τέχνης. Έπειτα, ανεβήκαμε στην Ακρόπολη. Αν και οι περισσότεροι από μας είχαμε ξαναπάει, όλοι είχαμε τον ίδιο ενθουσιασμό σαν να ήταν η πρώτη φορά, καθώς ο Παρθενώνας είναι σήμα κατατεθέν για την Ελλάδα και τον ελληνικό πολιτισμό. Μετά από αυτές τις επισκέψεις μας, γυρίσαμε στο ξενοδοχείο καθώς το απόγευμα εκείνης της μέρας πήγαμε όλες οι επιτροπές μαζί στο θέατρο Πέτρας όπου παρακολουθήσαμε την αρχαία τραγωδία 'ΤΡΩΑΔΕΣ'. Όταν επιστρέψαμε στα δωμάτια μας, διαπιστώσαμε πως ήταν δυστυχώς το τελευταίο βράδυ μας ως έφηβοι βουλευτές. Όλοι περιμέναμε όμως από την άλλη να έρθει η επόμενη μέρα για να συνεδριάσουμε στην ολομέλεια.

Είχαμε αγωνία για τη μεγάλη συνεδρίαση. Μόλις ξεκίνησε η Ολομέλεια, όλοι παρακολουθούσαμε με μεγάλη αφοσίωση και ενδιαφέρον. Παρόντες ήταν ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας, σχεδόν όλοι οι αρχηγοί των κομμάτων και άλλοι πολιτικοί.

# ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ

Ο μαθητής της Γ' Λυκείου Ε. Μάστορης συμμετείχε στις εργασίες της ΙΕ' Συνόδου της Βουλής των Εφήβων από τις 4 έως τις 6 Σεπτεμβρίου 2010. Ο μαθητής επιλέχθηκε – μαζί με άλλους αριστούχους μαθητές – να εκπροσωπήσει το νομό του στη Σύνοδο, αφού διατύπωσε γραπτά προσωπική πρόταση αναφορικά με το παρόν και το μέλλον της Παιδείας στην Ελλάδα. Η πρόταση αυτή αποτέλεσε και το αντικείμενο της εισήγησής του στη συνεδρίαση της Επιτροπής Μορφωτικών Υποθέσεων της Βουλής των Εφήβων.



Πολύ γρήγορα έφτασε όμως η ώρα για την ψηφοφορία, που σήμαινε το τέλος της συνεδρίασης, και το τέλος της «πολίτικης μας καριέρας» ως έφηβοι βουλευτές!

Καθώς αναχωρούσαμε για το αεροδρόμιο και αποχαιρετούσαμε ο ένας τον άλλον, ήταν εμφανές πως όλοι περάσαμε εξαιρετικά, κάτι που δηλωνόταν από τη θλίψη όλων μας

για το τέλος της ΙΕ' Συνόδου. Ένα όμως είναι σίγουρο: κάναμε εποικοδομητικές συζητήσεις και πολλούς καλούς φίλους, με τους οποίους θα συνεχίσουμε να μιλάμε, έστω και αν δε φοράμε γραβάτα και κοστούμι πλέον, και δε θεωρούμαστε βουλευτές! Ήταν μια μοναδική εμπειρία και σίγουρα αξίζει να τη ζήσει όποιος έχει την ευκαιρία.



## DEBATE CAMP

Μαθητές του προγράμματος Debate των Εκπαιδευτηρίων Μαντουλιδών καθώς και του Κολεγίου Ανατόλια παρακολούθησαν το φθινοπωρινό DEBATE CAMP Επιχειρηματολογίας – Αντιλογίας στην αγγλική γλώσσα. Το Debate Camp πραγματοποιήθηκε στα Εκπαιδευτήρια Μαντουλιδών σε συνεργασία με τον Πανελλήνιο Σύλλογο Έντεχνου και Ρητορικού Λόγου στα Αγγλικά (Forensics - PFA).





# English & Adventure Camp

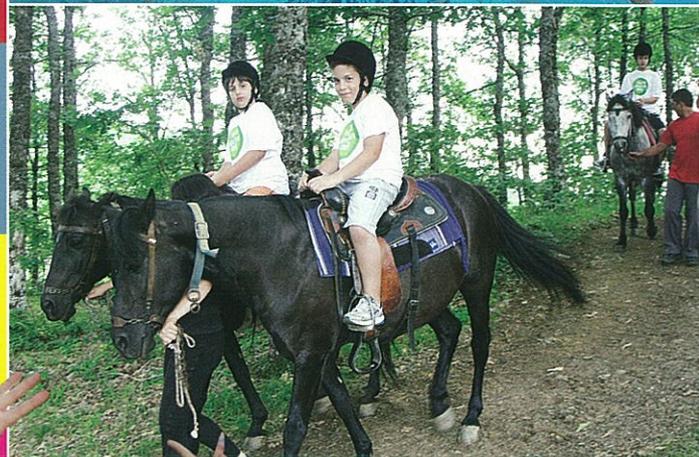
**Καλοκαιρινές περιπέτειες με δράσεις, παιχνίδι, κολύμβηση και... εξάσκηση της αγγλικής γλώσσας**

Έντεκα ολόκληρα χρόνια πέρασαν από τότε που αποφασίσαμε με τον αείμνηστο Ευάγγελο Μαντουλιδή και τη σύζυγό του να ξεκινήσουμε ένα πρωτοπορικό κατασκηνωτικό ημερήσιο πρόγραμμα, το ENGLISH & ADVENTURE CAMP. Κύριος σκοπός μας η έμφαση στην αγγλική γλώσσα μέσα από δραστηριότητες που έχουν άμεση σχέση με τη φύση.

Οι συμμετέχοντες χωρίς να λείπουν για μεγάλο χρονικό διάστημα από το σπίτι τους δοκίμασαν και δοκιμάζουν την κατασκηνωτική ζωή και ανακαλύπτουν καινούριες πτυχές του εαυτού τους μέσα από ένα πλούσιο πρόγραμμα δραστηριοτήτων. Εκδηλώσεις ενσυναίσθησης, εκδρομές, πορείες στη φύση, αναρριχήσεις, τοξοβολία, flying fox, τεχνική κολύμβηση στο κολυμβητήριο Πανοράματος, κολύμπι σε παραλίες της Χαλκιδικής, ένα μαγευτικό διήμερο στα Πιέρια Όρη ή στο Χολομώντα, διανυκτέρευση στο σχολείο με δραστηριότητες βασισμένες στο νερό, βραδινά barbecue, νυκτερινά παιχνίδια προσανατολισμού και χαμένου θησαυρού στο Φράγμα της Θέρμης, παρασκευή υγιεινών εδεσμάτων, τραγούδια για το περιβάλλον, κατασκευές με ανακυκλώσιμα υλικά, παιχνίδια μέσα από τον υπολογιστή είναι μερικές από τις πολυποίκιλες δραστηριότητες που απολαμβάνουν οι μαθητές που συμμετέχουν στο πρόγραμμα.

Κάθε χρόνο την τελευταία μέρα όλοι οι συμμετέχοντες αποχαιρετούν την οικογένεια του σχολείου με τις καλύτερες και τις γλυκύτερες αναμνήσεις και περιμένουν με ανυπομονασία τον ερχομό του επόμενου καλοκαιριού, για να ζήσουν και πάλι ωραίες κι αξέχαστες στιγμές. Κάπως έτσι θα γίνει και με το επόμενο English & Adventure Camp που θα πραγματοποιηθεί αμέσως μετά το τέλος του διδακτικού έτους στα τέλη του Ιούνη 2011.

Γιώργος Χατζόπουλος  
Διευθυντής Δημοτικού, υπεύθυνος Camp



**ΓΙΑ ΤΟ  
2011  
20 Ιουνίου  
έως 1 Ιουλίου**



ENGLISH AND ADVENTURE CAMP 2010

## English and Adventure Summer Camp! Lasting Impressions!!!

01

"The sleep over and swimming in the sea were the best!"

**PERIKLIS GEORGIU**

02

"I loved the overnight sleep over. We played some fantastic games!!"

**ALEXIA STEFANIDOU**

03

"I had a lot of fun when we went to the Dam in Thermi at night. We walked in the forest and searched for hidden treasure. We used our flashlights to target the apposing team!!"

**JOHN PAPAGEORGIU**

04

"I liked that we always had something fun to do, hip hop, cooking, mountain climbing, swimming in the pool and the sea. The overnight sleep over was so much fun!"

**CONSTANDINA MANTATZI**

05

"For me the overnight sleep over was a lot of fun. My friends and I went horseback riding and we went mountain climbing."

**TASSOS TAGTALENIDIS**

# CAMP ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ 2010

Πιστά στο ραντεβού τους τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλιδη διοργάνωσαν και φέτος για 4η συνεχή χρονιά το Camp ποδοσφαίρου. Στο camp συμμετείχαν αγόρια και κορίτσια ηλικίας 4-17 ετών και διεξήχθη στις εγκαταστάσεις «ΤΖΙΟΛΑΣ» στη Θέρμη Θεσσαλονίκης.

Υπεύθυνος του σχεδιασμού και του προγράμματος προπονήσεων του camp ήταν ο κ. Στεφανίδης Φώτης, ο οποίος σε συνεργασία και με άλλους προπονητές διδάξε στους συμμετέχοντες εξελιγμένους τρόπους προπόνησης. Το camp είχε ιδιαίτερη επιτυχία καθώς τα παιδιά βελτιώθηκαν μέσα από τις ασκήσεις ατομικής τεχνικής και φυσικής κατάστασης και παράλληλα πέρασαν υπέροχα μαζί με τους φίλους τους, ανανεώνοντας το ραντεβού τους για το επόμενο καλοκαίρι.



## ALL STAR BASKETBALL CAMP 2010

Τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλιδη, κορυφαίοι εκφραστές της παιδείας και της εκπαίδευσης για 30 και πλέον χρόνια και με μεγάλη ευαισθησία στον τομέα της διαπαιδαγώγησης μέσω του αθλητισμού και ειδικότερα του μπάσκετ, φιλοξένησαν και το φετινό καλοκαίρι το "All Star Basketball Camp". Τόσο στο Δημοτικό όσο και στο Γυμνάσιο-Λύκειο σ' ένα ιδανικό περιβάλλον με δύο κλειστά γυμναστήρια νεαροί αθλητές και αθλήτριες είχαν τη μοναδική ευκαιρία να γνωρίσουν τα μυστικά του μπάσκετ.

Η φετινή διοργάνωση σφραγίστηκε με επιτυχία, ενώ η συμμετοχή αθλητών τόσο από την Ελλάδα (Αθήνα, Αλεξανδρούπολη, Βόλος, Ηράκλειο Κρήτης, Καρδίτσα, Κέρκυρα, Χαλκίδα, Χαλκιδική) όσο και από το εξωτερικό (Γερμανία, Κύπρος, Σουηδία) πιστοποιούν την υψηλή ποιότητα του προγράμματος.

ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ • ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ • ΔΗΜΟΤΙΚΟ • ΓΥΜΝΑΣΙΟ • ΛΥΚΕΙΟ



# ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ

Ε Κ Π Α Ι Δ Ε Υ Τ Η Ρ Ι Α

## Μαζί από το πρώτο... βήμα!

Από τα πρώτα τους σχολικά βήματα και τις πρώτες λέξεις.  
Από τον **παιδικό σταθμό** και το **νηπιαγωγείο** μέχρι το **λύκειο**.  
Σε ένα ιδανικό περιβάλλον παιδείας, πολιτισμού και αθλητισμού,  
εφοδιάζουμε τους μαθητές μας με πολύπλευρη γνώση και εμπειρίες,  
διαμορφώνοντας ισχυρές προσωπικότητες.  
Με πρωτοποριακά εκπαιδευτικά προγράμματα, σύγχρονες μεθόδους  
και δημιουργικό παιχνίδι τους προετοιμάζουμε με στόχο  
να πρωταγωνιστήσουν ως πολίτες του κόσμου.

*Ένα μεγάλο σχολείο,  
μια ισχυρή οικογένεια!*



**"Mandoulides  
English Garden"**  
BILINGUAL ΤΜΗΜΑΤΑ  
για παιδιά  
από 3 έως 5 ετών

[www.mandoulides.gr](http://www.mandoulides.gr)

ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ • ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ • ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Νέα Οδός Θέρμης • Τ.Θ. 60151  
570 01 Θέρμη, Θεσσαλονίκη  
Τηλ. κέντρο: 2310 473813, Fax: 2310 472001  
e-mail: kindergarden@mandoulides.gr  
primary@mandoulides.gr

ΓΥΜΝΑΣΙΟ • ΛΥΚΕΙΟ

Εθνική Οδός Θεσσαλονίκης - Ν. Μουδανιών  
Τ.Θ. 60151, 570 01 Θέρμη, Θεσσαλονίκη  
Τηλ. κέντρο: 2310 474024, Fax: 2310 474086  
e-mail: secondary@mandoulides.gr



# ENGLAND

## 16 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΙΝΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΕ ΕΥΡΩΠΗ ΚΑΙ ΗΠΑ

Τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη, στην προσπάθειά τους να αξιοποιήσουν οι μαθητές δημιουργικά και ευχάριστα τις θερινές διακοπές τους, προσφέρουν προγράμματα εξάσκησης των ξένων γλωσσών που διδάσκονται κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς. Τα προγράμματα περιλαμβάνουν δεκαπενθήμερη διαμονή των μαθητών σε κολέγια της χώρας που θα επιλέξουν. Μέχρι σήμερα οι μαθητές των Εκπαιδευτηρίων Μαντουλίδη έχουν επισκεφτεί κολέγια στην Αγγλία, τη Σκωτία, τη Γερμανία, την Ελβετία, τις ΗΠΑ.



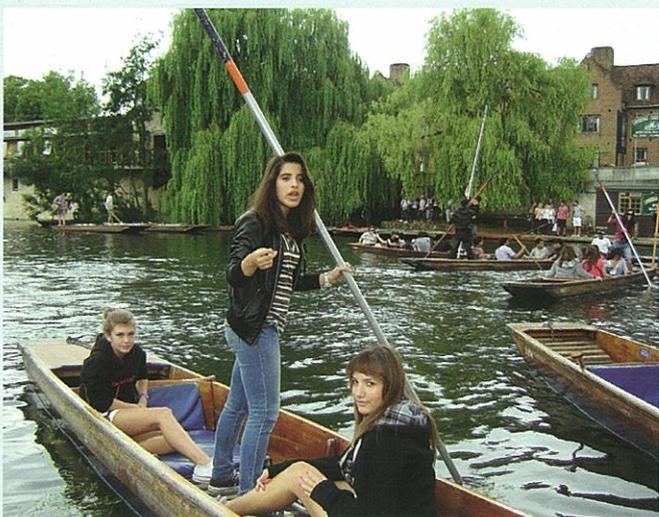
**Τ**ο φετινό καλοκαίρι πραγματοποιήθηκε εκπαιδευτικό πρόγραμμα στη Μεγάλη Βρετανία από 18/7 - 31/7/2010 για μαθητές από Ε' Δημοτικού έως και Β' Λυκείου. Οι 27 μαθητές του Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου παρακολούθησαν για δύο εβδομάδες μαθήματα και πήραν μέρος σε πολιτιστικές δραστηριότητες στο κορυφαίο πανεπιστήμιο IMPERIAL COLLEGE, στο Λονδίνο, την πρωτεύουσα της Μ. Βρετανίας. Ξεναγήθηκαν σε αξιοθέατα και μουσεία του Λονδίνου, ενώ παράλληλα επισκέφθηκαν πόλεις της αγγλικής εξοχής.

Με το ταξίδι αυτό οι μαθητές εκτός του ότι εξάσκησαν την αγγλική γλώσσα και ήρθαν σε επαφή με τον αγγλικό πολιτισμό, ενημερώθηκαν για την τριτοβάθμια εκπαίδευση στη Μ. Βρετανία και συγκεκριμένα στο IMPERIAL COLLEGE, όπου αξίζει να σημειωθεί ότι έχουν γίνει ήδη δεκτοί για να φοιτήσουν οκτώ τελειόφοιτοι μαθητές των Λυκείων των Εκπαιδευτηρίων Μαντουλιδών.

Υπεύθυνοι καθηγητές: οι κ. κ. Σ. Νικολουδάκη, Δ. Σαραντίδου, Ε. Τσουβαλάς.

Οι μαθητές που συμμετείχαν στο ταξίδι είναι:

Γ. Αδαμίδης, Δ. Αδαμίδης, Κ. Ανδριολάτου, Α. Γάλλης, Μ. Εβρένογλου, Α. Καραθανάση, Σ. Καρβουνίδου, Ν. Κάτσιου, Λ. Καχτής, Η. Λαζαρίδης, Ε. Μακρή, Δ. Μαριόγλου, Ε. Μούλας, Ν. Παντσούκη, Α. Πάσχος, Α. Πρασσά, Ν. Σαμαράς, Γ. Σαρασιδής, Θ. Σταμπουλτζής, Ο. Στεφανογιάννη, Δ. Στρίκη, Ε. Τελίδου, Χ. Τελλίδου, Γ. Τσαουσιδής, Β. Τσαρτσάλης, Δ. Τυφλιώρη, Χ. Χαριτοπούλου



## Ένα ταξίδι αλλιώς από τα άλλα!!!

Γράφουν: Θεοφάνης Σταμπουλτζής, Δέσποινα Στρίκη, Βασίλης Τσαρτσάλης

**Α**φετηρία μας το αεροδρόμιο Μακεδονία, την Κυριακή 18 Ιουλίου. Προορισμός μας το Λονδίνο και η διαμονή μας στο ξακουστό Imperial College για 15 ημέρες. Μετά από ένα ευχάριστο ταξίδι με το αεροπλάνο, στο οποίο μας δώθηκε η δυνατότητα να γνωριστούμε καλύτερα με τους συμμαθητές μας από άλλες τάξεις που συμμετείχαν στο πρόγραμμα, προσγειωθήκαμε στο αεροδρόμιο Gatwick του Λονδίνου. Με τουριστικά λεωφορεία μεταφερθήκαμε στο κολέγιο Imperial απολαμβάνοντας μια ξεχωριστή διαδρομή.

Ακολούθησε η τακτοποίησή μας στα δωμάτια του κολεγίου όπου κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς διαμένουν οι φοιτητές, έτσι πήραμε και μια πρώτη γεύση φοιτητικής ζωής!

Την επόμενη μέρα γνωριστήκαμε με τα υπόλοιπα παιδιά άλλων χωρών που είχαν τον ίδιο στόχο με εμάς: γνωριμία με την πόλη του Λονδίνου αλλά και εξάσκηση της αγγλικής γλώσσας.

Παρακολουθούσαμε καθημερινά 5 ώρα μαθήματα και τον υπόλοιπο χρόνο μας τον αφιερώσαμε

στη γνωριμία με το Λονδίνο. Επισκεφτήκαμε το Βρετανικό Μουσείο όπου θαυμάσαμε τα ελληνικά εκθέματα, το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας, το Μουσείο της Madame Tussaud. Επισκεφθήκαμε το κορυφαίο πανεπιστήμιο Cambridge και το Canterbury.

Ψώνισαμε από τα Harrods, τα Abercromby & FITZ και την Oxford street. Ήπιαμε καφέ και τσάι στα Hard rock cafe, κάναμε βόλτα στον Τάμεση με ποταμόπλοιο, περπατήσαμε στο Hyde Park, είδαμε το London Eye. Παρακολουθήσαμε δύο θεατρικές παραστάσεις σε ξακουστά θέατρα του Λονδίνου. Η μία ήταν ο Oliver Twist και η άλλη ήταν το Burn the floor.

Εξερευνήσαμε τις εγκαταστάσεις του κολεγίου που είναι από τις πιο σύγχρονες. Περιλαμβάνουν αθλητικές εγκαταστάσεις ανοιχτές και κλειστές, εστιατόρια, καφέ, σαλόνια με Η/Υ, mini market, disco.

Επίσης συσφίξαμε τις σχέσεις μας με παιδιά που κατάγονταν από άλλες χώρες όπως η Ιταλία, η Ρωσία, η Κίνα, η Ισπανία και ανταλλάξαμε e-mail. Και όλα αυτά σε 15 μόνο μέρες!!!!



## english page



### 01E

#### Halloween

##### Trick or Treat!!!

Once again the After School Bilingual and Bilingual Link classes celebrated Halloween. The school halls were filled with laughter and excitement coming from the classrooms. The children scared away all the ghost and goblins by carving pumpkins into jack-o-lanterns and making crafts such as ghosts, witches, bats and spiders. Many Halloween games were played by all the classes. Halloween at school is always an exciting day for the children. Every year they all look forward to this special event. Not only do they enjoy the fun and games but it is also a learning experience as well because they learn about the American tradition of Halloween which is celebrated on October 31st.

### 02E

#### Thanksgiving

*In lieu of Thanksgiving the 6th grade Bilingual class was asked to write what they are thankful for. Here are some of their impressive and original thoughts which were written in class.*

In life there are many objects we should be thankful for; for example my family, my health, and many other things. However, what I am most thankful for is my freedom.

Firstly, freedom is one of the most significant things. If we didn't have freedom, life would be so boring. Moreover with freedom we can do almost everything we want. Last but not least with freedom we can believe in any religion we want, we can speak every language we want and in the end with freedom we are not at a disadvantage to others.

To put it briefly if it weren't for our freedom we would probably all be slaves! Therefore of all the things I am most thankful for it is my freedom!!!

**OTHONAS TZAMTZIS 6TH GRADE BILINGUAL**

There are many wonderful things I like in my life, for example my health, my family, my financial situation and thousands of

other things. I would say that the best is my health and I am most thankful for that.

First of all, I have seen a lot of people suffering from different diseases and other health problems. Also I know that there are people who are neither sick nor poor, but suffer because their relatives aren't healthy.

In conclusion, I am sure that I am most thankful for my health and I hope scientists will find cures for all the illnesses.

**DIMITRIS ALEXANDRIDES 6TH GRADE BILINGUAL**

I have many things in my life which I am most thankful for such as my friends, family, health, and food. However that which I am most thankful for is my sisters.

First of all, without my sisters I would not have anyone to play with. For example when my parents are at work, how would I have any fun (since I don't have any pets)? We can make sketches and plays and put them on for our parents to watch.

Secondly, when I am having difficulties they advise me. They always help me with my tests and homework. Furthermore, they support me and I can tell them secrets that I am too shy to tell my parents. For example, if I like a boy and I don't want my parents to know then I can tell my sisters.

Finally, I am really thankful to God and to my parents that they have given me these two wonderful sisters.

**ANGELA LALIOTI 6TH GRADE BILINGUAL**

### 03E

#### Bullying

Bullying is one of the biggest problems in the U.S.A. that has even driven children to suicide. Bullies don't realize what they are doing. Usually bullies are children that are trying to get attention by hurting and teasing other children in order to increase their self confidence.

One week ago, a child was about to commit suicide because the class bully called him "retarded". That went on for weeks. The victim said that it caused him pain and hurt his feelings and that he was very unhappy. Due to that he was too embarrassed to go to school. When his parents found out what was going on at school they were shocked and outraged. They complained to the school principal and the bully's parents were called. Fortunately the victim's family didn't seek revenge. After that the class bully stopped being a bully because he finally got attention from his parents.

In conclusion if that happens to one of your friends or you, remember that you must report bullying to a class teacher or parents so the bully can get help and stop bothering innocent children.

**THEODORA POURSANIDOU, 6TH GRADE BILINGUAL**



## tu as un message du hast eine Nachricht tu hai un messaggio

tu as un message

### 01F

#### Les projets pour l'avenir!

J' ai beaucoup de projets pour l' avenir. Tout d' abord, je voudrais faire des études d' architecture en Grèce et puis aller continuer mes études en France. Plus tard, je compte de trouver un job bien payé pour être à l' aise et pouvoir bien gagner ma vie. Ainsi, je pourrai être indépendante et assumer mes responsabilités. Etre architecte, je pense que c' est un métier créatif et très utile. Puis, grâce à ce métier on peut construire des bâtiments qui peuvent améliorer la vie quotidienne des gens. De plus, j' ai l' intention d' apprendre beaucoup de langues étrangères comme l' espagnol et l' italien, voyager à l' étranger et élargir mes horizons intellectuels.

Pourtant, réussir financièrement, ce n' est pas le plus important dans la vie. Moi, je désire aussi m' épanouir dans ma vie personnelle. Plus précisément, je voudrais fonder ma propre famille et faire deux enfants. Avoir un bon mari est très important pour moi. J' aimerais que nous nous entendions bien, nous nous comprenions et nous nous respections. J' espère que j' arriverai à réaliser tous les projets et trouver le bonheur.

**ANASTASIE GOGAKOU, A LYCEE**

### 02F

#### Mes projets pour l' avenir

Moi, je rêve de devenir chercheuse sur le domaine de médecine, puisque j'adore la science. Il y a assez d'ans que je me suis appercue que la science est ma passion et que c' est sa maîtrise qui me rendra heureuse. Tout d'abord, je voudrais étudier à l' étranger et notamment être acceptée à une université aux États-Unis ou au Royaume-Uni. Après avoir obtenu ma licence j'aimerais obtenir non

seulement un masteur, mais aussi un doctorat parce que je pense qu' ils sont nécessaires pour avoir un CV qui me permettrait d' être embauchée facilement et toucher un salaire satisfaisant. En outre, je désire travailler dans une entreprise prestigieuse où je pourrais faire des recherches qui coûteront beaucoup d' argent et qui me permettront de découvrir des choses utiles à l'humanité et de sauver des vies humaines. Bien sûr, j' aimerais fonder une famille, mais ma priorité est d' exercer le métier de mon rêve et de réussir à ma carrière.

**MAINOU ELLI, A LYCÉE**

du hast eine Nachricht

### 01G

#### WEIHNACHTEN UND UMWELTVERSCHMUTZUNG

Weihnachten kommen und wir sind glücklich an! Wir brauchen dringend Urlaub und möchten, dass alles perfekt und festlich geschmückt aussieht. Aber sollten wir vielleicht nicht auch ein bisschen an der Mutter Natur denken? Wenn Leute uns fragen: „Welche Farbe passt besser zu euren Weihnachten?“, sollten wir nicht antworten „weiß, wie der Schnee“ oder „gelb, wie die Tannenkerzen“, sondern „grün, denn wir verbringen umweltfreundliche Weihnachten!“

Als wir das griechische traditionelle Schiff opferten, um den europäischen Tannenbaum zu schmücken, haben wir nicht an die Umwelt gedacht. All das, was wir feiern und all das, worüber wir so glücklich sind, ist ein schrecklicher Alptraum für die Umwelt.

Wenn Weihnachten ankommen, sind alle Häuser und Geschäfte geschmückt und viel Energie wird verbraucht. Dieses Verhalten bringt aber Probleme mit sich, was die Natur

angeht. Deshalb sollen wir nicht zu viel schmücken. Eine dezentere Beleuchtung wäre sowohl anziehender – sie bietet eine Atmosphäre an, die besser zu Weihnachten passt – als auch freundlicher für die Umwelt.

Nach den Weihnachtsferien gibt es riesige Müllberge, von denen der größte Teil Geschenkpapier bzw Verpackung ist. Wir könnten vielleicht etwas Persönlicheres schenken, etwas, das erlebt werden kann, z. B. eine Eintrittskarte für ein spezielles Konzert. So machen wir auch unsere Beziehung zu anderen Menschen besser. Wir könnten viel machen, um die Umwelt zu schützen, aber es ist notwendig, dass wir nicht zu egoistisch sind. Die Welt gehört uns nicht. Wir sind hier zu Gast und zwar für kurze Zeit! Die Erde war **vor** uns hier und soll auch **nach** uns weiter bleiben.

**ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΘΥΜΙΑ**

tu hai un messaggio

### 01I

Mi chiamo Alikì e ho 13 anni . Sono alta e giovane.Ho i capelli castani e lunghi e gli occhi castani. Sono simpatica, molto gentile e allegra. Abito in una casa in Epanomi. La mia casa è grande: ci sono una cucina, un salotto molto luminoso, due bagni e tre camere da letto. In più, c'è anche un bel giardino.

**ALIKI KARKALA**

### 02I

Generalmente non ho molto tempo libero perchè sono allieva e devo studiare molto. Ma quando posso, mi piace fare la danza e ascoltare la musica.La danza mi piace molto perchè è facile e la musica perchè è molto rilassante.

**KATERINA VOUZOLIDOU**



**MANTΟΥΛΙΔΗ**

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ

# English & Adventure Camp 2011

20 Ιουνίου  
έως  
1 Ιουλίου  
2011

# ΠΑΙΖΩ

...δημιουργώ και μαθαίνω!

*English & Adventure Camp*  
Η καλύτερη καλοκαιρινή παρέα!

Στο **english & adventure camp**  
οι μέρες μας είναι γεμάτες με:

- Αναρρίχηση
  - Extreme sports στο δάσος
    - Ιππασία σε φάρμα
    - Κολύμβηση σε πισίνα
    - Κολύμβηση στη θάλασσα
  - Μουσικές δραστηριότητες
    - Πεζοπορία
    - Ποδηλασία
  - Team building activities
    - Τοξοβολία
    - Υπολογιστές
- και άλλα πολλά...

Με εκπαιδευτριες απο τις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής, το Ηνωμένο Βασίλειο και άλλες αγγλόφωνες χώρες.

Για τους  
μεγαλύτερους  
campers ενα  
μαγικό διήμερο με  
διανυκτέρευση και  
μαγευτικές  
δραστηριότητες!



Για όλα  
τα παιδιά  
της πόλης  
4-13 ετών

Διάρκεια προγράμματος  
8.30 - 14.30, εκτός Σαββάτου  
και Κυριακής

Εγγραφές  
11/4/2011 έως 13/6/2011  
7.30 - 16.00 Δημοτικό Σχολείο

Πληροφορίες  
Τηλ.: 2310 473813, Fax: 2310 472001  
e-mail: primary@mandoulides.gr, gchatzopoulos@mandoulides.gr

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ

[www.mandoulides.gr](http://www.mandoulides.gr)

ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΧΟΡΗΓΙΑ

**HUSKY  
SPORTS**

Α. ΤΡΙΤΣΗ 17 • ΠΥΛΑΙΑ • ΘΕΣ/ΝΙΚΗ



**Για τους μαθητές του Λυκείου που ενδιαφέρονται να φοιτήσουν σε πανεπιστήμια των ΗΠΑ και της Μ. Βρετανίας λειτουργούν από το 1994 δωρεάν τμήματα προετοιμασίας για τις εξετάσεις SAT I, SAT II, TOEFL & IELTS. Τα ποσοστά επιτυχίας των μαθητών στις εξετάσεις αυτές είναι πολύ υψηλά. Από το 1994 έως σήμερα απόφοιτοι των Εκπαιδευτηρίων έχουν γίνει δεκτοί σε κορυφαία πανεπιστήμια του κόσμου. Οι ίδιοι μαθητές έχουν επιτύχει την εισαγωγή τους σε πανεπιστήμια της πρώτης τους επιλογής στην πατρίδα μας, επιβεβαιώνοντας την πεποίθησή μας ότι μπορούν να ξεπεράσουν τις προσδοκίες τους και να κατακτήσουν όλους τους στόχους τους.**

## ΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟ ΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Για τους περισσότερους μαθητές η εισαγωγή στο πανεπιστήμιο είναι μια μακρά και ψυχοφθόρα διαδικασία, που περιλαμβάνει ένα μεγάλο χρονικό διάστημα άγχους και αβεβαιότητας.

Αυτό αν κάποιος αποφασίσει να ακολουθήσει σπουδές στην Ελλάδα, γιατί για μας που αποφασίσαμε να δοκιμάσουμε την εμπειρία της Αγγλίας, τα πράγματα ήταν λίγο διαφορετικά. Και όχι όσον αφορά στο κунήγι των βαθμών, τον κόπο των εξετάσεων και την αναμονή των αποτελεσμάτων.

Περισσότερο είχε να κάνει με ένα συγκεκριμένο γραφείο του σχολείου όπου τα πράγματα ήταν πάντα λίγο πιο φωτεινά και χαρούμενα. Εκείνο που πάντα μπαίνοντας σε καλωσόριζε με τη μυρωδιά του -αιώνιου- αρώματος της κυρίας Νικολουδάκη, τη χαρούμενη γραβάτα του κυρίου Ραπτόπουλου και το πλατύ χαμόγελο της κυρίας Taylor.

Φανταστείτε λοιπόν πόσο πιο ανάλαφρη φαινόταν όλη αυτή η ψυχοφθόρα διαδικασία, όταν η κάθε μέρα γινόταν πιο διασκεδαστική βλέποντας τους καθηγητές σου να αγχώνονται πιο πολύ από σένα για το πότε και πώς θα φύγει η αίτησή σου, αν -ω, ανόητο παιδί!- θυμήθηκες να συμπεριλάβεις όλα τα απαραίτητα έγγραφα και γενικά να προσπαθούν να ελέγξουν όλες τις παραμέτρους της ηλεκτρονικής- σου αίτησης που θα μπορούσαν να πάνε στραβά. Και τονίζω το "ηλεκτρονικής", γιατί αυτό περιλαμβάνει πολλά άστοχα κλικ και απορημένα βλέμματα.

Φυσικά το σχολείο είναι πάντα εκεί για να διορθώσει τα λάθη σας και να βοηθήσει στη δημιουργία μιας εικόνας πιο θελκτικής για τα πανεπιστήμια που ελπίζετε να μπείτε.

Και περνάει ο καιρός, φοράτε το άσπρο φόρεμα ή το κοστούμι, δέχεστε τα συγχαρητήρια και τις τεράστιες αγκαλιές από όλο το τμήμα Αγγλικών (όλοι θυμόμαστε με ξεχωριστή αγάπη την αγκαλιά

της κυρίας MacPhail), και ξαφνικά, βρίσκεστε μόνοι στον έλεγχο διαβατηρίων του Heathrow. Μην τρομάζετε, όλοι έτσι μπήκαμε στη χώρα και πολλοί δε θέλουμε να φύγουμε πια.

Αυτή τη στιγμή που γράφω, από το παράθυρο πίσω μου φαίνεται ένα κάτασπρο Λονδίνο. Και τίποτα δεν είναι πιο γοητευτικό από αυτό, καλά ίσως να είναι το ίδιο γοητευτικό και όταν, κάπου κάπου, έχει ήλιο. Αν αποφασίσετε ότι δε θα σπουδάσετε στη χώρα σας να φροντίσετε να το κάνετε για τους σωστούς λόγους. Όχι από ηττοπάθεια ή φόβο ότι δε θα περάσετε στην Ελλάδα. Αλλά γιατί θα θέλετε να ζήσετε κάποια χρόνια έξω, ανάμεσα σε ξένους ανθρώπους με διαφορετική κουλτούρα και νοοτροπία.

Και το Λονδίνο είναι η τέλεια πόλη γι' αυτό. Είναι μια από αυτές τις πόλεις που κανείς δεν αισθάνεται ξένος, γιατί απλά οι περισσότεροι είναι ξένοι ή μετανάστες κάποιων γενεών. Η πόλη από μόνη της είναι πολύ όμορφη και προσφέρει τόσα πολιτιστικά θεάματα που το γεγονός και μόνο ότι βρίσκονται τόσο κοντά αποτελεί έκσταση για μας που ερχόμαστε από μια μικρή πόλη όπως η Θεσσαλονίκη.

Δυστυχώς υπάρχουν και κακόβουλοι άνθρωποι - Έλλη Βλάχου, ξέρω ότι διαβάζεις- που θα σας πουν ότι το Λονδίνο είναι τεράστιο, βρόμικο και άσχημο, αλλά αυτό είναι επειδή ζουν σε κάτι χωριουδάκια στην άκρη του Θεού και τους έχει καλύψει το χιόνι, και ζηλεύουν την πρωτεύουσα.

Στην πρωτεύουσα λοιπόν, οι σπουδαστές μπορούν να απολαύσουν γεύσεις, ήχους και εικόνες κι όλα αυτά έξω από την πόρτα τους. Enjoy!

ARTEMIS IGNIATIDOU, '08

ΦΟΙΤΗΤΡΙΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ MASS MEDIA AND COMMUNICATION,  
GOLDSMITHS UNIVERSITY, ΛΟΝΔΙΝΟ

## ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΩΝ ΤΩΝ ΗΠΑ

Στο πλαίσιο προετοιμασίας των μαθητών για τα Πανεπιστήμια των ΗΠΑ πραγματοποιήθηκαν παρουσιάσεις από τους εκπροσώπους των:

Harvard University: Γ. Γεωργόπουλος  
Yale University: Α. Μακρίδης  
Johns Hopkins University: D. Messinger  
Brandeis University: Meghan McHale  
Northeastern University: Greg Smith

Grinnell College: Christopher S. Allen  
Mount Holyoke College: Elizabeth DuMont-McCaffrey  
Skidmore College: Ken Dunbar  
Vassar College: J. C. Tesone

## ΥΠΕΡΑΤΛΑΝΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΣΥΜΒΟΥΛΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΩΝ (OACAC)

Η Διευθύντρια του Γυμνασίου - καθηγήτρια Αγγλικών κ. Φλωρεντία Μπαθρέλλου συμμετείχε στο Υπερατλαντικό Συνέδριο Συμβούλων Πανεπιστημίων (OACAC) που πραγματοποιήθηκε στο Northeastern University στην Βοστώνη των ΗΠΑ, από τις 15 έως τις 18 Ιουλίου 2010.

# Εξωσχολικά Προγράμματα και Ακαδημίες

Τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη πιστεύοντας σ' ένα σύγχρονο και ολοκληρωμένο εκπαιδευτικό σύστημα, το οποίο καλλιεργεί και αναπτύσσει τις δεξιότητες των μαθητών, έχουν καθιερώσει τη λειτουργία εξωσχολικών προγραμμάτων.

Τα προγράμματα αυτά πραγματοποιούνται στο εξαιρετικό και ασφαλές περιβάλλον των Εκπαιδευτηρίων με τη συμβολή εκλεκτών συνεργατών και εμπειρών εκπαιδευτικών. Η μεταφορά των παιδιών που συμμετέχουν σ' αυτά τα προγράμματα γίνεται με τα σύγχρονα και ασφαλή σχολικά λεωφορεία, απαλλάσσοντας έτσι τους γονείς από την

υποχρέωση της καθημερινής μεταφοράς. Για τη φετινή χρονιά λειτουργούν τα ακόλουθα τμήματα:

## AFTER SCHOOL BILINGUAL & BILINGUAL LINK CLASSES

**Bilingual.** Στο πρόγραμμα συμμετέχουν μαθητές που έχουν ή μιλούν την αγγλική γλώσσα σαν μητρική τους.

**Bilingual link.** Αφορά μαθητές που κατανοούν καλά την αγγλική γλώσσα, αλλά υστερούν στην προφορική έκφραση.

Και στα δύο εξωσχολικά προγράμματα που αφορούν την αγγλική γλώσσα διδάσκουν

Native English Speakers και Ελληνοαμερικανίδες εκπαιδευτικοί.

ΑΥΤΟΑΜΥΝΑ

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ

ΜΟΝΤΕΡΝΟΣ ΧΟΡΟΣ

ΜΠΑΛΕΤΟ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ

ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ

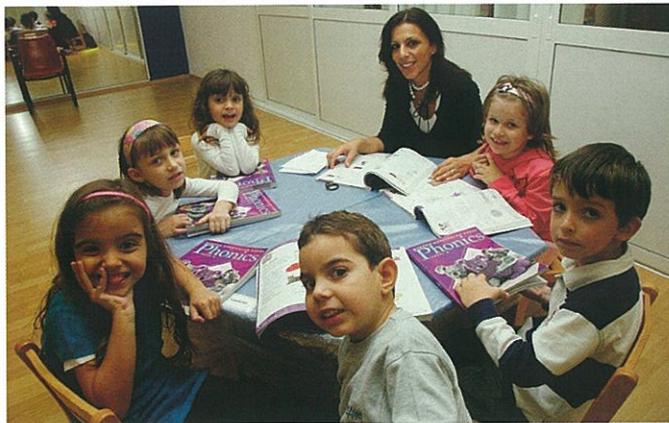
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΜΠΑΣΚΕΤ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΤΕΝΙΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΣΚΙ





BILINGUAL KIDDIES



BILINGUAL KIDDIES



BILINGUAL KIDDIES LINK



BILINGUAL KIDDIES LINK



1ST GRADE BILINGUAL



1ST GRADE BILINGUAL LINK



1ST GRADE BILINGUAL LINK



1ST GRADE BILINGUAL LINK



2<sup>ND</sup> GRADE BILINGUAL



2<sup>ND</sup> GRADE BILINGUAL LINK



2<sup>ND</sup> GRADE BILINGUAL LINK



2<sup>ND</sup> GRADE BILINGUAL LINK

**AFTER  
SCHOOL  
BILINGUAL  
& BILINGUAL  
LINK CLASSES**



2<sup>ND</sup> GRADE BILINGUAL LINK



3<sup>RD</sup> GRADE BILINGUAL



3<sup>RD</sup> GRADE BILINGUAL LINK



3<sup>RD</sup> GRADE BILINGUAL LINK



3<sup>RD</sup> GRADE BILINGUAL LINK



4<sup>TH</sup> GRADE BILINGUAL



4<sup>TH</sup> GRADE BILINGUAL LINK



AFTER SCHOOL BILINGUAL & BILINGUAL LINK CLASSES

4<sup>TH</sup> GRADE BILINGUAL LINK



5<sup>TH</sup> GRADE BILINGUAL



5<sup>TH</sup> GRADE BILINGUAL LINK



6<sup>TH</sup> GRADE BILINGUAL



6<sup>TH</sup> GRADE BILINGUAL LINK



ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

ΤΜΗΜΑΤΑ  
ΕΙΣΧΟΛΙΚΩΝ  
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟ  
ΤΗΤΩΝ



ΝΗΠΙΑ



ΔΗΜΟΤΙΚΟ



SENIORS, ΠΡΟΝΗΠΙΑ



ΝΗΠΙΑ



μπολέτο

ΤΑΞΗ Α'



ΤΑΞΗ Β'



ΤΑΞΗ Γ'-ΣΤ'



ΤΜΗΜΑΤΑ  
ΕΙΩΣΧΟΛΙΚΩΝ  
ΔΡΑΣΤΗΡΙΟ  
ΤΗΤΩΝ

ΤΑΕ KWON DO



tennis



θεατρικό  
παιχνίδι



# BOOKTIME

## ΩΡΑ ΓΙΑ ΔΙΑΒΑΣΜΑΙ

ΓΙΑΤΙ Η ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΤΗΣ  
ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΤΙΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΗΣ ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΤΗΣ.  
Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΓΙΑ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙΣ ΚΑΛΑ  
ΜΑΘΑΙΝΟΝΤΑΣ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΒΑΖΟΝΤΑΣ ΚΑΙ ΜΙΛΩΝΤΑΣ.  
ΕΤΣΙ Η ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΒΙΩΜΑ,  
ΧΑΡΑ ΚΑΙ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ!

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ

ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΑ

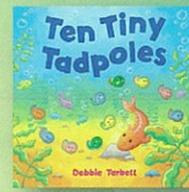
## ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΟΥΝ ΤΟ  
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΣΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ BOOKTIME.  
ΧΑΡΕΙΤΕ ΤΟ!!!

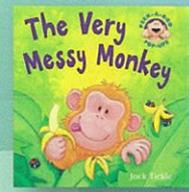
Προνομιακές  
τιμές για όλους  
τους μαθητές  
σε όλα τα  
βιβλία...

Εκδηλώσεις με  
γνωστούς  
συγγραφείς και  
εικονογράφους...

Τα βιβλία  
είναι διαθέσιμα  
και στο  
[www.kbooks.gr](http://www.kbooks.gr)



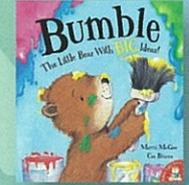
**SEEDS**  
**ENGLISH GARDEN**  
**TEN TINY TADPOLES**  
DEBBIE TARBETT  
Εκδόσεις LITTLE TIGER PRESS



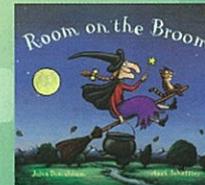
**BLOSSOMS**  
**ENGLISH GARDEN**  
**THE VERY MESSY MONKEY**  
JACK TICKLE  
Εκδόσεις LITTLE TIGER PRESS



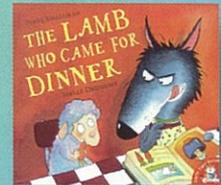
**1st GRADE**  
**LITTLE BEAR'S BIG JUMPER**  
DAVID BEDFORD  
Εκδόσεις LITTLE TIGER PRESS



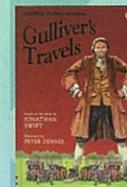
**2nd GRADE**  
**BUMBLE THE LITTLE  
BEAR WITH BIG IDEAS!**  
DAVID BEDFORD  
Εκδόσεις LITTLE TIGER PRESS



**3rd GRADE**  
**ROOM ON THE BROOM**  
JULIA DONALDSON  
Εκδόσεις MACMILLAN



**4th GRADE (All levels)**  
**THE LAMB WHO  
CAME FOR DINNER**  
STEVE SMALLMAN  
Εκδόσεις LITTLE TIGER PRESS



**5th GRADE**  
**(All levels)**  
**GULLIVER'S TRAVELS**  
GILL HARVEY  
Εκδόσεις USBORNE



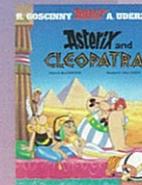
**6th GRADE**  
**(All levels)**  
**DON QUIXOTE**  
MARY-SEBAG MONTEFIORE  
Εκδόσεις USBORNE



**A' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ**  
**CHARLIE AND THE  
CHOCOLATE FACTORY**  
ROALD DAHL  
Εκδόσεις PENGUIN



**B' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ**  
**DIARY OF A WIMPY KID**  
JEFF KINNEY  
Εκδόσεις PENGUIN



**Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ**  
**ASTERIX AND CLEOPATRA**  
RENE GOSGINNY  
Εκδόσεις ORION



## MANTOYΛIΔH

Ε Κ Π Α Ι Δ Ε Υ Τ Η Ρ Ι Α

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ-ΔΗΜΟΤΙΚΟ  
Νέα Οδός Θέρμης, Τ.Θ. 60151, Θέρμη 570 01 Θεσσαλονίκη  
Τηλ. Κέντρο: 2310 473.813, Fax: 2310 472.001  
e-mail: kindergarten@mandoulides.gr, primary@mandoulides.gr

ΓΥΜΝΑΣΙΟ-ΛΥΚΕΙΟ  
Οδός Θεσ/νίκης-Ν. Μουδανίων, Τ.Θ. 60151, Θέρμη 570 01 Θεσσαλονίκη  
Τηλ. Κέντρο: 2310 474.024, Fax: 474.086  
e-mail: secondary@mandoulides.gr

## Κωνσταντινίδης BOOK & STYLE

Π. Μελά 11, Τ 2310 256173 / F 2310 256174  
[info@kbooks.gr](mailto:info@kbooks.gr) [www.kbooks.gr](http://www.kbooks.gr)





## ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΜΠΑΣΚΕΤ ΜΒΑ

Τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλιδη φιλοξενούν στις σύγχρονες εγκαταστάσεις τους, τα δύο κλειστά γυμναστήρια, του Δημοτικού σχολείου και του Γυμνασίου-Λυκείου, την Ακαδημία Μπάσκετ. Στόχος της Ακαδημίας είναι η ανάδειξη ταλαντούχων αθλητών και αθλητριών, παράλληλα με τη διαμόρφωση σωστών χαρακτήρων και την καλλιέργεια της σωματικής και ψυχικής τους υγείας. Η Ακαδημία αποτελεί τον προθάλαμο των αγωνιστικών τμημάτων του Μαντουλιδη - σχολικής, παιδικής, εφηβικής και ανδρικής ομάδας- τα οποία κατέκτησαν οκτώ πανελλήνια πρωταθλήματα, πέντε φορές την πρώτη θέση πανελλήνια και τρεις παγκόσμιους σχολικούς τίτλους.

Μαθητές-αθλητές μας συμμετείχαν στις Εθνικές ομάδες όλων των κατηγοριών, κατακτώντας Πανευρωπαϊκές διακρίσεις, επιβεβαιώνοντας παράλληλα την ποιότητα των προγραμμάτων μας από τις μικρότερες ηλικίες μέχρι και την ανδρική ομάδα, που συμμετέχει στο πρωτάθλημα της Γ' Εθνικής.

Από την ίδρυσή της το 1994 μέχρι και σήμερα, υπεύθυνος και επικεφαλής του επιτελείου των έμπειρων προπονητών της Ακαδημίας είναι ο Νίκος Κεραμεύς, επί δεκαετία Ομοσπονδιακός προπονητής με τρία Ευρωπαϊκά μετάλλια με τις Εθνικές Ομάδες Παίδων, Εφήβων και Νέων Ανδρών. Η Ακαδημία απευθύνεται σε αγόρια και κορίτσια από 6 έως 14 ετών. Η έναρξή της γίνεται το Σεπτέμβριο κάθε χρονιάς και η τελετή λήξης πραγματοποιείται το πρώτο Σαββατοκύριακο του Ιουνίου. Εκτός από τις δύο προπονήσεις του Σαββάτου και της Κυριακής τα τελευταία χρόνια καθιερώθηκε και η τρίτη προαιρετική προπόνηση για τους μεγαλύτερους αθλητές-αθλήτριες της Ακαδημίας, Δ', Ε', ΣΤ' Δημοτικού και Α', Β' Γυμνασίου.

Οι ομάδες αγοριών και κοριτσιών της Α' τάξης του Γυμνασίου συμμετέχουν στα πρωταθλήματα MINI της Θεσσαλονίκης. Τα τελευταία χρόνια οι ομάδες MINI της Ακαδημίας συμμετείχαν και διακρίθηκαν σε τουρνουά σε πολλές πόλεις της Ελλάδας και σε δύο ευρωπαϊκές, Μόντσα στην Ιταλία και Στοκχόλμη στη Σουηδία. Και στα δύο διεθνή τουρνουά κατέκτησαν τη δεύτερη θέση.

Υπεύθυνος Ακαδημίας: Νίκος Κεραμεύς



## ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ JUVENTUS SOCCER SCHOOLS

Η Μεγάλη Ιταλίδα Κυρία, η Juventus, εξαπλώνεται στην Ελλάδα και εγκαινιάζει - μετά την Αθήνα - την Ακαδημία Ποδοσφαίρου Juventus Soccer

Schools στη Θεσσαλονίκη, σε αποκλειστική συνεργασία με τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλιδη. Η Ακαδημία της Juventus Soccer Schools έχει αξιολογηθεί ως το καλύτερο μοντέλο ανάπτυξης ακαδημιών ποδοσφαίρου της Ιταλίας. Βασίζεται:

-Στην ύπαρξη επιστημονικά ορισμένου εκπαιδευτικού πλαισίου και αυστηρού εσωτερικού κανονισμού προστασίας των παιδιών κατά ηλικία.

-Στην επιλογή, εκπαίδευση και πιστοποίηση των προπονητών από το Κέντρο Σπουδών της Juventus Soccer Schools (Turin University, Juventus Academy).

-Στη συστηματική εποπτεία και αξιολόγηση των προπονήσεων και της προόδου των παιδιών από το εξειδικευμένο τεχνικό team της Juventus Soccer Schools.

Η Juventus Soccer Schools απευθύνεται σε αγόρια και κορίτσια ηλικίας 4-16 ετών και εφαρμόζει

ένα μοναδικό, διεθνώς αναγνωρισμένο μοντέλο εκπαίδευσης ποδοσφαίρου, αποτέλεσμα μελέτης των διαφορών πλευρών της φυσικής και προσωπικής ανάπτυξης του κάθε παιδιού. Οι προπονήσεις και η πρόοδος των παιδιών εποπτεύεται και αξιολογείται από το team της Juventus Soccer Schools Ιταλίας. Οι αθλητές διδάσκονται και προπονούνται δύο απογεύματα την εβδομάδα και δίνουν έναν αγώνα κάθε Σαββατοκύριακο (εντός ή εκτός έδρας). Κάθε αθλητής παραλαμβάνει το Juventus Kit της Nike με τις προπονητικές και αγωνιστικές στολές και τον απαραίτητο αθλητικό εξοπλισμό.

Υπεύθυνος Ακαδημίας: Φώτης Στεφανιδής



## ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΤΕΝΙΣ

Το τένις είναι ένα παιχνίδι για όλες τις ηλικίες. Γυμνάζει όλο το σώμα, εξασκεί το μυαλό και αναζωογονεί το πνεύμα, δίνει χαρά, αναπτύσσει την πειθαρχία, την επιμονή και την υπομονή. Αν και ατομικό άθλημα, το τένις προσφέρει εφόδια για τη διαμόρφωση του χαρακτήρα. Στόχος της Ακαδημίας είναι μέσα από το παιχνίδι ο μαθητής να μάθει τη βασική τεχνική των χτυπημάτων και κανονισμών. Για τους προχωρημένους, πάλι, επιδιώκεται η εκμάθηση ειδικών χτυπημάτων και τακτικής. Η Ακαδημία λειτουργεί την Πέμπτη και το Σάββατο από το Σεπτέμβριο έως τον Ιούνιο. Τα μαθήματα γίνονται σε γκρουπ αρχαρίων και προχωρημένων, στις εγκαταστάσεις τένις του Γυμνασίου/Λυκείου των Εκπαιδευτηρίων.

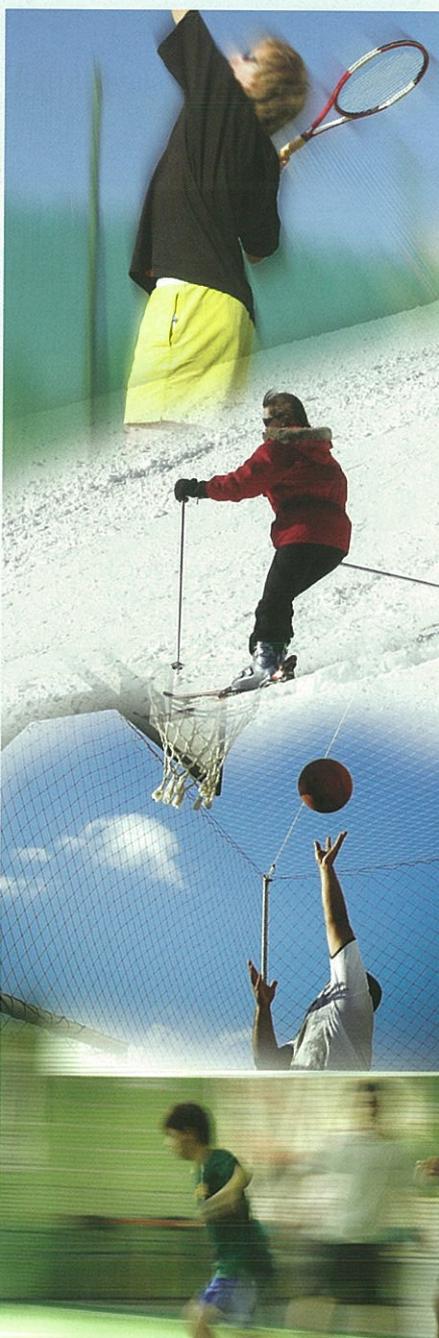
Υπεύθυνος Ακαδημίας: Βασίλης Αμουτζόγλου



## ΑΚΑΔΗΜΙΑ SKI & SNOWBOARD

Η Ακαδημία σκι απευθύνεται σε παιδιά Νηπιαγωγείου, Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου. Η μεθοδολογία της εκπαίδευσης ακολουθεί τα σύγχρονα πρότυπα, είναι βασισμένη στο δημιουργικό παιχνίδι και στηρίζεται στο τρίπτυχο «Εκμάθηση - Ασφάλεια - Διασκέδαση». Τα παιδιά χωρίζονται ανάλογα με την ηλικία και το επίπεδό τους (αρχάριοι ή προχωρημένοι) σε ομάδες των 4-6 ατόμων και η κάθε ομάδα έχει ένα δάσκαλο, υπεύθυνο για το πρόγραμμα της ημέρας, για τη σωστή λειτουργία της ομάδας και την ασφάλειά της. Εκπαιδευτές των παιδιών είναι δάσκαλοι του σκι με πολυετή πείρα, καθηγητές Φυσικής Αγωγής ή πρώην αθλητές. Κάθε χρόνο, πριν την έναρξη της χειμερινής περιόδου στην Ελλάδα, οι προπονητές της Ακαδημίας λαμβάνουν μέρος σε σεμινάρια μετεκπαίδευσης στις Άλπεις από κορυφαίους Αυστριακούς προπονητές.

Υπεύθυνος Ακαδημίας: Γιώργος Σταυρινός



# clubs

## ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

### SENIORS - SEEDS

1. CREATIVE ENGLISH FUN AND GAMES
2. ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ
3. ΤΑΞΙΔΙΟΥ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΜΥΘΟΧΩΡΑ  
(ΠΑΡΑΜΥΘΙ - ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ -  
ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ - ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ)
4. ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
5. ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΟΜΑΔΙΚΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
6. ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ/ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ

### ΠΡΟΝΗΠΙΑ - BLOSSOMS

1. ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ
2. CREATIVE ENGLISH FUN AND GAMES
3. ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ
4. ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΚΙΩΝ
5. ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΚΟΥΚΛΑΣ
6. ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ/ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ
7. DANCE AND CREATIVE MOVEMENT
8. ΜΟΥΣΙΚΗΣ
9. ΟΜΑΔΙΚΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
10. ΡΥΘΜΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ
11. ΤΕΝΙΣ
12. ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ

### ΝΗΠΙΑ

1. ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ
2. CREATIVE ENGLISH FUN AND GAMES
3. ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ
4. ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΚΙΩΝ
5. ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ  
ΚΟΥΚΛΑΣ
6. ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ/ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ
7. DANCE AND CREATIVE MOVEMENT
8. ΜΟΥΣΙΚΗΣ
9. ΟΜΑΔΙΚΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
10. ΡΥΘΜΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ
11. ΜΠΑΣΚΕΤ
11. ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ
12. ΤΕΝΙΣ

## ΔΗΜΟΤΙΚΟ

### Α' - Β' ΤΑΞΕΙΣ

1. ENGLISH FUN
2. ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΜΕ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ
3. ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ ΜΕ ΠΗΛΟ
4. ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ
5. ΟΜΑΔΙΚΩΝ ΑΘΛΗΜΑΤΩΝ
6. ΡΥΘΜΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ
7. ΤΕΝΙΣ
8. ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ
9. ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ
10. ΜΠΑΣΚΕΤ
11. ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
12. ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
13. ΚΟΜΙΚΣ - ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΚΙΩΝ
14. ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
15. ΒΟΛΕΪ

### Γ' - Δ' - Ε' - ΣΤ' ΤΑΞΕΙΣ

1. ALL AROUND THE WORLD
2. HELPING HANDS
3. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ
4. ΒΟΥΝΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ
5. ΡΥΘΜΙΚΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ
6. ΜΠΑΣΚΕΤ ΚΟΡΙΤΣΙΩΝ
7. ΜΠΑΣΚΕΤ ΑΓΟΡΙΩΝ
8. ΒΟΛΕΪ
9. ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ
10. ΤΕΝΙΣ
11. ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ
12. ΦΥΣΙΚΗΣ-ΧΗΜΕΙΑΣ
13. ΣΚΑΚΙΟΥ
14. ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ
15. ΕΙΚΑΣΤΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
16. ΚΟΜΙΚΣ
17. ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑΣ
18. ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑΣ
19. ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑΣ
20. ΓΡΙΦΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
21. ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΥΓΙΕΙΝΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ
22. ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ
23. ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ
24. ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ

## ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ

1. ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ/ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
2. ΒΟΛΕΪ ΑΓΟΡΙΩΝ
3. ΒΟΛΕΪ ΚΟΡΙΤΣΙΩΝ
4. ΓΑΛΛΙΚΩΝ (DELTA A1)
5. ΓΑΛΛΙΚΩΝ (DELTA B1)
6. ΓΑΛΛΙΚΩΝ (DELTA B2)
7. ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ (ZERTIFIKAT A1)
8. ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ (ZERTIFIKAT A2)
9. ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ (ZERTIFIKAT B1)
10. ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ
11. ΘΕΑΤΡΟΥ
12. ΙΣΠΑΝΙΚΩΝ
13. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗΣ ΣΚΕΨΗΣ ΚΑΙ ΛΟΓΙΚΗΣ
14. ΜΟΝΤΕΡΝΟΥ ΧΟΡΟΥ (ΜΟΝΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ)
15. ΜΠΑΣΚΕΤ ΑΓΟΡΙΩΝ
16. ΜΠΑΣΚΕΤ ΚΟΡΙΤΣΙΩΝ
17. ΠΙΝΓΚ ΠΟΝΓΚ
18. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ I (ADOBE PHOTOSHOP)
19. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ II (ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ)
20. ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΑΓΟΡΙΩΝ
21. ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ
22. ΡΗΤΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ
23. ΣΚΑΚΙΟΥ
24. ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΙΑΣ
25. ΤΑΝΤΡΙΧ
26. ΤΕΝΙΣ
27. ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
28. FORENSICS
29. ΧΟΡΩΔΙΑΣ

# Αιμοδοσία

Γίνε εθελοντής αιμοδότης.  
Κάνε μια καρδιά να χτυπά!



**Έλα κι εσύ!**  
Δώσε ζωή σε μια καρδιά  
που έχει ανάγκη.

Με τη συμμετοχή όλων μας, αποδεικνύουμε έμπρακτα  
την αγάπη για το συνάνθρωπό μας. Δίνουμε ζωή και ελπίδα.



**ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ**

Ε Κ Π Α Ι Δ Ε Υ Τ Η Ρ Ι Α

[www.mandoulides.gr](http://www.mandoulides.gr)

## Ένα μάθημα ζωής...

«Τα παιδιά με ειδικές ικανότητες δεν είναι άρρωστα. Δεν ψάχνουν για θεραπεία, απλώς ψάχνουν για αποδοχή».

Είναι εντυπωσιακό και ελπιδοφόρο ότι αυτή η φράση είναι αναρτημένη σε πολλές ατομικές διαδικτυακές σελίδες, όλων των ηλικιών.

Μια φράση που εμείς τη νιώθουμε κάθε φορά που συναντιόμαστε με τα ξεχωριστά παιδιά της ομάδας «Εν Δυνάμει».

Μέσω του τραγουδιού μοιραζόμαστε τις Κυριακές μας, ερχόμαστε κοντά, χαρίζουμε όμορφες στιγμές ο ένας στον άλλον και τελικά γινόμαστε ένα.

Η ανταμοιβή μας είναι όλα αυτά που αντικρίζουμε στο αθώο βλέμμα των παιδιών: χαρά, αγάπη, λαχτάρα να δουν τους φίλους τους και προσμονή για την επόμενη συνάντηση.

Η επαφή με αυτά τα παιδιά είναι ένα μάθημα ζωής που όλοι θα έπρεπε να παρακολουθήσουμε.

Αναστασία Κarioφύλλη, Ευαγγελίνα Κarioφύλλη



## Γίνε εθελοντής αιμοδότης! Κάνε μια καρδιά να χτυπά...



Εθελοντική αιμοδοσία πραγματοποιήθηκε στο Γυμνάσιο-Λύκειο με στόχο την ευαισθητοποίηση σχετικά με το ζωτικό θέμα της **προσφοράς ΑΙΜΑΤΟΣ**. Στην προσπάθεια αυτή ανταποκρίθηκαν μέλη του εκπαιδευτικού, διοικητικού και εργατοτεχνικού προσωπικού καθώς και γονείς/κπδεμένες των μαθητών. Δίνουμε ραντεβού το Μάιο!

## Στα ίχνη του Εθελοντισμού...

Συνηθίζουμε πολλές φορές, δυστυχώς, να διακρίνουμε τα πάντα γύρω μας σε άσπρα και μαύρα. Υπάρχουν από τη μια μεριά οι κανονικοί και φυσιολογικοί άνθρωποι και στην αντίπερα όχθη οι παράξενοι και ανάπηροι. Ακόμα και στα λεξικά αν ανατρέξει κάποιος, θα μείνει κυριολεκτικά άφωνος, γιατί λίγο ή πολύ στο λήμμα ανάπηροι-αναπηρία δίνεται η εντύπωση πως αναφερόμαστε σε κατώτερη μορφή ζωής, σε κάτι εντελώς αφύσικο, ασυνήθιστο και κάποιες φορές...επικίνδυνο για τη δημόσια υγεία!

Ας αναρωτηθούμε όμως για μισό λεπτό αν είναι το ίδιο και το αυτό, αν πούμε: «Ανάπηρος και πρόσωπο με αναπηρία» / Άχρηστος ή πρόσωπο με περιορισμένη ικανότητα / Σακάτης ή χρήστης αναπηρικού καροτσιού / Κωφός ή άνθρωπος με προβλήματα ακοής / Τυφλός ή πρόσωπο με πρόβλημα όρασης / Μογγολάκι ή πρόσωπο με σύνδρομο Down. Για τους περισσότερους από εμάς τα ζεύγη των όρων είναι ταυτόσημα. Υποδηλώνουν τους ανθρώπους που τοποθετούμε αφοριστικά στο περιθώριο της ζωής, οι οποίοι αξίζουν μονάχα τον οίκτο μας, κυρίως τις γιορτινές μέρες, και σίγουρα δεν είναι «φυσιολογικοί» σαν και εμάς τους υπολοίπους. Και αυτό είναι λυπηρό, γιατί σαν ξεστομίσουμε τη λέξη ανάπηρος, σημαίνει ότι καταδικάζουμε ένα πρόσωπο σε πλήρη ανικανότητα και του συμπεριφερόμαστε, όπως ένα κακόμοιρο πλασματάκι. Οι λέξεις λοιπόν που χρησιμοποιούμε παράγουν νοστροπίες και διαμορφώνουν, ασυναίσθητα πολλές φορές, τη συνείδηση και τη συμπεριφορά μας.

### Και εμείς; Πώς αντιδρούμε;

Δυστυχώς, η αδιαφορία είναι χαρακτηριστικό της εποχής μας. Για άλλη μια φορά λυπηθήκαμε, μα πατήσαμε το κουμπί και πήγαμε για ύπνο, αποκαμωμένοι από το καθημερινό πολύωρο κυνήγι της επιτυχίας και της καλοπέρασης. Όνειρα γλυκά σε πουπουλένια στρώματα!

### Και η συνέχεια;

Χρειάζεται ένα μεγάλο βήμα μπροστά..., μια απόφαση...

**Εθελοντισμός!** Ο Εθελοντισμός δεν είναι μόνο κοινωνική προσφορά σε ώρα κρίσης ούτε είναι ένα έθιμο και συνήθεια - μία καραμέλα που πιπιλίζουμε μόνο τις γιορτινές ημέρες ή όταν το επιτάσσει η μόδα. Ο εθελοντισμός είναι ένας δυναμικός τρόπος κοινωνικής συμμετοχής και παρέμβασης όλων μας με στόχο την εξέλιξη και την καλύτερευση της κοινωνίας. Ο εθελοντισμός αφορά πράξεις και όχι λόγια. Αναπτύσσει τη φιλία, την κατανόηση και την αποδοχή της διαφορετικότητας των προσώπων.

Τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη λοιπόν απευθύνουν πρόσκληση σε κάθε μαθητή και μαθήτρια με στόχο την ευαισθητοποίηση για εθελοντική προσπάθεια.

Ενδεικτικά αναφέρονται τομείς και πεδία δράσης:

**Επικοινωνία και συμμετοχή σε εργαστήρια δημιουργικής απασχόλησης για πρόσωπα με αναπηρία.**

**Προγράμματα απασχόλησης και ψυχαγωγίας μικρών ασθενών σε παιδιατρικές κλινικές.**

**Μέριμνα και συμπαράσταση υπερηλίκων και τροφίμων γηροκομείων.**

**Δύσκολο έργο αλλά όχι αδύνατο! Μεγάλα τα εμπόδια αλλά όχι ανυπέρβλητα, για να επουλωθούν οι πληγές της φτώχειας, της δυστυχίας, του πόνου, της μοναξιάς και της απόρριψης.**

Και το αποτέλεσμα;  
Σας προσκαλούμε να το ανακαλύψουμε μαζί...

## Με κέφι και όρεξη...

εθελοντισμός  
σημαίνει  
αγάπη

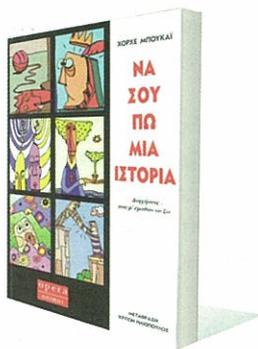
«**Δ**εν κάνουν υπερβολές και πάντοτε λένε ό,τι νομίζουν, όχι ό,τι ξέρουν καλά, και όταν τα λεγόμενά τους προκαλούν αντιρρήσεις, προσθέτουν πάντοτε τις λέξεις ίσως ή μπορεί».

Αυτοί είναι οι άνθρωποι της τρίτης ηλικίας, οι οποίοι, όπως επισημαίνει και ο Αριστοτέλης στη Ρητορική «τα ήθη των γερόντων», είναι εκείνοι που η ψυχή τους είναι αγνή, διστακτική και ώριμη.

Αυτούς τους ανθρώπους, μέσω του προγράμματος εθελοντισμού του σχολείου, αποφασίσαμε να τιμήσουμε και να τους χαρίσουμε ζεστασιά, αγάπη και διασκέδαση. Με την ομάδα εθελοντισμού επισκεπτόμαστε τον οικο ευγηρίας «Μυρτιά» κάθε εβδομάδα και κρατάμε συντροφιά με κιθάρες, τραγούδια και χορούς στα πρόσωπα αυτά. Μεταξύ μας αναπτύσσονται σχέσεις αγάπης και γινόμαστε μια μεγάλη δεμένη οικογένεια. Για εμάς όμως η μεγαλύτερη ευχαρίστηση έρχεται, όταν κατά την έξοδό μας όλοι, οι δικοί μας πλέον παππούδες και γιαγιάδες, μας χαιρετούν και μας ευχαριστούν για τον κόπο μας, έναν κόπο που μας γεμίζει με συγκίνηση και χαρά. Από τις επιθυμίες τους, άλλες τους έχουν ολότελα εγκαταλείψει και άλλες είναι πολύ αδύνατες και έτσι είτε δεν εκδηλώνουν καμία επιθυμία είτε και αν την εκδηλώσουν, δεν είναι σε θέση να την πραγματοποιήσουν. Στόχος μας είναι λοιπόν να πραγματοποιήσουμε αυτές τις επιθυμίες με κέφι και όρεξη. Απλώς τους αγαπάμε...

Χριστίνα Τελλίδου



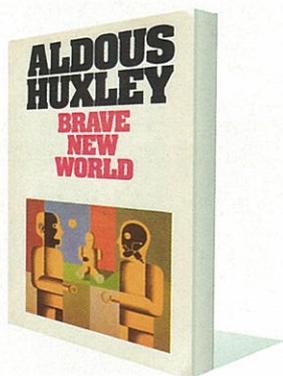


01.

## Να σου πω μια ιστορία

**ΧΟΡΧΕ ΜΠΟΥΚΑΪ (JORGE BUCAY)**

Στις μέρες μας είναι σύννηθος φαινόμενο πολλοί ψυχοθεραπευτές να ασχολούνται με την συγγραφή λογοτεχνικών βιβλίων. Ζωντανό παράδειγμα αποτελεί ο Χόρχε Μπουκάι. Ένα από τα πιο γνωστά και αξιόλογα βιβλία του, είναι το «Να σου πω μια ιστορία». Ο Ντεμιάν είναι ένας νέος με πολλά προβλήματα και ανασφάλειες, ο οποίος ψάχνει έναν ψυχολόγο που να τον καταλαβαίνει και να έχει τη δυνατότητα να τον βοηθήσει και να δώσει λύσεις στα προβλήματά του. Θα τον βρει στο πρόσωπο του «Χοντρού», όπως ο ίδιος τον αποκαλεί, με τον οποίο οι συνεδρίες είναι πολύ πιο διαφορετικές από τις συνηθισμένες. Αυτό που τις κάνει ιδιαίτερες είναι ότι ο διάλογος γίνεται μέσω ανταλλαγής εμπειριών και απόψεων, γεγονός που δημιουργεί πολλά συναισθήματα: συμπάθεια, αντιπάθεια, μίσος και αγάπη. Οι ιστορίες δεν επιδιώκουν να αποτελέσουν τη λύση στα προβλήματα κανενός, αλλά φιλοδοξούν να δείξουν το δρόμο που ίσως πρέπει να ακολουθήσει κάποιος για να εντοπίσει τον εσωτερικό θησαυρό του. Είναι μια εποχή που όλοι πρέπει να προσπαθήσουμε να εντοπίσουμε τον εσωτερικό μας θησαυρό.



02.

## Γενναίος Νέος Κόσμος

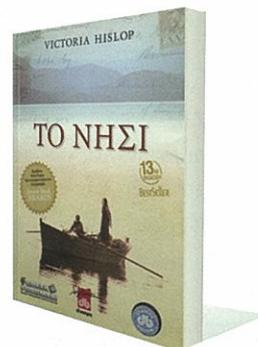
**ALDOUS HUXLEY**

Ένα περίεργο, ιδιότροπο έργο που πραγματεύεται την πορεία της κοινωνίας και την ατομικότητα του καθενός, περιγράφοντας ένα μέλλον όπου οι άνθρωποι δε γεννιούνται αλλά παράγονται γενετικά σε εργαστήρια. Ο απώτερος σκοπός αυτής της κοινωνίας είναι η σταθερότητα. Η πραγματοποίησή του απαιτεί την κατάργηση της ελεύθερης βούλησης και σκέψης, όπως επίσης και τον έλεγχο των συναισθημάτων των μελών. Η κοινωνία αυτή απεχθάνεται τα νέα ερεθίσματα.

Συγχρόνως, ο συγγραφέας περιγράφει τη ζωή σε ένα άλλο μέρος του κόσμου που δεν έχει βιώσει ακόμα τη νέα αυτή κοινωνία. Μέσα από τις αντιδράσεις και τις σκέψεις ενός «αυθεντι-

κού» ατόμου προβάλλονται δύο τελείως διαφορετικοί κόσμοι. Είναι σίγουρα ένα βιβλίο που θίγει πολλά και σημαντικά θέματα και προκαλεί ανησυχία και προβληματισμό.

Γιατί, όσο κι αν θέλουμε να το αποφύγουμε και να φορτώσουμε τις ευθύνες σε άλλους, εμείς καθορίζουμε το μέλλον μας.



03.

## Το Νησί

**VICTORIA HISLOP**

**Στη ζωή δε μετράει πόσες ανάσες παίρνεις αλλά πόσες είναι οι στιγμές που σου κόβουν την ανάσα...**

Κυριακή. Αρχές Οκτώβρη. Θυμάμαι ήταν μια ωραία μέρα. Είχα ξυπνήσει αρκετά χαρούμενη. Αλλά η ευφορία αυτή κράτησε μόνο μέχρι τις 11:30 περίπου, όταν εμφανίστηκαν τα ξαδέρφια μου τα όποια χρειάζονται 24ωρη, στενή παρακολούθηση για να μην καταστρέψουν τα πάντα γύρω τους. Μετά από δύο ώρες κυνηγητού ετοιμάστηκαν να φύγουν. Τότε ήταν που η θεία μου έδωσε στη μητέρα μου ένα βιβλίο. «Να το διαβάσεις κι εσύ», μου είπε. Φυσικά δεν είχα καμία τέτοια πρόθεση, γιατί δεν είχα ούτε χρόνο ούτε όρεξη να διαβάσω ένα βιβλίο με τον απλοϊκό, όπως μου φαινόταν τότε, τίτλο "ΤΟ ΝΗΣΙ". Μερικές μέρες αργότερα, ένα απόγευμα, αγανακτισμένη από διαγωνίσματα και το ηθικό χαντακωμένο από έναν αρκετά κακό βαθμό, είπα, έτσι για την πλάκα, να ξεκινήσω αυτό το "ΝΗΣΙ". Η μητέρα μου δεν το ξαναείδε για τρεις μέρες, μέχρι να το τελειώσω δηλαδή.

Η ιστορία της Σπιναλόγκας είναι πραγματικά συγκινητική αλλά αυτό που την αναδεικνύει είναι η μαεστρία με την οποία η συγγραφέας χτίζει τέσσερις γενιές ανθρώπων γύρω της. Μέσα από το βιβλίο, αν και γραμμένο από Αγγλίδα, αναδεικνύονται οι ομορφιές της Κρήτης και ο τρόπος ζωής των Κρητικών.

Το πιο σημαντικό σε αυτό το βιβλίο ήταν για μένα οι άνθρωποι. Απλοί, καθημερινοί άνθρωποι του περασμένου αιώνα, που απολάμβαναν τις χαρές της ζωής. Γεννιούνταν, πέθαιναν, μισούσαν, αρρώσταιναν και πάνω από όλα αγαπούσαν, δυνατά και αβίαστα. Όλα αυτά, κυρίως τα άσχημα, καθώς εξελίσσονται στο βιβλίο δεν αφήνουν καμία αίσθηση πικρίας, κενού ή λύπης, αλλά μια αίσθηση πληρότητας και συνέχειας, όπως άλλωστε συμβαίνει και στη ζωή, πάντα συνεχίζεται.

Ένα βιβλίο όμως είναι ο συγγραφέας του, η συγγραφέας στην προκειμένη περίπτωση, και το "ΝΗΣΙ" αντικατοπτρίζει την συγγραφέα του, γιατί και η ίδια η κυρία Χίσλοπ είναι ένας καταπληκτικός άνθρωπος γεμάτος καλοσύνη, ζωντάνια και όρεξη για ζωή όπως διαπιστώθηκε κατά την επίσκεψή της στο σχολείο μας το 2007 με πρωτοβουλία της κ. Νικολουδάκη.

Το βιβλίο με ταξίδεψε και με έκανε να νιώσω πολλά. Αν θα έπρεπε να συνοψίσω σε λίγες γραμμές τι είναι, θα έλεγα ότι είναι ένα βιβλίο αισιοδοξίας, ένα βιβλίο για τη δύναμη της ανθρώπινης θέλησης, ένα βιβλίο αγάπης. Σας το προτείνω ανεπιφύλακτα, αλλά φιλική συμβουλή: αρχίστε το Σαββατοκύριακο, γιατί μέσα την εβδομάδα το πρωινό ξύπνημα για το σχολείο θα γίνει ακόμα πιο δύσκολο από ότι είναι ήδη.

## Sting In The Tail

SCORPIONS

**Έπειτα από 45 χρόνια στη μουσική σκηνή το καλοκαίρι οι θρυλικοί Scorpions ανακοί-**

**νωσαν πως αποσύρονται.** Ευτυχώς για μας, μας άφησαν το "Sting In The Tail", το τελευταίο τους Album για να τους θυμόμαστε και να ανακαλούμε τις παλιές καλές εποχές που ήταν στις δόξες τους.

Είναι ένα αξιοπρεπέστατο Album για να κλείσουν την καριέρα τους, ενώ εύκολα ξεχωρίζει κανείς το "The Best Is Yet To Come" και το "Lorelei" που μας άφησαν όλους άφωνους στην τελευταία τους συναυλία στη Θεσσαλονίκη στις 07.06.10. Στα extras θα βρείτε το "The Best Is Yet To Come" live στο San Antonio και το "Sting In The Tail" live στην Πράγα (πραγματικά είναι σαν να βρίσκεσαι στη συναυλία!). Τι άλλο να πει κανείς γι' αυτό το CD; Απλά υπέροχο. Δεκαεφτά κομμάτια που θα σας ενθουσιάσουν! Το ένα καλύτερο από το άλλο!



## My World

JUSTIN BIEBER

**Η πορεία του διάσημου τραγουδιστή Justin Bieber δεν έχει σταματημό.** Το "My World"

πούλησε 137.000 αντίτυπα από την πρώτη κιόλας εβδομάδα, ενώ στην τελετή απονομής American Music Awards, ο 16χρονος κέρδισε το βραβείο για το καλύτερο pop album. Παρά το νεαρό της ηλικίας του καταφέρνει να περιοδεύει σε ολόκληρο τον κόσμο, να μαγεύει με τη φωνή του και παράλληλα να ζει τη δική του καθημερινή ζωή. Δίκαια θεωρείται ο πιο επιτυχημένος έφηβος της pop μουσικής. Το νέο του album είναι καταπληκτικό! Τα τραγούδια του μιλούν για εφηβικούς έρωτες, φιλίες και στέλνουν σημαντικά μηνύματα. Πολλά από αυτά είναι μπαλάντες με υπέροχη μελωδία που μας συνεπαίρνουν στο να τραγουδάμε μαζί του. Άλλα είναι χορευτικά με έντονο ρυθμό και ξεσηκώνουν τα πλήθη. Πάντως μας αρέσουν όλα τα τραγούδια του και ευχόμαστε να συνεχίσει την ανοδική πορεία της καριέρας του, ώστε να μας χαρίσει ακόμη περισσότερες επιτυχίες!



## WishMaster

NIGHTWISH

Είναι ένα φιλανθικό συγκρότημα που δημιουργήθηκε το 1996. Αρχικά είχε 5 μέλη, στη συνέχεια όμως η τραγουδίστριά τους Tarja Turunen αντικαταστάθηκε από την Anette Olzon και ο αρχικός μπασίστας τους ο Sami Vanska από τον Marco Hietala, ο οποίος πήρε και το ρόλο των αντρικών φωνητικών. Τα θέματα των τραγουδιών πηγάζουν συνήθως από μύθους και από το φανταστικό κόσμο! Στο άλμπουμ τους «Wishmaster», το ομώνυμο τραγούδι είναι αφιερωμένο στον Τόλκιν και στους άλλους συγγραφείς φανταστικών βιβλίων, όπως και το FantasMic είναι γραμμένο για τον Walt Disney και τις ταινίες του, που απ' ό,τι φαίνεται τους ενέπνευσαν πολύ. Το στυλ μουσικής του συγκεκριμένου άλμπουμ είναι συμφωνικό και ενεργειακό μέταλ, αλλά έχει και μικρές δόσεις φολκ στυλ. Τα γυναικεία φωνητικά τους είναι σήμα κατατεθέν των γκόθικ συγκροτημάτων, αλλά ειδικά των Nightwish είναι ιδιαίτερα γνωστά λόγω της χαρακτηριστικής φωνής της Turunen. Ενώ αυτό είναι το στυλ τους στο άλμπουμ, υπάρχουν και μερικά πιο ήρεμα τραγούδια. Επίσης είναι συχνή και η χρήση ορχήστρας.



*Το e-mandoulides δοκιμάστηκε πιλοτικά τα προηγούμενα δύο χρόνια. Οι καθηγητές και οι μαθητές αφού εκπαιδεύτηκαν και δοκίμασαν το σύστημα, συνέβαλαν στην τελική μορφή της πλατφόρμας.*

## ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ! ΟΙ ΤΣΑΝΤΕΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΠΙΟ ΕΛΑΦΡΙΕΣ...

Γράφει ο Αντώνης Σ. Μαυρομάτης  
Καθηγητής Πληροφορικής

**Η** Πληροφορική στα Εκπαιδευτήρια Μαντουλιδη ήταν και είναι προτεραιότητα. Κάθε τεχνολογική εξέλιξη που μπορεί να βοηθήσει τους μαθητές στο ταξίδι τους προς τη γνώση, συνδυάζεται αρμονικά με το υπόλοιπο πρόγραμμα του σχολείου και λειτουργεί με ρεαλισμό προς όφελός τους. Οι περισσότεροι μαθητές ανήκουν στη γενιά Generation XD που αποτελείται από παιδιά που δε γνωρίζουν τον κόσμο χωρίς Internet και υπολογιστές και, όπως όλοι θα συμφωνήσουμε, μαθαίνουν άμεσα ό,τι έχει σχέση με την Τεχνολογία. Μεγαλώνουν σε έναν κόσμο που ήδη έχει ταξινομήσει στην ίδια λίστα την Ασία, την Αμερική, την Ευρώπη και τέταρτο σε πληθυσμό το Facebook... Όλοι μας επιθυμούμε να μη μείνουν τα παιδιά μας πίσω ως προς τις εξελίξεις, αλλά και ταυτόχρονα αγωνιούμε για όλα αυτά τα επικίνδυνα και παράξενα που μπορούν να συμβούν απλώς με το πάτημα ενός πλήκτρου.

Στο σχολείο συνδυάζουμε την εκπαίδευση στην Πληροφορική με την Πληροφορική στην Εκπαίδευση. Εκτός από τα εργαστήρια Πληροφορικής, τις αίθουσες με τους διαδραστικούς πίνακες και τα προβολικά, τα μαθήματα Προγραμματισμού Υπολογιστών και τις συμμετο-

χές σε συνέδρια και διαγωνισμούς Πληροφορικής με όλες τις σπουδαίες διακρίσεις, από φέτος διευρύνουμε τη χρήση της δικιάς μας, προστατευμένης και ελεγχόμενης πλατφόρμας εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, που ελπίζουμε να δώσει άλλη διάσταση στη σχέση του μαθητή με το σχολείο.

Η πλατφόρμα αυτή, γνωστή και ως **e-mandoulides**, παρέχει εκπαιδευτικό υλικό όπως προγράμματα σπουδών, έντυπα θεωρίας και ασκήσεων, on-line τράπεζα θεμάτων, επαναληπτικά διαγωνίσματα, παλαιά θέματα και απαντήσεις πανελληνίων εξετάσεων, συμπληρωματικό υλικό για το μάθημα ή τις εργασίες που γίνονται στην τάξη και, ειδικά για το Νηπιαγωγείο/Δημοτικό, τα καθήκοντα των μαθητών σε ψηφιακή μορφή. Σε λίγο καιρό θα ξεκινήσει και η ηλεκτρονική επικοινωνία μεταξύ των μαθητών του Γυμνασίου/Λυκείου με τους καθηγητές τους για μια πιο άμεση και εποικοδομητική συνεργασία ακόμη και εκτός σχολικού ωραρίου.

Η λειτουργία της ηλεκτρονικής πλατφόρμας έρχεται φυσιολογικά να επεκτείνει την ιδέα του Σύγχρονου και Έξυπνου Σχολείου και να συμπληρώσει τις μεθόδους εφαρμογής της Πληροφορικής στην Εκπαίδευση που διέπει και ξεχωρίζει τα

Εκπαιδευτήρια Μαντουλιδη από την ίδρυση τους μέχρι σήμερα. Το e-mandoulides δοκιμάστηκε πιλοτικά τα προηγούμενα δύο χρόνια. Οι καθηγητές και οι μαθητές αφού εκπαιδεύτηκαν και δοκίμασαν το σύστημα, συνέβαλαν στην τελική μορφή της πλατφόρμας.

Αναλυτικά, τα οφέλη της χρήσης της ηλεκτρονικής πλατφόρμας είναι τα εξής:

- Η συλλογή όλου του εκπαιδευτικού υλικού κάτω από μία «στέγη» προσφέρει πολλά πλεονεκτήματα στην οργάνωση των μαθημάτων και κυρίως του προγραμματισμού της ύλης. Όλο το ψηφιακό υλικό μπορεί έτσι να ελεγχθεί, να επεκταθεί και κυρίως να βελτιωθεί, ώστε άμεσα να είναι διαθέσιμο στους μαθητές.

- Η εφαρμογή μιας εξ αποστάσεως (e-learning) πλατφόρμας επεκτείνει την έννοια της τάξης χρονικά σε όλο το φάσμα της ημέρας, έχοντας μαθητές, γονείς και καθηγητές σε άμεση και διαδραστική αλλά διακριτική επικοινωνία. Έτσι, διευκρινίσεις και οδηγίες θα μπορούν να δίνονται ανά πάσα στιγμή και ανάλογα με τη ρεαλιστική διαθεσιμότητα των εμπλεκόμενων.

- Το σχολείο είναι πάντα πρωτοπόρο στις εξελίξεις και όλες του οι ενέργειες σχετικά με επένδυση στα μοντέρνα εργα-



λεία γίνονται, αφού δοκιμαστούν και εγκριθούν, με συγκεκριμένους στόχους σχετικά με τη βελτίωση της ποιότητας της μάθησης και όχι απλώς για λόγους διαφήμισης και μάρκετινγκ. Ήδη τα πρώτα στατιστικά χρήσης του e-mandoulides αποδεικνύουν πως όλοι οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί αλλά και η μεγάλη πλειοψηφία των γονέων έχουν κατανοήσει απολύτως τη μετάβαση προς την ψηφιακή εποχή.

Ψηφιακά αρχεία σημαίνει λιγότερες ή και καθόλου εκτυπώσεις, άρα η οικολογική συνείδηση που πρέπει να διακατέχει ένα σύγχρονο σχολείο γίνεται πραγματικότητα στην πράξη. Η αρχική λανθασμένη αντίληψη πως οι μαθητές (ή οι γονείς) θα έπρεπε να εκτυπώσουν όλα όσα έβρισκαν στην πλατφόρμα, έχει ήδη αντικατασταθεί από την εκτύπωση κατά ζήτηση, δηλαδή να εκτυπώνεται μόνο ό,τι χρειάζεται πραγματικά, γλιτώνοντας έτσι πολύτιμα δέντρα και ενέργεια από την περιττή σπατάλη χαρτίου. Μας φαινόταν όλους δύσκολο στην αρχή, αλλά τελικά όλα πάνε ομαλά προς τα εκεί.

Επιτέλους οι μαθητές βρίσκουν τους σωστούς λόγους να ανοίξουν το Internet και να σταματήσουν να παίζουν ή να σερφάρουν άσκοπα. Οδηγούνται καθημερινά στο πώς να χρησιμοποιούν τον υπολογιστή για κάτι εκπαιδευτικό και δημιουργικό, κάτι που θα τους βοηθήσει στα μαθήματα και στην προόδό τους. Γίνεται έτσι άμεσα κατανοητό πως εξασφαλίζουμε, ειδικά για τους μικρότερους, την πραγματική εκπαίδευση στην Πληροφορική, που με την πολύτιμη συμμετοχή και βοήθεια των γονέων συμπληρώνει ιδανικά το μάθημα του σχολείου. Με αυτήν την αφορμή βρήκαν και εκπαιδευτική χρήση τα netbooks των μαθητών του Γυμνασίου που δόθηκαν πέρσι (μάλλον) βιαστικά και χωρίς

κανένα προγραμματισμό. Και τελικά οι τσάντες των μαθητών γίνονται όλο και πιο ελαφριές... Τα πολλά φυλλάδια μετατράπηκαν σε λίγες αλλά χρήσιμες σελίδες, κάποια βιβλία (π.χ. της Πληροφορικής) μπορούν να αντικατασταθούν εντελώς από ηλεκτρονικά αρχεία και δεν υπάρχουν πια δικαιολογίες για τη μη εύρεση εκπαιδευτικού υλικού. Όλα είναι προσβάσιμα από όλους και όποτε τα χρειαστούν. Δεν είναι μακριά η τάξη με υπολογιστές (π.χ. iPad) αντί για βιβλία, ώστε να επικεντρώνεται το μάθημα στο «τι» κάνουμε με τη γνώση και όχι στο «πώς» φτάνουμε σε αυτήν. Ειδικά για τους γονείς του Νηπιαγωγείου και Δημοτικού, η ηλεκτρονική ανάρτηση των καθηκόντων δημιουργεί έναν πιο συστηματικό έλεγχο της διαδικασίας μάθησης και επιβάλλει τους σωστούς κανόνες συμμετοχής όλων των γονέων στο διάβασμα των παιδιών τους. Η πληρέστερη προετοιμασία, ο έγκαιρος προγραμματισμός και ο συστηματικός έλεγχος του διαβάσματος μπορούν τώρα πια να λειτουργήσουν σωστά, ακόμη και αν ο μαθητής απουσιάσει από το σχολείο κάποιο χρονικό διάστημα.

Το e-mandoulides προχωράει με σταθερά βήματα προς αυτά που επιβάλλουν οι πιο σύγχρονες εκπαιδευτικές τάσεις. Αυτό γίνεται με καλή συνεργασία και πολύ κόπο από όλους τους εμπλεκόμενους (Διεύθυνση, καθηγητές, μαθητές και γονείς). Οι υπεύθυνοι της πλατφόρμας έχουν συνεχώς τις γραμμές επικοινωνίας ανοιχτές και είναι έτοιμοι να απαντήσουν, να επεκτείνουν αλλά και να διορθώσουν ό,τι απαιτείται μετά από εύστοχες και δημιουργικές παρατηρήσεις. Γιατί... τα παιδιά μας αξίζουν το καλύτερο!

## ΝΕΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ-ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη πραγματοποιούν και φέτος νέα εκπαιδευτικά προγράμματα στο Νηπιαγωγείο και το Δημοτικό. Στόχος των προγραμμάτων είναι να διευρύνουν τους ορίζοντες των μαθητών, να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους, να καλλιεργήσουν το ομαδικό πνεύμα, να εφαρμόσουν τις νέες τεχνολογίες.

Τα προγράμματα έρχονται να προστεθούν στα άλλα πρωτοποριακά προγράμματα, που πραγματοποιούν κάθε χρόνο τα Εκπαιδευτήρια, για να προετοιμάσουν τους μαθητές τους για τις απαιτήσεις της εποχής μας.

### 01. «ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΞΕΧΕΙΛΙΣΕ...»

Με τη συγγραφέα Έλενα Αρτζανίδου

Τα Εκπαιδευτήρια εγκαινιάζουν φέτος το πρόγραμμα «Το ποτάμι του περιβάλλοντος ξεχειλίζει...» με τη συγγραφέα Έλενα Αρτζανίδου, για τους μικρούς μαθητές. Στόχος του προγράμματος να ενημερώσει και να ευαισθητοποιήσει νήπια και εκπαιδευτικούς για το περιβάλλον και τα προβλήματά του. Η συγγραφέας στις 24 και 30 Νοεμβρίου καθώς και στις 9 Δεκεμβρίου με τα βιβλία της «Βοήθεια σκουπίδια... σώστε με», «Ο ποταμός ξεχειλίζει» και με θεατρικό παιχνίδι, δραματοποίηση, εικαστικές και γλωσσικές δραστηριότητες συνέβαλε στην καλλιέργεια της οικολογικής συνείδησης των μαθητών μας.

Η Έλενα Αρτζανίδου γεννήθηκε στη Γερμανία και τα παιδικά της χρόνια τα έζησε στο Μαυρονέρι Κιλκίς. Είναι πτυχιούχος της Σχολής Νηπιαγωγών Καρδίτσας και του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών του Α.Π.Θ. Ζει και εργάζεται ως εκπαιδευτικός στη Θεσσαλονίκη. Έχει ασχοληθεί με τη συγγραφή χρονογραφημάτων, αλλά και άρθρων που αφορούν τον πολιτισμό στην εφημερίδα Θεσσαλονίκη-Μακεδονία, καθώς και με την παιδική λογοτεχνία. Έχουν εκδοθεί τα έργα της Φιλάρετη και Πάτης, Στο μισό του ουρανού, Ο Φωκίων είναι παλικάρι, Το δέντρο της ευτυχίας, Τέλος Φθινοπώρου (μυθιστόρημα για ενήλικους), Φεγγαφοχριστούγεννα, Στην αγκαλιά της θάλασσας, Ο Ίππο και η παρέα του, Ένα ζευγάρι κόκκινα αθλητικά παπούτσια, Κόκκινα χρυσά παπούτσια, Το ταξίδι των κύκνων, Η πόλη του βασιλιά, Το ποτάμι ξεχειλίζει, Βοήθεια! Σκουπίδια... Σώστε με!, Τα 95 φεγγάρια του κόσμου μας και Ο γίγαντας κοιμάται. Από τις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ κυκλοφορούν τα βιβλία της Με λένε Πρόμις, το οποίο έχει συμπεριληφθεί στο περιοδικό The White Ravens 2007, Η οικογένεια, Δεν έφταιγα εγώ! και Τα γυαλάκια της Μαλένας.

### 02. ΜΕΣ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ...

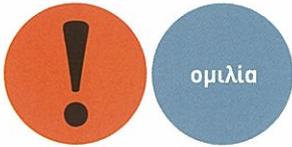
Τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη πραγματοποιούν το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Μεσ στο μουσείο». Το πρόγραμμα αφορά τους μαθητές του Δημοτικού Σχολείου και στοχεύει να αλλάξει τη στάση των μαθητών και τη συμπεριφορά τους απέναντι στα μουσεία.

Στο πλαίσιο του προγράμματος οι μαθητές του δημοτικού θα ασχοληθούν με ένα μουσείο κάθε χρόνο (Λαογραφικό, Βυζαντινό, Αρχαιολογικό Μουσείο, Τελλόγλειο Ίδρυμα, Αρχαιολογικό Μουσείο Βεργίνας και Δίου). Θα επισκεφτούν το μουσείο, θα μελετήσουν την ιστορική περίοδο στην οποία αναφέρεται, θα συμμετάσχουν στα εκπαιδευτικά προγράμματα, που κάθε μουσείο εφαρμόζει, θα αναλάβουν εργασίες, ομαδικές και ατομικές, θα μιλήσουν με ειδικούς.

Η μουσειακή εκπαίδευση των μαθητών ξεκινά βέβαια από το Νηπιαγωγείο. Οι μαθητές του Νηπιαγωγείου, με αφορμή τις θεματικές ενότητες, επισκέπτονται τα μουσεία της πόλης, όπως το Αρχαιολογικό με αφορμή τη θεματική ενότητα «Σταφύλι-κρασί», και παρακολουθούν εκπαιδευτικά προγράμματα.

### 03. ΜΙΛΑΜΕ ΓΙΑ ΜΑΣ

Οι μαθητές της Δ', Ε', ΣΤ' Δημοτικού θα έχουν την ευκαιρία να συνομιλήσουν με ειδικούς για θέματα που αφορούν άμεσα τα ενδιαφέροντά τους, τις ανησυχίες τους, τους στόχους και τις επιδιώξεις τους. Το πρόγραμμα «Μιλάμε για μας» στοχεύει να αναπτύξει το διάλογο, να απαντήσει σε απορίες των μαθητών και να τους ενημερώσει για θέματα επίκαιρα. Ειδικό, επιστήμονες, καλλιτέχνες, δημιουργοί, συζητήσαν με τους μαθητές, σχολίασαν και προβληματίστηκαν.



Στο πλαίσιο του Επίκαιρου Λόγου επισκέφθηκαν το Σχολείο μας η επίκουρη καθηγήτρια του Εργαστηρίου Ιατροδικαστικής και Τοξικολογίας της Ιατρικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Λήδα Κοβάτση, η αναπληρώτρια καθηγήτρια του Εργαστηρίου Φαρμακολογίας της Ιατρικής σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Μαρία Μυρωνίδου-Τζουβελέκη, καθώς και ομάδα φοιτητών της Ιατρικής σχολής ΑΠΘ. Το θέμα της ομιλίας τους ήταν «Αιθυλική αλκοόλη και οι επιδράσεις στους νέους».

Γράφει η Έλλη Μάνιου



## Αιθυλική αλκοόλη και οι επιδράσεις στους νέους

**Ο**ι μαθητές της Α΄ και Β΄ Λυκείου είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν την παρουσίαση της κ. Λ. Κοβάτση, επίκουρης καθηγήτριας Τοξικολογίας στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, της αναπληρώτριας καθηγήτριας του Εργαστηρίου Φαρμακολογίας της Ιατρικής σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Μ. Μυρωνίδου-Τζουβελέκη και των φοιτητών της, οι οποίοι σπουδάζουν στην ιατρική σχολή, με θέμα το αλκοόλ.

Η εκδήλωση πραγματευ-

όταν τη σύσταση του αλκοόλ, τις αρνητικές επιδράσεις που έχει στην υγεία του ανθρώπου, τον τρόπο με τον οποίο φθείρει διάφορα συστήματα του ανθρώπινου οργανισμού και τον αλκοολισμό. Επίσης, μοιράστηκαν στους μαθητές ενημερωτικά φυλλάδια που περιείχαν χρήσιμες και ουσιαστικές πληροφορίες σχετικά με το θέμα της παρουσίασης. Η εργασία αυτή κέντρισε το ενδιαφέρον των μαθητών στο μέγιστο βαθμό, επειδή το αλκοόλ τους αφορά άμεσα, καθώς βρίσκονται σε μια ηλικία που τους επιτρέπει να βγαίνουν το βράδυ και να πίνουν

με μέτρο. Έτσι, μπόρεσαν να μάθουν τι πραγματικά είναι το αλκοόλ και ποιες οι καταστροφικές συνέπειες που έχει στην υγεία τους. Επιπρόσθετα, το γεγονός πως νέα άτομα μάς μίλησαν για το αλκοόλ οδήγησε στη μεγαλύτερη απήκηση της εκδήλωσης. Αυτό φάνηκε από τις πολλές και εύστοχες ερωτήσεις που απάντησαν με μεγάλη προθυμία οι φοιτητές που παρουσίασαν την εργασία.

Αυτή η εκδήλωση αποτέλεσε μια μοναδική ευκαιρία για τους μαθητές του σχολείου να κατανοήσουν την πραγματική ταυτότητα του αλκοόλ, μέσα

από τη διάθεση των φοιτητών να μοιραστούν μαζί τους τις γνώσεις τους αναφορικά με μια ουσία που είναι παρούσα στην καθημερινή ζωή, είναι οικεία, αλλά παράλληλα μπορεί να καταστρέψει τους νέους με το χειρότερο τρόπο.

Κλείνοντας, οι μαθητές που παρακολούθησαν την εκδήλωση μπόρεσαν να ενημερωθούν σωστά για το αλκοόλ και προσωπικά, ως μαθήτρια του σχολείου, ελπίζω πως τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλιδή θα συνεχίσουν να μας καταρτίζουν σε θέματα τόσο ενδιαφέροντα και σημαντικά για τους εφήβους.

# english garden

## Τμήματα για μαθητές Seniors και Προνηπίων

### **Mandoulides English Garden:**

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα που απευθύνεται σε μαθητές 3-5 χρονών, που η αγγλική είναι η μητρική τους γλώσσα ή θέλουν να τη γνωρίσουν τόσο καλά όσο την ελληνική. Στο Mandoulides English Garden αγγλίδες και αμερικανίδες εκπαιδευτικοί, ακολουθώντας το αναλυτικό πρόγραμμα του σχολείου, διδάσκουν την αγγλική γλώσσα στα παιδιά, μέσα από το θεατρικό και ομαδικό παιχνίδι, τη μουσική, τη ζωγραφική, την πληροφορική, τη γυμναστική και άλλες δραστηριότητες. Οι μαθητές του Mandoulides English Garden παρακολουθούν μαθήματα

(δράσεις) και στα ελληνικά, μία ώρα κάθε μέρα, για να γνωρίσουν παράλληλα και την ελληνική γλώσσα, ιστορία και παράδοση.

Με την ολοκλήρωση των 2 χρόνων του προγράμματος (Seniors, Προνήπια) το τμήμα θα ακολουθήσει στο Νηπιαγωγείο και στο Δημοτικό τα ελληνόφωνα τμήματα.





Μέσα σε κλίμα χαράς και κεφιού οι εκπαιδευτικοί του Νηπιαγωγείου μας υποδέχτηκαν τους μικρούς μαθητές μας, για να τους ξεναγήσουν, να γνωριστούν μαζί τους και να τους συστήσουν με τους νέους συμμαθητές τους. Η βραδιά ολοκληρώθηκε με μουσική, χορό και παιχνίδια, στα οποία συμμετείχαν και οι γονείς, ξεκινώντας έτσι με τον καλύτερο τρόπο τη νέα σχολική χρονιά.

## ΥΠΟΔΟΧΗ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ





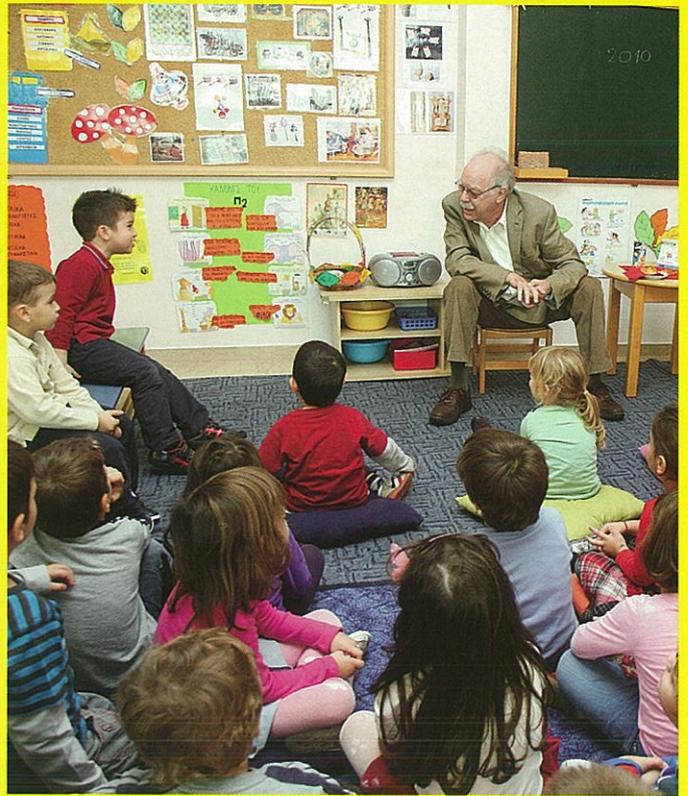
ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ



ΓΙΟΡΤΗ 28ΗΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

## ΠΑΠΠΟΥΔΕΣ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

Με αφορμή το σχέδιο εργασίας «Το Παιχνίδι», με το οποίο ασχολήθηκαν τα προνήπιά μας, επισκέφτηκαν τα Εκπαιδευτήρια ο παππούς της μαθήτριάς μας Ευδοκίας-Ειρήνης Μπέλλου, κ. Συλαϊδής, φιλόλογος, και ο παππούς της μαθήτριάς μας Έλλης Λιβιτσάνου, κ. Κίηγ, γλωσσολόγος. Μίλησαν με τα παιδιά σχετικά με τα παιχνίδια που έπαιζαν στην εποχή τους, έπαιζαν παραδοσιακά παιχνίδια με τα παιδιά και διηγήθηκαν ανέκδοτες ιστορίες από τα παιδικά τους χρόνια.





## «ΤΟ ΠΟΤΑΜΙ ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΞΕΧΕΙΛΙΣΕ...» ΜΕ ΤΗ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ ΕΛΕΝΑ ΑΡΤΖΑΝΙΔΟΥ

Τα Εκπαιδευτήρια εγκαινιάζουν φέτος το πρόγραμμα «Το ποτάμι του περιβάλλοντος ξεχειλίζει...» με τη συγγραφέα Έλενα Αρτζανίδου για τους μικρούς μαθητές. Στόχος του προγράμματος είναι να ενημερώσει και να ευαισθητοποιήσει γνήπια και εκπαιδευτικούς για το περιβάλλον και τα προβλήματά του. Η συγγραφέας βρέθηκε κοντά στους μαθητές του Νηπιαγωγείου με τα βιβλία της «Βοήθεια σκουπίδια... σώστε με!», «Ο ποταμός ξεχειλίζει» και μέσα από θεατρικό παιχνίδι, δραματοποίηση, εικαστικές και γλωσσικές δραστηριότητες συνέβαλε στην καλλιέργεια της οικολογικής συνείδησης των μαθητών. Στο τέλος του προγράμματος η συγγραφέας υπέγραψε τα βιβλία των μαθητών του Νηπιαγωγείου και Παιδικού Σταθμού.

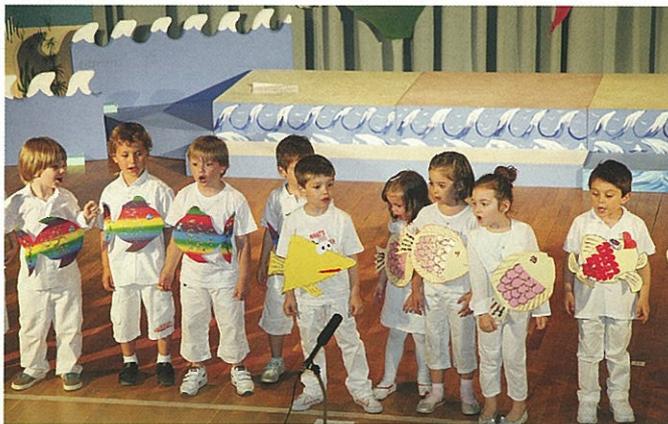


ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ



## Ο ΤΡΙΓΩΝΟΦΑΡΟΥΛΗΣ ΠΑΕΙ ΣΧΟΛΕΙΟ...

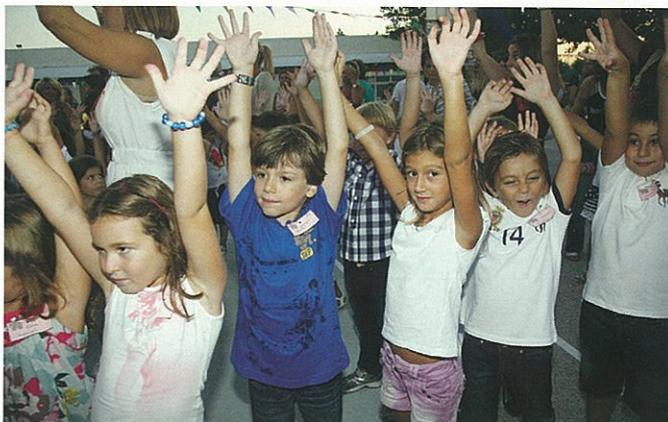
Σε ημερίδα που έγινε στο Θέατρο Ολύμπιον με αφορμή το νέο βιβλίο του συγγραφέα Βαγγέλη Ηλιόπουλου, «Ο Τριγωνοφαρούλης επιστρέφει», προσκλήθηκαν οι εκπαιδευτικοί των Προνηπίων να μοιραστούν με το κοινό την εμπειρία τους από τα βιβλία του Τριγωνοφαρούλη. Οι εκπαιδευτικοί παρουσίασαν υλικό από το εκπαιδευτικό πρόγραμμα που είχαν δουλέψει την προηγούμενη χρονιά, καθώς και φωτογραφίες από την αποχαιρετιστήρια γιορτή των Προνηπίων με θέμα τον Τριγωνοφαρούλη.



## THE ENGLISH GARDEN HALLOWEEN

The English Garden had a great time celebrating Halloween this year on October 30th. The Seeds and Blossoms learnt about the history of Halloween and how it is celebrated in America and other countries. Of course they saw a real jack-o'-lantern and tried home-made pumpkin pie. We had a Halloween party after we all got dressed up in our costumes and then went trick or treating to our friends, showed them our jack-o'-lantern and gave us a small treat in return!





Την πρώτη τους γνωριμία με την πρωτοβάθμια εκπαίδευση έκαναν οι μαθητές της Α' Δημοτικού κατά την τελετή υποδοχής τους. Οι γονείς «παρέδωσαν» τα πρωτάκια στις δασκάλες τους, οι οποίες τα ξενάγησαν στους χώρους του σχολείου και τα συγκέντρωσαν ανά τμήμα στις νέες τους αίθουσες. Οι μαθητές της Α' Δημοτικού κάθισαν στα θρανία τους και γνώρισαν τη νέα τους δασκάλα, η οποία τους μίλησε αλλά και απάντησε σε δικές τους ερωτήσεις.

## ΥΠΟΔΟΧΗ Α' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ



ΔΗΜΟΤΙΚΟ





ΑΓΙΑΣΜΟΣ



ΔΗΜΟΤΙΚΟ



ΓΙΟΡΤΗ 28ΗΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ



ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΟΝΕΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ (Α' + Γ' ΤΑΞΗ)



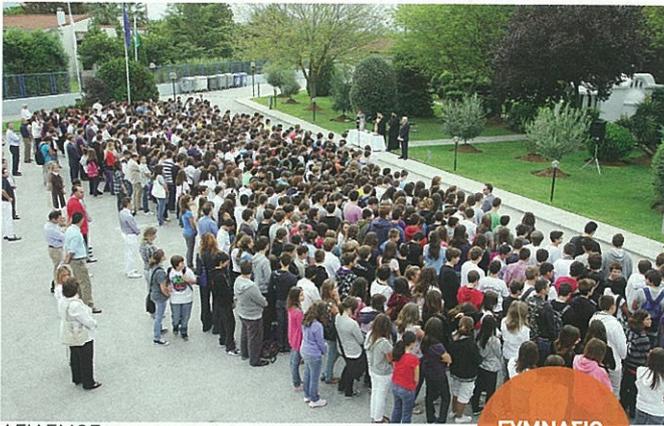
ΑΡΤΟΚΛΑΣΙΑ - ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ



ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ - Γ' ΤΑΞΗ



ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΙΑΝΟΣ



ΑΓΙΑΣΜΟΣ

ΓΥΜΝΑΣΙΟ  
& ΛΥΚΕΙΟ



ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ



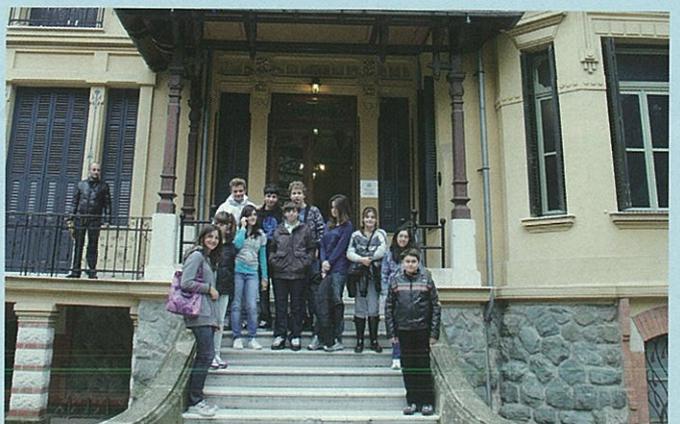
ΟΜΙΛΙΑ ΣΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ



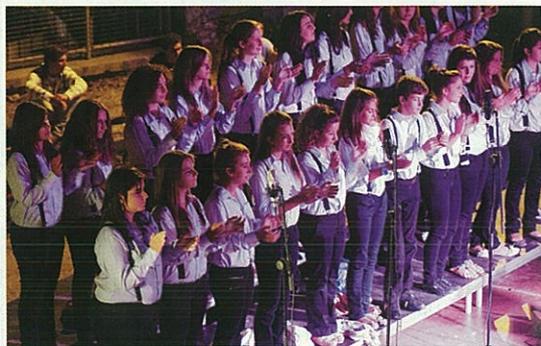
Η Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ Η Α' ΛΥΚΕΙΟΥ ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ



Η Β' ΛΥΚΕΙΟΥ ΣΤΟ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ

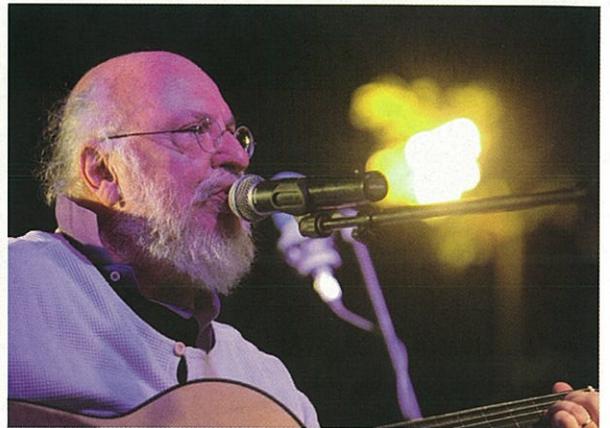


Η Β' και Η Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΣΤΗ ΒΙΛΑ ΜΠΙΑΝΚΑ



# Με τον Διονύση Σαββόπουλο στο Χορτιάτη

Ο τραγουδοποιός Διονύσης Σαββόπουλος και η πολυβραβευμένη Ορχήστρα και Χορωδία των Εκπαιδευτηρίων Μαντουλίδη, που συνεργάζονται για 3η φορά, πήραν μέρος στις εκδηλώσεις που πλαισίωσαν τις Εκδηλώσεις Μνήμης, με αφορμή τη συμπλήρωση 66 χρόνων από το Ολοκαύτωμα του Χορτιάτη το βράδυ της Τετάρτης 1 Σεπτεμβρίου, στο προαύλιο του Πέτρινου Δημοτικού Σχολείου Χορτιάτη καταθέτοντας το δικό τους φόρο τιμής στα θύματα του Ολοκαυτώματος.



Εδώ και 3 χρόνια η συνεργασία των Εκπαιδευτηρίων Μαντουλίδη με τον Διονύση Σαββόπουλο υπήρξε εξαιρετική και πολύ πετυχημένη. Έτσι, με μεγάλη χαρά και διάθεση τα μέλη της ορχήστρας και της χορωδίας κλήθηκαν για ακόμη μια φορά να συνεργαστούν με τον μεγάλο συνθέτη και τραγουδοποιό. Αυτή τη φορά η παράσταση ήταν αφιερωμένη στην 50 επέτειο του ολοκαυτώματος, στη μνήμη των ανθρώπων που έχασαν τη ζωή τους και τυλιχτηκαν μέσα στις φλόγες των Γερμανών.

Η παράσταση θα πραγματοποιούνταν στο πέτρινο σχολείο του Χορτιάτη, στην κεντρική πλατεία. Βρεθήκαμε όλοι μετά από ένα υπέροχο καλοκαίρι και γεμάτοι ενέργεια και ενθουσιασμό ξεκινήσαμε. Έχοντας το πρόγραμμα και το υλικό στα χέρια μας αρχίσαμε από τα μέσα κιάλας του Αυγούστου τις πρόβες και τη σκληρή δουλειά. Τα απογεύματα των εβδομάδων, ώρες ατελείωτες, στιγμές μοναδικές κυλούσαν πολύ όμορφα με τον μαέστρο και τα «ηχοπτώματα» όπως μας αποκαλεί ο ίδιος..

Οι μέρες πέρασαν και το βράδυ της 1ης Σεπτεμβρίου έφτασε. Η πλατεία γέμιζε και γέμιζε όλο και πιο πολύ. Όσο περνούσε η ώρα όμως το κρύο και η υγρασία έφταναν στα ύψη!! Από τις 8 μέχρι και τις 12 πάνω στη σκηνή τρέμαμε κυριολεκτικά. Το κοινό παρ' όλα αυτά διασκεδάζε, τραγουδούσε

μαζί μας, γλεντούσε με κέφι κι αυτό μας έδινε κουράγιο και δύναμη να συνεχίσουμε να παίζουμε μη λογαριάζοντας το τσουχτερό κρύο που μας τρύπαγε. Ιδιαίτερα συγκινητική ήταν η στιγμή που ο κ. Σαββόπουλος διάβαζε τα ονόματα όλων αυτών των ανθρώπων που η ζωές τους αφαιρέθηκαν άδικα κι ακόμη μεγαλύτερη εντύπωση μας έκαναν οι ηλικίες τους που άρχιζαν από 2 μηνών μωρά και σταματούσαν σε 20 χρόνων εφήβους.

Με το μοναδικό τόνο και χρώμα φωνής και το συναίσθημα που μόνον ο δάσκαλος και συνθέτης κ. Σαββόπουλος έχει και πηγαίει από μέσα του, έφτανε στα αυτιά όλων ζωντανό το ολοκαύτωμα. Η μουσική και οι στίχοι συμπλήρωναν το σκηνικό. Ανατριχιάσαμε άκουγα να φωνάζουν γύρω μας! απόλυτη σιωπή και έχουμε μεταφερθεί στο τότε... Η μουσική μας ταξιδεύει χρόνια πίσω και χωρίς να το σκεφτούμε το ζήσαμε ακόμη κι εμείς που δεν είχαμε παρόμοιες εμπειρίες. Και χωρίς να αποσυρθούμε από το γεγονός του ολοκαυτώματος σιωπηλά ευχαριστήσαμε τους παρευρισκόμενους γι' αυτό που μοιραστήκαμε και πήραμε το δρόμο της επιστροφής.

Δεν ήταν μια συναυλία σαν τις άλλες μονολογούσαμε, παρά ήταν βίωμα, μεγαλείο, αυθεντικό συναίσθημα πόνου και αγάπης.

Αναγνώστου Δήμητρα





**2/9/1944.** Άνδρες, γυναίκες, παιδιά συγκεντρώνονται στην πλατεία του χωριού έχοντας στα πρόσωπά τους ζωγραφισμένα συναισθήματα όπως η αγωνία και ο φόβος. Και μετά τίποτα. Εξήντα έξι χρόνια αργότερα συγκεντρωνόμαστε στο ίδιο χωριό δύο μουσικά σχήματα παιδιών και πολλοί άλλοι άνθρωποι με σκοπό να τιμήσουμε και να θυμηθούμε τα 149 αθώα αυτά θύματα.

Μετά από μία διετή πορεία μαζί με τον καταξιωμένο συνθέτη και δημιουργό Διονύση Σαββόπουλο, αρχικά στα τριαντάχρονα του σχολείου μας και στη συνέχεια στην Κωνσταντινούπολη, προσκληθήκαμε από τον τελευταίο να τον παισιώσουμε μουσικά στη συναυλία που θα έδινε στο Χορτιάτη, με αφορμή την πεντηκοστή επέτειο του ολοκαυτώματος. Το σχολείο μας δέχτηκε την πρόταση και κάπως έτσι ξεκίνησαν οι πρόβες για τη συναυλία. Προκειμένου να περαιωθεί φυσικά το έργο της παράστασης ζητήθηκε η συμμετοχή όλων των μελών των δύο σχημάτων για την ομοιόμορφη αναστήλωση αυτής. Η απόκριση των μελών ήταν άμεση.

Οι πρόβες έλαβαν χώρα κατά τη διάρκεια των καλοκαιρινών διακοπών αλλά παρόλο που η επικοινωνία με όλους τους μαθητές ήταν δύσκολη οι πρόβες ολοκληρώθηκαν με επιτυχία. Έτσι ανήμερα της παράστασης λίγες ώρες νωρίτερα συγκεντρωθήκαμε στο πέτρινο σχολείο του Χορτιάτη στο οποίο και θα γινόταν η συναυλία. Ένας ένας οι μαθητές κατέφταναν στο χώρο συνάντησης και η τελική πρόβα δεν άργησε να ξεκινήσει. Έπειτα από λίγο κατέφτασε και ο Διονύσης Σαββόπουλος. Μετά το πέρας της πρόβας μεταφερθήκαμε στο εσωτερικό του σχολείου όπου και θα περιμέναμε να αρχίσει η εκδήλωση. Το σχολείο ήταν ένα όμορφο, πέτρινο, παραδοσιακό κτίσμα αρκετά μεγάλο σε μέγεθος με ζωηρά χρώματα να καλύπτουν το εσωτερικό των τοίχων.

Η στιγμή έφτασε. Η συναυλία ξεκίνησε με εμάς να παίρνουμε τις θέσεις μας επάνω στη σκηνή. Βρεθήκαμε προ εκπλήξεως μιας και ο πρώην άδειος χώρος ο οποίος προοριζόταν για τους θεατές ήταν τώρα κατάμεστος, με ανθρώπους να βρίσκονται ακόμη και σε ένα μικρό δασάκι που

ήταν δίπλα στο σχολείο με τις καρέκλες τους για να παρακολουθήσουν την παράσταση. Ο καιρός ήταν ιδιαίτερα κρύος εκείνη τη μέρα όμως αυτό δεν εμπόδιζε κανέναν από όλους αυτούς τους ανθρώπους να παρευρεθούν στην εκδήλωση. Τέλος στη σκηνή ανέβηκε ο μεγάλος Διονύσης Σαββόπουλος και ύστερα από την εκφώνηση ενός σύντομου εναρκτήριου λόγου η συναυλία άρχισε.

Στο πρόγραμμα που είχαμε επιλέξει υπήρχαν πλήθος τραγουδιών τα οποία ήταν γνωστά στο κοινό με αποτέλεσμα όλοι να τραγουδούν μαζί μας τις μελωδίες του σπουδαίου αυτού συνθέτη. Σύντομα το κρύο λησμονήθηκε και ένα κλίμα ζεστασιάς και συντροφικότητας άρχισε να πλανάται στον αέρα. Όλοι τραγουδούσαν τους στίχους των τραγουδιών συνειδητοποιώντας τη διαχρονικότητα των αρετών που εξέθεταν. Κλείνοντας τραγουδήσαμε την Ωδή στο Γεώργιο Καραϊσκάκη κατά την οποία ο Διονύσης Σαββόπουλος διάβασε τα ονόματα των θυμάτων του ολοκαυτώματος συνοδευόμενα από τις ηλικίες αυτών. Τα περισσότερα θύματα ήταν νήπια μέχρι παιδιά του δημοτικού άξιζε να τους κλέψουν τη ζωή να σβήσουν τη φλόγα αυτής προτού προλάβει να ανάψει; Με αυτό λοιπόν το συγκινητικό τρόπο φτάσαμε στο τέλος της συναυλίας, προσπαθώντας μάταια να συναισθανθούμε τον πόνο και το φόβο που ένιωθαν τα τραγικά θύματα του ολοκαυτώματος, προσπαθώντας να τους δείξουμε πως δεν τους ξεχάσαμε ...

Η εμπειρία ήταν μοναδική, το πλήθος να ζητωκραυγάζει και εμείς μη θέλοντας να το απογοητεύσουμε συνεχίζαμε να τραγουδάμε και να παίζουμε μέχρι που ο χρόνος δεν μας επέτρεπε άλλο. Εκφωνήθηκαν ορισμένοι λόγοι και η εκδήλωση έκλεισε με εμάς να καταβαίνουμε από τη σκηνή φυλάσσοντας ταυτόχρονα όσο καλύτερα μπορούσαμε της αναμνήσεις αυτές. Αναχωρώντας από το πέτρινο σχολείο του Χορτιάτη με τις καρδιές μας σε υπερδιέγερση κάνουμε λίγο χώρο σε αυτές για τα θύματα του ολοκαυτώματος που τόσο άδικα έχασαν το πολυτιμότερο αγαθό τους, τη ζωή τους.

Κατερίνα Βαλαβάνη

## ΣΤΗΝ ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΗΣ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Γράφει η Κυβέλη Μαυρομάτη



Αγαπημένοι μου φίλοι, καινούριοι μου συμμαθητές,

Όταν μου ζητήθηκε να σας υποδεχτώ, βρέθηκα σε ένα δίλημμα: να σας μιλήσω για το πώς ένιωθα εγώ, όταν ήμουν στη θέση σας 2 χρόνια πριν ή να σας περιγράψω τις εμπειρίες και τα εφόδια που απέκτησα κατά τη διάρκεια του γυμνασίου. Έτσι αποφάσισα να σας πω και για τα δύο.

Μέσα από αυτό το λόγο μου δόθηκε η ευκαιρία να γυρίσω πίσω το χρόνο και να αναπολήσω τα συναισθήματα μου τις πρώτες μέρες μου στο γυμνάσιο. Θυμάμαι πως ήμουν ένα μικρό ντροπαλό κοριτσάκι. Είχα αγωνία και ανασφάλεια για τα καινούρια άγνωστα και δύσκολα, όπως νόμιζα, μαθήματα. Φόβος με κυριεύε κάθε φορά που σκεφτόμουν πως οι καινούριοι καθηγητές θα ήταν αυστηροί και απαιτητικοί μαζί μας. Τα κτίρια μου φαίνονταν αχανή, άγνωστα, με προκαλούσαν να τα εξερευνησω. Αναρωτιόμουν αν θα έκανα παρέα με τους καινούριους μαθητές του σχολείου. Παραδέχομαι πως ένιωθα ανυπομονησία να προσαρμοστώ στο νέο περιβάλλον και κρυφή περηφάνια και ικανοποίηση ως νέα μαθήτριά του γυμνασίου.

Συγχρόνως ένιωθα να ωριμάζω σωματικά και συναισθηματικά. Άρχισα να προβληματίζομαι σχετικά με το τι άνθρωπος είμαι, τι θέλω να κάνω και να γίνω στο μέλλον. Άλλοτε ήμουν μελαγχολική και είχα νεύρα και άλλοτε ήμουν ευτυχισμένη και πετούσα στα σύννεφα. Αχ, αυτή η εφηβεία είχε αρχίσει να χτυπάει την πόρτα μου!!!

Όμως όλοι αυτοί οι φόβοι ευτυχώς ανατράπηκαν! Κατά τη διάρκεια αυτών των 2 χρόνων η αρχική αγωνία και οι αμφιβολίες αντικαταστάθηκαν από αισιοδοξία και αυτοπεποίθηση. Τελικά οι καθηγητές δεν ήταν τόσο απόμακροι όσο φοβόμουν... Αποδείχθηκαν φιλικόι, πρόθυμοι να

μας βοηθήσουν σε κάθε δυσκολία και να μας στηρίξουν σε κάθε μας βήμα. Εργάζονται με κέφι και μεράκι και μας αντιμετώπισαν με αγάπη και σεβασμό σαν μεγάλα παιδιά. Με τους καινούριους μαθητές δημιουργήσαμε ισχυρούς φιλικούς δεσμούς που νιώθω ότι θα αντέξουν στο χρόνο. Το γνώριμο πλέον φωτεινό και ανοιχτόκαρδο σχολείο με το πολύ πράσινο και τα λουλούδια έγινε το δεύτερο σπίτι μας στην κυριολεξία, αφού περνάμε τόσες ώρες εδώ με τα μαθήματα και τις πολλές δραστηριότητες.

Το σχολείο αυτό καλλιέργησε τη φαντασία, την κρίση και τη δημιουργικότητά μας. Με τη συμμετοχή μου στα μεταμεσημβρινά τμήματα ελληνικών και αγγλικών ρητορικών λόγων έμαθα να εκφράζω τις απόψεις μου χωρίς να διστάζω, να σέβομαι τις απόψεις των άλλων και να θέτω το ομαδικό συμφέρον πάνω από το ατομικό. Όταν πρωτοήρθα εδώ ήμουν ανασφαλής, συνεσταλμένη και ντροπέμουν να κοιτάξω κάποιον κατά πρόσωπο, και τώρα στέκομαι απέναντί σας, σας κοιτώ κατάματα και σας μιλώ.

Με τους διαγωνισμούς μαθηματικών και φυσικής ακονίσσαμε το μυαλό μας. Ανακαλύψαμε τη μαγεία των θετικών επιστημών και περιπλανηθήκαμε ανάμεσα σε δυνάμεις, εξισώσεις, διανύσματα. Διαγωνιστήκαμε και διακριθήκαμε.

Μέσα από τις ακαδημίες ποδοσφαίρου και μπάσκετ απελευθερώσαμε την ενέργειά μας, αγόρια και κορίτσια. Μάθαμε τι σημαίνει το «ευ αγωνίζεσθαι» και η πειθαρχία σε κανόνες. Αποκτήσαμε συναγωνιστές και όχι μόνο ανταγωνιστές.

Με την ορχήστρα και τη χορωδία εκφράσαμε τα συναισθηματά μας μέσα από τους ρυθμούς της μουσικής. Εξωτερικεύσαμε τις ευαισθησίες μας, πήγαμε ταξίδια και βιώσαμε μοναδικές εμπειρίες μέσα από αυτά.

Και τέλος με τα μαθήματα πληροφορικής εξοικειωθήκαμε με τις νέες τεχνολογίες και εφαρμόσαμε άμεσα τις γνώσεις μας, όταν οι καθηγητές μάς ζητούσαν να γράψουμε εργασίες σε ηλεκτρονική μορφή και να τις παρουσιάσουμε στην τάξη με το power point.

Φυσικά μάθαμε πως για να μπορέσουμε να επιτύχουμε τους στόχους μας πρέπει να έχουμε υπομονή, επιμονή, αποφασιστικότητα και να καταβάλλουμε συστηματική προσπάθεια. Εξάλλου «αγαθά κόποις κτώνται».

Γι' αυτό, φίλοι μου, γίνετε όλοι πιο δεκτικοί σε νέες ιδέες και συμβουλές. Πλησιάστε γονείς και καθηγητές και θα σας πλησιάσουν κι εκείνοι. Ακούστε αυτά που έχουν να σας πουν, γιατί σίγουρα θα σας φανούν χρήσιμα.

Έρχονται 3 χρόνια δυναμικά, δημιουργικά, γεμάτα εμπειρίες και προκλήσεις. Εκμεταλλευτείτε τις ευκαιρίες και κάντε την πρόκληση, πρόσκληση για δημιουργία.

**ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΑΤΕ ΣΤΟ ΝΕΟ ΣΑΣ ΣΧΟΛΕΙΟ!!!**



ΓΥΜΝΑΣΙΟ & ΛΥΚΕΙΟ



## ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ & ΑΓΩΓΗΣ ΥΓΕΙΑΣ Δημοτικού

Τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη, πιστεύοντας ότι η εκπαιδευτική διαδικασία δεν πρέπει να περιορίζεται μόνο μέσα στα στενά πλαίσια της αίθουσας διδασκαλίας και της καθορισμένης ύλης των μαθημάτων, τα τελευταία χρόνια συμμετέχουν σε διάφορα εκπαιδευτικά προγράμματα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης και Αγωγής Υγείας, σε όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης. Ο σχεδιασμός και η υλοποίηση των προγραμμάτων αυτών γίνεται σε συντονισμό και συνεργασία με τα αρμόδια γραφεία Εκπαίδευσης, τα Κέντρα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, την Τοπική Αυτοδιοίκηση καθώς και σχετικές οργανώσεις και φορείς.

Κάθε χρόνο εκπονούνται και εφαρμόζονται περιβαλλοντικά προγράμματα και προγράμματα Αγωγής Υγείας σε όλες τις τάξεις του Δημοτικού σχολείου, ώστε κάθε μαθητής

που τελειώνει το σχολείο να έχει μια σφαιρική αντίληψη και ευαισθητοποίηση για τα βασικά ζητήματα που τον αφορούν.

Έτσι, όσον αφορά την **Περιβαλλοντική Εκπαίδευση**, η **Α΄ Δημοτικού** έχει σαν γενικό θέμα της τα «**Είδη υπό εξαφάνιση**», η **Β΄** τα «**Δάση**», η **Γ΄** το «**Νερό**», η **Δ΄** τα «**Απορρίμματα**», η **Ε΄** το «**Κλίμα & Ενέργεια**» και η **ΣΤ΄** το «**Εδαφος & Τρόφιμα**».

Όσον αφορά την **Αγωγή Υγείας**, η **Α΄ Δημοτικού** έχει σαν γενικό θέμα της την «**Ψυχική Υγεία**», η **Β΄** τη «**Διατροφή**», η **Γ΄** το «**Κυκλοφοριακή Αγωγή**», η **Δ΄** την «**Ασφάλεια στο Διαδίκτυο**», η **Ε΄** την «**Πολιτική Προστασία**» και η **ΣΤ΄** την «**Άσκηση & Υγεία**».

Σκοπός μας είναι να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές τη σχέση του ανθρώπου με το φυσικό και κοινωνικό περιβάλλον, να ευαισθητοποιηθούν για τα προβλήματα που συνδέο-



ΕΞΟΡΜΗΣΗ ΣΤΗ ΛΙΜΝΗ ΒΟΛΒΗ (Γ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ)

νται με αυτό και να δραστηριοποιηθούν με τα ειδικά προγράμματα, ώστε να συμβάλουν στη γενικότερη προσπάθεια αντιμετώπισής τους. Άλλωστε, οι μαθητές είναι οι αυριανοί πολίτες και η σωστή ενημέρωση και αγωγή τους θα βοηθήσει στην οικοδόμηση μιας καλύτερης κοινωνίας και περιβάλλοντος.



### Ελιά - Λάδι: Γεύσεις από Ελλάδα



Στο πλαίσιο του Εκπαιδευτικού Προγράμματος Περιβ/κής Εκπ/σης με θέμα την Ελιά και το λάδι, οι μαθητές της Γ΄ τάξης είχαν την ευκαιρία να πραγματοποιήσουν επίσκεψη στη Νέα Γωνιά Χαλκιδικής και να συμμετάσχουν σε σχετικές βιωματικές δραστηριότητες. Οι μαθητές βίωσαν την εμπειρία του μαζέματος ελιάς σε ελαιώνα και στη συνέχεια ξεναγήθηκαν σε εργαστήριο συσκευασίας παραδοσιακών τοπικών προϊόντων, όπου η ιδιοκτήτρια κ. Μαριάννα Καζάκη τους έδειξε τον τρόπο προετοιμασίας της βρώσιμης ελιάς. Τέλος, έγινε στάση και στο τοπικό ελαιοτριβείο όπου οι μαθητές γνώρισαν από κοντά τα στάδια παραγωγής του ελαιόλαδου.



## Γνωρίζω την πόλη μου



Στο πλαίσιο του Πολιτιστικού Προγράμματος Τοπικής Ιστορίας «Γνωρίζω την πόλη μου» οι μαθητές της Δ' τάξης επισκέφθηκαν το Λευκό Πύργο και συμμετείχαν σε σχετικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα, που σχεδίασαν ειδικά γι' αυτούς οι εκπαιδευτικοί της τάξης. Οι μαθητές είχαν την ευκαιρία, μέσα από τις παρουσιάσεις της έκθεσης, να ταξιδέψουν στη συναρπαστική ιστορία της πόλης και να συλλέξουν πληροφορίες συμπληρώνοντας τα σχετικά φύλλα εργασίας.

Στη συνέχεια περιηγήθηκαν στα σημαντικότερα μνημεία της Θεσσαλονίκης με το ειδικό λεωφορείο της πολιτιστικής διαδρομής (No 50) του Ο.Α.Σ.Θ. και τη Βοήθεια σχετικού οπτικοακουστικού υλικού και ξεναγού.

## ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ 2010-2011



Η περιβαλλοντική ομάδα έχει ήδη συγκροτηθεί και ξεκίνησε δράση:

- Συμμετέχει στο περιβαλλοντικό πρόγραμμα «Βιοποικιλότητα: ο πλούτος γύρω μας». Ας σημειωθεί ότι το τρέχον έτος είναι παγκοσμίως αφιερωμένο στη διατήρηση της Βιοποικιλότητας, δηλαδή της ποικιλίας φυτών και ζώων των οικοσυστημάτων.
- Συμμετέχει επίσης και στο πρόγραμμα «Ecomobility – Οικολογική Μετακίνηση» της περιβαλλοντικής οργάνωσης Ecosity, στόχος του οποίου είναι ο εντοπισμός των περιβαλλοντικών προβλημάτων που απορρέουν από τις συνήθειες μετακίνησης των πολιτών και η πρόταση σχετικών λύσεων. Οι εργασίες των μαθητών θα παρουσιαστούν στους τοπικούς Δήμους.

- Επισκέφθηκε την έκθεση Insectoria στο περίπτερο 2 της Helexpo. Οι μαθητές ξεναγήθηκαν στις διάφορες θεματικές αίθουσες και εντυπωσιάστηκαν από τις πλούσιες συλλογές αποικιών μυρμηγκιών, τα διάφορα είδη αραχνών (ανάμεσα στις οποίες και τις περίφημες ταραντούλες), καθώς και τις τροπικές πεταλούδες.
- Πραγματοποιήθηκε εξόρμηση στο φράγμα της Θέρμης, όπου οι μαθητές παρατήρησαν τα διάφορα είδη υδρόβιων πτηνών και συνέλεξαν δείγματα φυτικής βιομάζας. Στην επόμενη εξόρμηση που θα πραγματοποιηθεί τον Απρίλιο οι μαθητές μμέσα από τη συλλογή νέων δειγμάτων θα μπορέσουν να εκτιμήσουν το ρυθμό ανάπτυξης της βιομάζας.

## Εκδηλώσεις και δράσεις για το Περιβάλλον Α' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Στο πλαίσιο της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης για τα είδη υπό εξαφάνιση, οι μαθητές της Α' τάξης επισκέφθηκαν το πάρκο της Νέας Ελβετίας (Χαριλάου) και συμμετείχαν σε εκδηλώσεις και δράσεις για το Περιβάλλον, που διοργάνωσε το Σώμα Ελλήνων Προσκόπων, σε συνεργασία με οικολογικές οργανώσεις και φορείς.



JSS > International > Greece > Academy

 **MANDOULIDES**  
EDUCATORS SINCE 1978



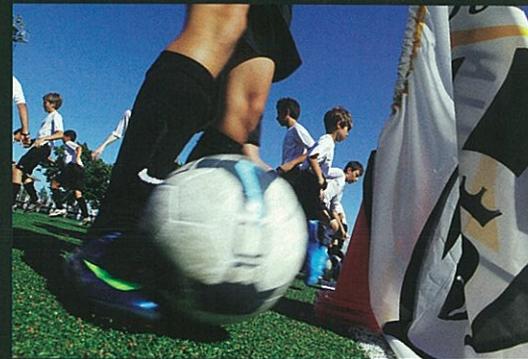
soccerschools



# Juventus Soccer Schools

Academy  Gollissimo  Summer Camp  Cup





**Η** Μεγάλη Ιταλίδα Κυρία, η Juventus, εξαπλώνεται στην Ελλάδα και εγκαινιάζει - μετά την Αθήνα - την Ακαδημία Ποδοσφαίρου Juventus Soccer Schools στη Θεσσαλονίκη, σε αποκλειστική συνεργασία με τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλιδή. «Είναι μεγάλη ικανοποίηση για εμάς», τόνισε ο Μάρκο Μάρκι, Γενικός Διευθυντής της Juventus Soccer Schools, «να μπορούμε να "εξάγουμε" το σύστημα JSS, εκπαιδύοντας προπονητές για τη σωστή οργάνωση μιας σχολής ποδοσφαίρου. Τα παιδιά θα φέρουν τα εμβλήματα της Juventus και της Nike. Η Ελλάδα για εμάς αντιπροσωπεύει ένα σημαντικό βήμα προς τα εμπρός στην προοπτική της διεθνούς εξέλιξης της Juventus Soccer Schools».

Η Juventus Soccer Schools απευθύνεται σε αγόρια και κορίτσια ηλικίας 4-16 ετών και εφαρμόζει ένα μοναδικό, διεθνώς αναγνωρισμένο μοντέλο εκπαίδευσης ποδοσφαίρου, αποτέλεσμα μελέτης των διαφόρων πλευρών της φυσικής και προσωπικής ανάπτυξης του κάθε παιδιού. Οι προπονήσεις και η πρόοδος των παιδιών εποπτεύεται και αξιολογείται από το team της Juventus Soccer Schools Ιταλίας. Η Ακαδημία της Juventus Soccer Schools έχει αξιολογηθεί ως το καλύτερο μοντέλο ανάπτυξης ακαδημιών ποδοσφαίρου της Ιταλίας. Βασίζεται:

- Στην ύπαρξη επιστημονικά ορισμένου εκπαιδευτικού πλαισίου και αυστηρού εσωτερικού κανονισμού προστασίας των παιδιών κατά ηλικία.
- Στην επιλογή, εκπαίδευση και πιστοποίηση των προπονητών από το Κέντρο Σπουδών της Juventus Soccer Schools (Turin University, Juventus Academy).





- Στη συστηματική εποπτεία και αξιολόγηση των προπονήσεων και της προόδου των παιδιών από το εξειδικευμένο τεχνικό team της Juventus Soccer Schools.

Πιστεύουμε ότι το επίπεδο και η ποιότητα της αθλητικής εκπαίδευσης που παρέχεται στη Juventus Soccer Schools θα ανταποκριθεί απόλυτα στις υψηλότερες προσδοκίες σας και θα γεμίσει δημιουργική δράση και αληθινή αθλητική παιδεία τα απογεύματα των παιδιών μας.

«Σκοπός μας είναι τα παιδιά να διδαχθούν με τον πιο έγκυρο και επιστημονικό τρόπο το σύγχρονο ποδόσφαιρο, αναπτύσσοντας ταυτόχρονα δεξιότητες, talέντα, αρχές και ήθος. Η συνεργασία με τη Juventus Soccer Schools αποτελεί μεγάλη τιμή και δέσμευση για τα Εκπαιδευτήριά μας», δήλωσε ο Αντιπρόεδρος των Εκπαιδευτηρίων Μαντουλιδη Δημήτρης Μαντουλιδης.



### Summer Camp

Το καλοκαίρι διοργανώνεται για παιδιά 4 έως και 16 ετών το Summer Camp. Σκοπός του είναι να βοηθήσει τα παιδιά να βελτιώσουν το επίπεδο τεχνικής τους και τον τρόπο παιχνιδιού τους και πάνω απ' όλα να περάσουν ένα καλοκαίρι γεμάτο παιχνίδι και δημιουργική διασκέδαση.

Το Κέντρο Σπουδών του Πανεπιστημίου της Juventus έχει σχεδιάσει και αναπτύξει σύγχρονες μεθόδους διδασκαλίας και ειδικά προγράμματα προγύμνασης που εφαρμόζονται αποκλειστικά στις Ακαδημίες και που βοηθούν τα παιδιά να εκφραστούν καλύτερα, να βελτιώσουν τις δεξιότητές τους και την τακτική τους και να μάθουν τα μυστικά του παιχνιδιού του ποδοσφαίρου. Υπάρχουν ξεχωριστά προγράμματα τακτικής και τερματοφυλάκων.

Το Summer Camp της Juventus πραγματοποιείται στις εγκαταστάσεις των Εκπαιδευτηρίων Μαντουλιδη στη Θέρμη Θεσσαλονίκης και δέχεται παιδιά από όλη την Ελλάδα και από το εξωτερικό.

Στο πρόγραμμά της η Juventus περιλαμβάνει και άλλα προγράμματα που πραγματοποιούνται στην Ελλάδα, όπως: το Cup Greece και το Gollissimo.



**ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ:** MARFIN EGNATIA BANK

**ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:** SPORT 103FM | ΣΠΟΡ ΤΟΥ ΒΟΡΡΑ

01.

## ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ στους εφήβους ο Μαντουλίδης

Η εφηβική ομάδα του ΜΑΣ ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ κατέλαβε την 1η θέση στο 37ο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης Εφήβων, που ολοκληρώθηκε στη Γέφυρα Θεσσαλονίκης, αφού επικράτησε και των πέντε αντιπάλων της με μεγάλες διαφορές και αναδείχθηκε πρωταθλήτρια Ελλάδας 2009-2010. Αυτή η επιτυχία είναι η δεύτερη στους εφήβους, ενώ στο παλμαρέ της ομάδας υπάρχουν επτά αντίστοιχοι τίτλοι στους παίδες. Ακόμη ο παίκτης του ΜΑΣ Μαντουλίδης Δημήτρης Κατσιβελής αναδείχθηκε ομόφωνα ως ο πολυτιμότερος του τουρνουά, ενώ ο ίδιος μαζί με τον Γιάννη Καραθανάση βρέθηκαν στην καλύτερη πεντάδα της διοργάνωσης.



02.

## Δευτεραθλητές Ελλάδας οι παίδες του Μαντουλίδη

Τη δεύτερη θέση κατέκτησε η ομάδα του ΜΑΣ Μαντουλίδη στους αγώνες της τελικής φάσης του 37ου Πανελληνίου πρωταθλήματος παίδων που διεξήχθησαν το καλοκαίρι στο κλειστό γυμναστήριο «Νίκος Μαρινός» της Κύμης και συνδιοργανώθηκαν από την ΕΟΚ, το Δήμο Κύμης και την ΕΣΑΚΕ. Το ρόστερ της ομάδας:

ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΞΑΚΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΠΑΡΑΣΧΟΣ ΘΩΔΩΡΟΣ, ΤΕΛΕΓΚΑΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ, ΠΑΠΑΡΕΓΚΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, ΣΛΑΦΤΣΑΚΗΣ ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ, ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ, ΚΙΤΟΣ ΗΛΙΑΣ, ΣΙΟΛΟΓΚΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΣΠΑΧΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΡΑΦΑΗΛ, ΖΕΪΜΠΕΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ

ΠΡΟΠΟΝΗΤΕΣ: ΝΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΣΑΒΒΑΣ, ΒΡΟΓΚΙΣΤΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ



03.

## Ο Απόλλων Δελνηγεώργης στο 8ο Basketball Camp

Ο μαθητής των Εκπαιδευτηρίων Μαντουλίδη και καλαθοσφαιριστής του συλλόγου ΜΑΣ ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ Απόλλων Δελνηγεώργης επιλέχθηκε από το NBA και τη FIBA EUROPE, ανάμεσα στους καλύτερους παίκτες της Ευρώπης στην ηλικία του, να λάβει μέρος στο 8ο Basketball Camp που διεξήχθη στη Βαρκελώνη από 14 -20/9/2010. Η μεγάλη αυτή διάκριση αποδεικνύει για ακόμη μια φορά την οργανωμένη δουλειά που γίνεται στα τμήματα υποδομής του ΜΑΣ ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ.

Αξίζουν πολλά συγχαρητήρια τόσο στον Α. Δελνηγεώργη όσο και σε όλους όσους συνέβαλαν στη διάκριση αυτή (προπονητές - συμπαίκτες).





1. UTAH JAZZ / PHILADELPHIA 76ers



2. CHICAGO BULLS / SAN ANTONIO SPURS



3. HOUSTON ROCKETS / MIAMI HEAT



4. INDIANA FEVER

- UTAΗ JAZZ**
- 1 Βιδάλης Αναστάσιος
  - 2 Δεληγκάρης Γεώργιος
  - 3 Ζεϊμπέκης Αλέξανδρος
  - 4 Ιωαννίδης Ευγένιος
  - 5 Καρέλλος-Γλεουδής Κωνσταντίνος
  - 6 Κουντουράκης Ιωάννης
  - 7 Μείμαριδης Βασίλειος
  - 8 Μπίκος Δημήτριος
  - 9 Παπασεσταθίου Κωνσταντίνος
  - 10 Πολυχρόνης Στέφανος
  - 11 Ρίτσερ Μάριος
  - 12 Σαρσίδης Κλεάνθης
  - 13 Σμυρνάιος Δημήτριος
  - 14 Ταικάρας Μενέλαος
  - 15 Φέκας Κωνσταντίνος
  - 16 Χαραλάμπος Ιάσων
  - 17 Χαριστός Γεώργιος
  - 18 Χάστας Βασίλειος
  - 19 Χρυσάφης Νικόλαος
- PHILADELPHIA 76ers**
- 1 Αδαμίδης Ευάγγελος
  - 2 Αποστολίδης Νικόλαος
  - 3 Αυγουσιδής Στρατής
  - 4 Γαϊτανίδης Νικόλαος
  - 5 Γκούθας Γεώργιος
  - 6 Δάγκουλας Κωνσταντίνος
  - 7 Ζερβός Θεοφάνης
  - 8 Καραντζίδης Βασίλειος
  - 9 Κίρτσιος Γεώργιος
  - 10 Κουνατιδής Ιωάννης
  - 11 Μαβίδης Άγγελος
  - 12 Μπότσογλου Παναγιώτης
  - 13 Σωτηρίου Αριστοτέλης
  - 14 Τσανακτσίδης Βασίλειος
  - 15 Φίλλιος Γεώργιος
- CHICAGO BULLS**
- 1 Αγγελίδης Θεόδωρος
  - 2 Βενιζέλος Ιωάννης
  - 3 Γερμανίδης Γεώργιος
  - 4 Γιαννακοβίτης Γεώργιος
  - 5 Καλαμπαλίκης Τηλέμαχος
  - 6 Καναγκίνης Ιωάννης
  - 7 Κιουτσούκαλης Θωμάς
  - 8 Κουκοβίνος Κωνσταντίνος
  - 9 Κουντουράκης Σοφοκλής
  - 10 Κρητικός Μιχαήλ
- MIAMI HEAT**
- 1 Βενιζέλος Γεώργιος
  - 2 Βογιατζής Εμμανουήλ
  - 3 Βογιατζής Μιχαήλ
  - 4 Γεωργίου Κωνσταντίνος
  - 5 Ευθυβούλης Αλέξανδρος
  - 6 Ζάνης Γεώργιος
  - 7 Καραθόδωρος Χρήστος
  - 8 Καρανίκος Γεώργιος
  - 9 Κολάρης Δημήτριος
  - 10 Κουζούδης Σταύρος
  - 11 Μανωλίδης Τηλέμαχος
- SAN ANTONIO SPURS**
- 1 Αγγελόπουλος Παύλος
  - 3 Κακαγιάς Νικόλαος
  - 4 Καρανίκας Στυλιανός
  - 5 Καρατζαφέρης Παναγιώτης
  - 6 Κεραπτιζόγλου Ιωάννης
  - 7 Κουκάκης Θεόδωρος
  - 8 Κούρογλου Αλέξανδρος
  - 9 Κώνστας Βασίλειος
  - 10 Μάρκου Μάριος
  - 11 Μπακίδης Νικόλαος
  - 12 Μπιστόλας Μιχαήλ
  - 13 Τσιριλάκης Νικόλαος
  - 14 Χατζηπαναγιώτου Λάμπρος
  - 15 Χατζηπαναγιώτου Παν.
- HOUSTON ROCKETS**
- 1 Βαφειάδης Χαράλαμπος
  - 2 Γεροντόπουλος Σπυριδών
  - 3 Γουδούσης Άγγελος
  - 4 Γρηγοριάδης Γεώργιος
  - 5 Καραγκιόζογλου Ιωάννης
  - 6 Μηλιώνης Χαράλαμπος
  - 7 Νικολάου Απόστολος
  - 8 Παπαβραμίδης Αθανάσιος
  - 9 Παπαδόπουλος Ευστάθιος
  - 10 Πολυχρονιάδης Θεόδωρος
  - 11 Πολυχρονιάδης Χρήστος
  - 12 Ράντης Ορέστης
- DENVER NUGGETS**



5. DENVER NUGGETS

- 12 Πινακιώτης Γιάννης
- 13 Ρεπανός Παναγιώτης
- 14 Τσάγιας Αλέξανδρος
- 15 Τσιρώνης Νικόλαος
- 16 Φόρογλου Γεώργιος
- 17 Χατζηδημούλας Κωνσταντίνος

**INDIANA FEVER**

- 1 Βουζουλιδου Κωνσταντίνα
- 2 Γεωργάκη Ελισάβετ
- 3 Γκαβέζου Ουρανία
- 4 Γκαντώνα Ευαγγελία
- 5 Διαμαντίδου Κωνσταντίνα
- 6 Λαγκαδιώτου Φανή
- 7 Μουμτζή Αναστασία
- 8 Μπλέσιου Αγγελική
- 9 Νάκη Άννα
- 10 Νάκου Θεοδώρα
- 11 Νάσκου Περεσφώνη
- 12 Σιφναίου Ελένη
- 13 Σπυροπούλου Πολυτίμη
- 14 Τριανταφύλλου Βασιλική
- 15 Τσότσου Κωνσταντίνα
- 16 Φίλλιου Ασπασία
- 17 Χατζηνικολάου ή Μάγειρου Στεφανί

**DENVER NUGGETS**

- 1 Αγγελής Πέτρος
- 2 Αδαμίδης Πασχάλης
- 3 Αραμπατζής Κλεάνθης
- 4 Γεωργιάδης Κωνσταντίνος
- 5 Κιζιρίδης Αλέξανδρ.-Ραφαήλ
- 6 Κουκούμας Θεόδωρος
- 7 Κρασσάς Αριστοτέλης
- 8 Κρασσάς Αθανάσιος
- 9 Μεσσανεύς Φαίδων
- 10 Μουστάκας Αλέξανδρος
- 11 Μουστάκας Χρήστος
- 12 Μπρουζιώτης Απόστολος
- 13 Ντινάκης Φώτιος
- 14 Πανόπουλος Ελευθέριος
- 15 Παπαευσταθίου Ιωάννης
- 16 Χασιώτης Ζήσης
- 17 Χρυσικός Χρήστος

**SEATTLE SUPERSONICS**

- 1 Γκέσιος Άρης
- 2 Ζαγορίδης Νικόλαος
- 3 Ζαγορίδης Παναγιώτης
- 4 Ζαχαράκης Βασίλειος
- 5 Κισόγλου Θεόδωρος
- 6 Κωνσταντινίδης Κων/νος
- 7 Μπελεγρινός Ηλίας
- 8 Μπρουζιώτης Κωνσταντίνος
- 9 Παπαγεωργίου Παναγιώτης
- 10 Πεντσουδής Αντώνιος
- 11 Σιαφάρης Αριστείδης
- 12 Ταρασίδης Γεώργιος
- 13 Τσιανίτης Γεώργιος

**NEW JERSEY NETS**

- 1 Άντσος Ιωάννης
- 2 Άντσος Λεωνίδας
- 3 Αστεριάδης Αστέριος
- 4 Βογιατζής Εμμανουήλ
- 5 Γεωργούλας Νικόλαος
- 6 Γκελερής Δημήτριος

- 7 Κυριαζής Κωνσταντίνος
- 8 Κλαμπιάσας Κωνσταντίνος
- 9 Μπακογλίδης Άκης
- 10 Ντολόπουλος Βασίλειος
- 11 Πανικίδης Απόστολος
- 12 Παπαγεωργίου Αχιλλέας
- 13 Πεντούσης Πάρις
- 14 Χατζηβαλάσης Νικόλαος

**NEW YORK KNICKS**

- 1 Αδαμίδης Κυριάκος
- 2 Ακουαρόνε Ρενάτο Στέφανο
- 3 Αργυρόπουλος Δημήτριος
- 4 Γεωργιάδης Αγαμέμνων
- 5 Δημητρόπουλος Αθανάσιος
- 6 Δούφος Μάρκος Ακύλας
- 7 Ιωαννίδης Δημήτριος
- 8 Καρανάσιος Ιωάννης
- 9 Παναγιωτίδης Στέργιος
- 10 Παπαϊωάννου Ορέστης
- 11 Ποδιώτης Χρήστος
- 12 Ραϊδης Χρήστος
- 13 Σαρσσιδης Περικλής
- 14 Σαχαριδης Παναγιωτης
- 15 Σιαφάρα Σοφία
- 16 Σιώπης Στυλιανός
- 17 Τσάνταλης Στέργιος
- 18 Τσιριγιώτης Φοίβος
- 19 Φόρογλου Χρήστος

**CLEVELAND CAVALIERS**

- 1 Αγγελίδης Ιπποκράτης
- 2 Γκαβέζος Αριστείδης
- 3 Γράντας Ιωάννης
- 4 Δημητριάδης Δημήτριος
- 5 Έξαρχος Θεόδωρος
- 6 Καλαμπόκης Σταύρος
- 7 Καραγκούνης Μιχαήλ
- 8 Κεραμιδάς Βασίλειος
- 9 Κιώτης Αναστάσιος
- 10 Μαράγκας Άκης
- 11 Μπακόπουλος Δημήτριος
- 12 Μπίκος Θεόδωρος
- 13 Ξενιτίδης Φώτιος
- 14 Παπαδόπουλος Βασίλειος
- 15 Πάππας Ιωάννης
- 16 Σλαβούδης Παναγιώτης
- 17 Φαρμάκης
- 18 Χρηστίδης Βασίλειος

**BOSTON CELTICS**

- 1 Αλγκάβα Ντορόν
- 2 Αμπραχαμιάν Σερομπέ
- 3 Γαβράς Στυλιανός
- 4 Γαλάτσης Κωνσταντίνος
- 5 Ζαβλάρης Γεώργιος
- 6 Ζουλούμης Βασίλειος
- 7 Ιωαννίδης Αβραάμ-Μάκης
- 8 Καραπατσιάς Ανάργυρος
- 9 Κόκκινος Πάρις
- 10 Κοσμάς Κωνσταντίνος
- 11 Κωνσταντινίδης Θεοχάρης
- 12 Μποντόζογλου Ανδρέας
- 13 Παναγιώτου Ραφαήλ
- 14 Ρίτσερ Αλέξανδρος
- 15 Τζημαγιώργης Στυλιανός
- 16 Τσιβρανίδης Ιωάννης
- 17 Χατζηνικολάου Αθανάσιος



6. SEATTLE SUPERSONICS / NEW JERSEY NETS



7. NEW YORK KNICKS



8. CLEVELAND CAVALIERS



9. BOSTON CELTICS

**ΑΝΔΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ**

- 1 Αμπεριάδης Θωμάς
  - 2 Βελισσαρίου Πέτρος
  - 3 Γεωργάκης Νικόλαος
  - 4 Δαβάνης Αντώνιος
  - 5 Δεληγεώργης Απόλλων
  - 6 Ελευθερίου Ραφαήλ
  - 7 Ζεϊμπέκης Σωτήριος
  - 8 Ιωακείμης Αθανάσιος
  - 9 Καμπούρης Νικόλαος
  - 10 Καραϊσάκος Χαράλαμπος
  - 11 Μνητσαριδής Γεώργιος
  - 12 Ναούμης Απόστολος
  - 13 Πανταζής Δημήτριος
  - 14 Παπαρέγκας Νικόλαος
  - 15 Σιόλογκας Δημήτριος
  - 16 Σλαφτσάκης Διαμαντής
  - 17 Σπάχος Γεώργιος
  - 18 Τελέγκας Ευστάθιος
  - 19 Τόζιος Ιωάννης
  - 20 Τρόντας Νέστορας
  - 21 Χρυσόπουλος Σάββας
- ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ: Νικολαΐδης Δημήτριος,  
Κοκκινόπουλος Σωτήριος  
ΓΥΜΝΑΣΤΗΣ: Τζελέπτας Απόστολος

**ΕΦΗΒΙΚΗ ΟΜΑΔΑ**

- 1 Αμπεριάδης Θωμάς
- 2 Βελισσαρίου Πέτρος
- 3 Γεωργάκης Νικόλαος
- 4 Δαβάνης Αντώνιος
- 5 Δεληγεώργης Απόλλων
- 6 Ελευθερίου Ραφαήλ
- 7 Ζεϊμπέκης Σωτήριος
- 8 Καμπούρης Νικόλαος
- 9 Καραϊσάκος Χαράλαμπος
- 10 Μνητσαριδής Γεώργιος
- 11 Μπακιτζής Αλέξανδρος
- 12 Ναούμης Απόστολος
- 13 Πανταζής Δημήτριος
- 14 Παπαρέγκας Νικόλαος
- 15 Σιόλογκας Δημήτριος
- 16 Σκούφος Νικόλαος
- 17 Σλαφτσάκης Διαμαντής
- 18 Σπάχος Γεώργιος
- 19 Τελέγκας Ευστάθιος

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ: Κοκκινόπουλος Σωτήριος

**ΠΑΙΔΙΚΗ ΟΜΑΔΑ**

- 1 Ανδρεάδης Νικόλαος
- 2 Βενετόπουλος Χρήστος
- 3 Γιαννάκης Αθανάσιος
- 4 Γιαννακούλας Γεώργιος
- 5 Γκαβέζος Αντώνιος
- 6 Δουβής Γεώργιος
- 7 Ζεϊμπέκης Βασίλειος
- 8 Θωμάσης Φώτιος
- 9 Καρμανιάς Κωνσταντίνος
- 10 Κουζέλογλου Ιωάννης
- 11 Κουσιάντζας Κωνσταντίνος
- 12 Νικολάου Δημήτριος
- 13 Παπαγεωργίου Αθανάσιος
- 14 Συρόπουλος Στυλιανός
- 15 Χριστοδούλου Ανδρέας

ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΣ: Ντολόπουλος Σάββας,  
Βρογκιστινός Παναγιώτης

**ΟΜΑΔΑ ΚΟΡΑΣΙΔΩΝ**

- 1 Διαμαντίδου Κωνσταντίνα
- 2 Κακαγιά Αναστασία
- 3 Λαγκαδιώτου Φανή
- 4 Λασκαριδίου Μαρία
- 5 Νάκη Άννα
- 6 Σιφναίου Ελένη
- 7 Τέγιου Αικατερίνη
- 8 Τσαγκαριδίου Μαρία
- 9 Τσότσου Κωνσταντίνα
- 10 Φόρογλου Χρυσή
- 11 Χατζηνικολάου Στεφανί

ΠΡΟΠΟΝΗΤΡΙΑ: Καρακασίδου Αικατερίνη





## Για τη Ζωή...

*Στόν Παράδεισο έχω σημαδέψει ένα νησί  
Απαράλλαχτο εσύ κι ένα σπίτι στη θάλασσα*

*Με κρεβάτι μεγάλο και πόρτα μικρή  
Έχω ρίξει μες στ' άπατα μιαν ηχώ  
Να κοιτάζομαι κάθε πρωί που ξυπνώ*

*Να σε βλέπω μισή να περνάς στο νερό  
Και μισή να σε κλαίω μες στον Παράδειο.*

*Οδυσσέας Ελύτης «ΤΟ ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑ»*

Είναι από κείνες τις στιγμές που ο χρόνος θαρρείς ότι παγώνει, σταματά απότομα. Αργά, βασανιστικά χαράσσει μια βαθιά ουλή μες στην ψυχή σου. Το πρόσωπο συσπάται, οι αισθήσεις σβήνουν, χάνονται. Ο κόσμος όλος, το νόημά του, η αξία του ολόκληρη συμπυκνώνονται σε μια φράση τόσο σύντομη, τόσο περιεκτική μα πάνω απ' όλα τόσο απάνθρωπα σκληρή, «πέθανε η Ζωή».

Το βλέμμα πλανιέται στο κενό, τα μάτια βουρκώνουν και ξεσπούν. Ένας κόμπος απ' το εσώτατο «είναι» σου κόβει την ανάσα αφήνοντας μόνο ένα απελπισμένο «γιατί»

να βρει διέξοδο. Είναι, όμως, τόσο αβάσταχτα επώδυνο για να χωρέσει στον ορίζοντα των αντοχών σου. Συνεχώς διατυπώνεται και απαντάται με δάκρυα, όχι με λόγια.

Ξάφνου έχεις την αίσθηση ότι οι αντιφάσεις έχουν την τιμητική τους και σε πνίγουν. Ένα πανέμορφο, γεμάτο όνειρα και δίψα για ζωή κοριτσάκι, έχει φύγει από κοντά μας. Οι ίδιοι άνθρωποι, που μόλις μια βδομάδα νωρίτερα την καμαρώναμε ντυμένη σα νυφούλα να μας αποχαιρετά στην τελετή αποφοίτησής της από το σχολείο μας, κληθήκαμε σε μια άλλη «αποφοίτησή» της για να τη συνοδέψουμε σε δρόμο χωρίς επιστροφή. Όλα

γύρω φαντάζουν φτωχότερα καθώς απ' το βιβλίο του μέλλοντος χάθηκε μια απ' τις ωραιότερες σελίδες.

Αυτό το παιδί, που με το φωτεινό του χαμόγελο έδινε ζωή και χαρά στους γύρω του, άφησε σ' εμάς που τη γνωρίσαμε μιαν αβάσταχτη πίκρα. Η ζεστασιά και η ευγένεια της παρουσίας της έγινε πόνος οδυνηρής απουσίας.

Ένα δεκαοκτάχρονο παιδάκι, από πηγή ευφρόσυνου βιώματος και ανείπωτης χαράς, έγινε προκλητική αφορμή προσέγγισης εννοιών, όπως το μηδέν και το άπειρο. Αυτό το παιδί, που ονειρευόταν τα πάντα, σε καλεί πιεστικά και επίμονα να ψηλαφίσεις το «τίποτά» σου, τη θνητότητά σου. Προκαλεί υπαρξιακή απόρριψη επιδιώξεων και προοπτικών. Γεννά ερωτήματα για το λόγο της υπάρξεώς σου και τι τελικά είναι εκείνο που αξίζει και τι όχι.

Όλοι εμείς, που αποτελούμε την κοινότητα των Εκπαιδευτηρίων Μαντουλίδης, μπορούμε να υποσχεθούμε ότι η Ζωή θα παραμείνει μια ανεπούλωτη πληγή, καθώς η αντικατάσταση της γλυκύτατης εικόνας της, της φωνής της και της φυσικής επαφής μαζί της με την ανάμνηση μόνο, αντί να παρηγορούν θα βαθαινουν το τραύμα του χωρισμού και θα δίνουν στην πληγή υπαρξιακό διαμέτρημα. Τελικά πόσο δίκιο είχε ο Ροζέ Γκαροντί όταν έλεγε ότι «κόλασή μας είναι η απουσία των άλλων»!

Ζωή μας, καλό παράδεισο!

Αγάθων Ιακωβίδης

Ενα αστέρι γεννήθηκε, έλαμψε κι ύστερα χάθηκε.. Έτσι θα μπορούσε κανείς να περιγράψει αυτό που έζησες, που ζήσαμε. Ζωή, όνομα και πράμα. Ήσουν η ζωή μας. Η παρουσία σου άκρως αισθητή σε όλους, γέμιζες ζωντάνια και χαρά καθώς χάριζες το χαμόγελό σου απλόχερα παντού. Πολύ λίγες λέξεις για να περιγράψουν τον ιδιαίτερο χαρακτήρα σου, τη δυναμικότητά σου. Δυνατή μέχρι το τέλος...

Όμορφη σαν άγγελος που κατέβηκε απ' τους ουρανούς στη γη, μα γρήγορα ξαναγύρισες εκεί αφήνοντάς μας άδειους με την απορία, το γιατί? Μα, c'est la vie, όπως έλεγες κι εσύ συνέχεια.

Ζωίτσα μου, καλή ανάπαυση, θα τα πούμε σύντομα... Σ' αγαπώ!

Παντελίδης Αλέξανδρος

# ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ

## **ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

Μαντουλίδου Αικατερίνη

## **ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ**

Μαντουλίδης Δημήτριος

## **ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ**

Χασιώτη Ασπασία

## **ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ**

Μαντουλίδου Παρασκευή

## **ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ**

Μπαθρέλλου Φλωρεντία

## **ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

Κεραμεύς Νικόλαος

Χασιώτης Ευθύμιος

## **ΔΙΕΥΘΥΝΤΙΚΑ ΣΤΕΛΕΧΗ**

Μαντουλίδου Αικατερίνη, Καθ. Αγγλικής Φιλολογίας,  
Διευθύντρια Λυκείου

Λασκαρίδης Δημήτριος, Μαθηματικός,

Διευθυντής 2ου Λυκείου

Διγκτσής Παρίσης, Καθ. Φυσικής Αγωγής,

Υποδιευθυντής Λυκείου

Μπαθρέλλου Φλωρεντία, Καθ. Αγγλικής Φιλολογίας,

Διευθύντρια Γυμνασίου

Χασιώτη Ασπασία, Δρ. Φιλολογίας,

Διευθύντρια 2ου Γυμνασίου

Σαραντίδου Δέσποινα, Καθ. Αγγλικής Φιλολογίας,

Υποδιευθύντρια Γυμνασίου

Νικολουδάκη Σοφία, Καθ. Αγγλικής Φιλολογίας,

Υπεύθυνη Πολιτιστικών

Χατζόπουλος Γεώργιος, Δάσκαλος,

Διευθυντής Δημοτικού

Πανικίδης Παναγιώτης, Δάσκαλος,

Υποδιευθυντής Δημοτικού

Πετρίδου-Φώλα Γλυκερία, Καθ. Αγγλικής Φιλολογίας,

Διευθύντρια 2ου Δημοτικού

Μαντουλίδου Παρασκευή, Νηπιαγωγός,

Διευθύντρια Σπουδών Προσχολικής Ηλικίας

Γιαννακούλα Αικατερίνη, Νηπιαγωγός,

Προϊσταμένη Νηπιαγωγείου

Τουτουτζή Ελευθερία, Ειδική παιδαγωγός,

Προϊσταμένη 2ου Νηπιαγωγείου

Τόσκα Θεοδώρα, Βρεφονηπιοκόμος,

Διευθύντρια Παιδικού Σταθμού

## ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΤΩΝ Ε.Μ.

Β. Αβράμη-Σφόλκου, Γ. Αβραμίδου, Β. Αγγέλης, Α. Αθανασιάδου, Ε. Αλεξίου, Κ. Αλμπάνη, Β. Αμουτζόγλου, Ν. Αμπεριάδης, Ά. Αμπλάς, Στ. Αναστασοπούλου, Μ. Απασιδίου, Θ. Αρετάκης, Λ. Αρσενίδης, Β. Ασημακόπουλος, Γ. Βαγιωνάς, Β. Βαλδούμας, Ε. Βαλκάνου, Σ. Βαρσάμης, Ν. Βέλιοβιτς, Σ. Βελώνη, Ι. Βλάχος, Χ. Βλάχου, Ι. Βουλγαρίδης, Π. Βράνης, Π. Βρογκιστινός, Ι. Γαβριηλίδης, Α. Γαλλοπούλου, Μ. Γεράκη, Β. Γεράση, Γ. Γεράσης, Χ. Γεωργαντίδου, Ε. Γιαζιτζή, Α. Γιαννακούλα, Ε. Γιωβάννη, Γκαγκαμάνης, Γ. Γκανά, Α. Γκασιμπαγιαζίδου, Δ. Γκατζούνη, Ι. Γκιάτα, Μ. Γκιουζέλη, Φ. Γκιούνα, Σ. Γκόσιου, Β. Γκουνάεσα, Ε. Γούναρη, Μ. Γουναροπούλου, Μ.-Ε. Γραμμένου, Μ. Γρηγοριάδου, Στ. Γρηγοριάδου, Α. Δαβουρτζικά, Ο. Δάντση, Δ. Δάρδας, Μ. Δελή, Α. Δεμιρτζόγλου, Ι. Δεσποινιάδης, Φ. Δημαράκης, Χ. Διαμαντής, Π. Διγκτσής, Ε. Δομνηνού, Ε. Ελευθεριάδου, Θ. Εξαδάκτυλος, Δ. Ευγενίδου, Α. Ζαλοκώστα, Α. Ζαμπέτογλου, Ι. Ζαχαρνάς, Θ. Ζερβουδάκης, Ε. Ζησιδής, Γ.-Δ. Ζουμπούλης, Ε. Θεοδωρίδου, Δ. Θεοδώρου, Στ. Θεοδώρου, Ε. Θεολόγου, Α. Θωμαΐδου, Α. Ιακωβίδης, Γ. Ιντζίδου, Ό.-Μ. Ιωαννίδου, Δ. Καζάκος, Π. Καλαντίδου, Κ. Καμαρλίγκου, Λ. Κανετιδής, Α. Κάνουρας, Κ. Καπαώνη, Π. Καπνόπουλος, Α. Καραβάτος, Ε. Καραγγελή, Α. Καρακασίδου, Ε. Καραμανώλης, Μ. Καραμπατάκη, Β. Καρανικόλα, Π. Καραπατσάς, Α. Καραστάθη, Γ. Καριπίδης, Ά. Καρκαλέτσι, Ε. Καρκατζίου, Β. Κασσαβός, Μ. Κασσίμη, Χ. Κατατριώτης, Χ. Κατέχης, Μ. Κατσικά, Θ. Κατσικαρίδης, Κ. Κατσικάς, Η. Κατσόγιαννης, Γ. Κατσούλης, Χ. Κέλλης, Ε. Κέντογλου, Ν. Κεραμεύς, Α. Κερασιώτης, Π. Κικιδάς, Γ. Κιουρτσή, Χ. Κιουρτσής, Κ. Κοζλώφ, Σ. Κοκκινόπουλος, Π. Κολιούσκα-Παπακυριακίδου, Π. Κομιανός, Β. Κότσικας, Ν. Κουβαρδά, Κ. Κουκουβέτσιος, Κ. Κουκούδας, Γ. Κουλιούφας, Ι. Κουμουσίδου, Π. Κουρτεσίδου, Μ. Κούρτη, Α. Κούρτης, Ε. Κουτρομπάκη, Σ. Κουτσομήτρος, Ν. Κριεζής, Κ. Κυδωνοπούλου, Θ. Κυρατζής, Β. Κυριαζής, Σ. Κυρίμη, Α. Κυρκούσης, Κ. Κύρου, Α. Κωδωνάκη, Μ. Κωνσταντινίδη, Ν. Κωνσταντινίδης, Μ. Κωστελίδου, Β. Κωστοπούλου, Α. Κώπτης, Χ. Λαγινόπουλος, Α. Λασκαρίδης, Δ. Λασκαρίδης, Η. Λεοντάρη, Α. Λιαμάκη, Χ. Λιαμάκη, Ι. Λούγκας, Λ.-Ά Λούκας, Α. Λυζάρδου, Λ. Μαζαράκης, Π.-Λ. Μακιλγουέιν, Τ. Μακφέιλ, Χ. Μαλλιαράκης, Δ. Μαντουλίδης, Α. Μαντουλίδου, Π. Μαντουλίδου, Δ. Μαράγκας, Π. Μαραγκός, Α. Ματιάκης, Μ. Μαυρίδου, Ε. Μαυρίκου, Α. Μαυρογένη, Α. Μαυρομάτης, Ι. Μέγαρης, Μ. Μερτζάνη, Γ. Μηλιάτης, Κ. Μίλτος, Π. Μιχαηλίδου, Ό. Μιχαλάκα, Ε. Μιχαλακοπούλου, Ν.-Α. Μούιρχεντ, Ε. Μουσαφείρη, Κ. Μουσχούδη, Ε. Μούπη, Φ. Μπαθρέλλου, Ε. Μπαΐρακταρίδου, Ά. Μπακαλίδου, Ι. Μπαλούκας, Ζ. Μπέγου, Ν. Μπεκιορούδη, Μ. Μπενετάτου, Σ. Μπεσδεμιώτης, Β. Μπλιούκα, Μ. Μπονατσάκη, Χ. Μπόση, Φ. Μπουκουβάλα, Χ. Μπούσιος, Σ.-Κ. Μπρεΐθγουέιτ-Ακριβοπούλου, Σ. Μυλοπούλου, Τ. Ναομίδη, Μ. Νίκα, Ι. Νίκα, Φ. Νίκα, Ν. Νικόγλου, Δ. Νικολαΐδης, Στ. Νικολαΐδου, Ι. Νικολάου, Σ. Νικολουδάκη, Δ. Νικόπουλος, Β. Νίκου, Μ. Νίκου, Ι. Νταουντάκης, Π. Ντόλκερας, Μ. Ντονοπούλου, Μ. Ντόντο, Α. Ντριάγκου, Σ.-Δ. Οικονομίδου, Γ. Παγκάλτσου, Α. Παΐταρίδου, Δ. Παλαμουτίδου, Γ. Παμπόρης, Τ. Παναγιωτόπουλος, Π. Πανικίδης, Ε. Παντοσίτη, Ε. Παπαδημητρίου, Μ. Παπαδημητρίου, Α. Παπαδόπουλος, Ε. Παπαδοπούλου, Ι.-Ι. Παπαδοπούλου, Μ. Παπαδοπούλου, Σ. Παπαδοπούλου, Β. Παπάζογλου, Μ. Παπαθανασίου, Μ. Παπαθεοδώρου, Α. Παπακώστα, Ε. Παπανικολάου, Μ. Παρίση, Α. Πασπαλάς, Σ. Πασχαλίδου, Π. Πατρέλη, Κ. Πατσιδής, Στ. Παττακός, Α. Παττακού, Γ. Πετρίδου-Φώλα, Β. Πέτροβιτς, Ι. Πετρόπουλος, Β. Πλιόγκου, Ι. Πολυμενέρης, Δ. Πουρνάρας, Γ. Προσκυνητόπουλος, Ε. Ραλλίδου, Σ. Ραπτόπουλος, Ι. Ρίγγας, Π. Ρίζος, Μ. Σαββίδου, Χ. Σαλονικιού, Σ. Σαμαρά, Σ. Σαραντίδης, Δ. Σαραντίδου, Γ. Σιατατιδής, Γ. Σιέμου, Χ. Σούρβαλος, Ν. Σοφίκης, Γ. Σταυρινός, Ά. Σταυροπούλου, Β. Στεργιόπουλος, Σ. Στεφανίδης, Φ. Στεφανίδης, Ε. Στόικου, Α. Στουγιαννούδη, Ι. Στράτογλου, Συμεωνίδης, Κ. Σύρρης, Α. Σφακιανάκη, Ο. Σφακιανάκη, Δ. Σφόλκος, Σ. Σφόλκου, Α. Σωτηρίου, Μ. Ταβουλάρη, Θ.-Μ. Ταϊρίδου, Α. Τάραμα, Κ. Τέιλορ, Ε. Τερζίδου, Α. Τζελέπτας, Γ. Τζόλας, Δ. Τζουβάρας, Α. Τζούτζου, Ν. Τοπουζέλης, Θ. Τόσκα, Ε. Τουτουνητζή, Δ. Τραγούλια, Ν. Τράντας, Γ. Τράτσας, Δ. Τριγώνη, Χ. Τσαβδαρίδου, Θ. Τσαλουχίδης, Α. Τσάτραλη-Κοροξένου, Φ. Τσατσαία, Α. Τσιλιπήρα, Ε. Τσιμπερίδου, Θ. Τσιφρανίδης, Ε. Τσιρίμπαση, Κ. Τσιτισπούλου, Β. Τσορπατζίδης, Ε. Τσουβαλάς, Γ. Φαρφάρα, Ε. Φεβγίδου, Χ.-Ε. Φιλινδρή, Κ. Φιλιππίδου, Α. Φραγκίδου, Χ. Φυτανίδου, Ά. Φωκά, Γ. Χαραλαμπίδης, Β. Χαραλαμπίδου, Ε. Χαραλαμποπούλου, Ό. Χαράμογλου, Δρ. Α. Χασιώτη, Γ. Χασιώτης, Ε. Χασιώτης, Δ. Χατζάκης, Δ.-Μ. Χατζηθανασίου, Θ. Χατζηβασιλείου, Ι. Χατζηγεωργιάδης, Χ. Χατζηδέρη, Ι. Χατζηζήσης, Π. Χατζηπέτρου, Α. Χατζηπολυκρόνη, Α. Χατζής, Ε. Χατζηστεφάνου, Ι. Χατζηφιλιππίδου, Γ. Χατζόπουλος, Α. Χατζοπούλου, Β. Χιώτης, Ι. Χρυσικός, Σ. Χρυσόπουλος, Χ. Χρυσοχοΐδης, Ε. Χωρινού, Α. Ψαρόπουλος



## Συγχαρητήρια στους μαθητές μας που κατέκτησαν την κορυφή!

### • ΠΡΩΤΕΣ ΘΕΣΕΙΣ ΣΕ ΑΕΙ

1η θέση Ιατρική Θεσσαλονίκης (ΣΣΑΣ), ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ  
 1η θέση Ιατρική Θεσσαλονίκης, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΑΡΕΝΤΖΟΣ  
 1η θέση Νομική Θεσσαλονίκης, ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΚΑΨΑΛΗ  
 1η θέση Πολιτικών Μηχανικών Θεσσαλονίκης, ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΚΑΡΑΣΙΩΤΟΣ  
 1η θέση Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Θεσσαλονίκης, ΖΩΗ ΤΖΗΚΑ  
 1η θέση Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Θράκης, ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΜΠΑΚΑΛΙΟΥ  
 1η θέση Μηχανικών Χωροταξίας και Ανάπτυξης Θεσσαλονίκης, ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΦΟΥΤΑΚΗ  
 1η θέση Μαθηματικών Θεσσαλονίκης, ΙΩΑΝΝΑ-ΙΡΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ  
 1η θέση Βιολογίας Θεσσαλονίκης, ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ  
 1η θέση Πολιτικών Επιστημών Θεσσαλονίκης, ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ  
 1η θέση Αξιωματικών Ελληνικής Αστυνομίας, ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΤΑΘΗΣ

### • ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΣΕ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ ΤΩΝ ΗΠΑ

HARVARD: Τ. ΓΩΓΑΚΟΣ - Β. ΚΑΤΣΑΡΟΥ - Ι. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ - Δ. ΛΑΓΙΑΣ  
 Χ. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ - Μ. ΜΟΥΤΣΕΛΟΣ - Δ. ΜΠΑΤΖΙΛΗΣ - Ε. ΤΣΟΥΚΑΛΙΔΟΥ  
 PRINCETON: Τ. ΓΩΓΑΚΟΣ - Ι. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ - Χ. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ - Ε. ΤΑΡΑΤΟΡΗΣ - Π. ΤΟΣΚΑΣ  
 YALE: Τ. ΓΩΓΑΚΟΣ - Β. ΚΑΤΣΑΡΟΥ - Ι. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ  
 I. ΛΕΓΜΠΕΛΟΣ - Σ. ΜΑΓΚΙΡΙΑΔΟΥ - Α. ΧΑΡΟΚΟΠΟΣ - Π. ΤΟΣΚΑΣ  
 STANFORD: Χ. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ  
 CALTECH: Χ. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ - Ε. ΤΑΡΑΤΟΡΗΣ  
 MIT: Ι. ΤΣΟΥΚΑΛΙΔΗΣ - Ε. ΤΑΡΑΤΟΡΗΣ  
 DUKE: Ε. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΥ - Ι. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΥ - Τ. ΓΩΓΑΚΟΣ - Π. ΤΟΣΚΑΣ  
 DARTMOUTH: Ι. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΥ - Τ. ΓΩΓΑΚΟΣ - Ι. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ - Δ. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ  
 Σ. ΜΑΓΚΙΡΙΑΔΟΥ - Δ. ΜΠΑΤΖΙΛΗΣ - Δ. ΣΙΔΕΡΗ  
 CORNELL: Α. ΓΑΪΤΑΝΙΔΗΣ - Χ. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ - Ζ. ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ  
 CARNEGIE MELLON: Ι. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΥ - Σ. ΜΑΓΚΙΡΙΑΔΟΥ - Χ. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ  
 JOHNS HOPKINS: Α. ΓΑΪΤΑΝΙΔΗΣ - Ε. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΥ - Τ. ΓΩΓΑΚΟΣ - Π. ΤΟΣΚΑΣ - Σ. ΤΣΕΡΑΝΙΔΗΣ  
 BERKELEY: Π. ΤΟΣΚΑΣ  
 GEORGETOWN: Μ. ΜΟΥΤΣΕΛΟΣ  
 WILLIAMS: Ι. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ  
 AMHERST: Κ. ΚΤΕΝΙΔΗΣ - Ι. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ - Σ. ΜΑΓΚΙΡΙΑΔΟΥ - Ζ. ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ  
 SWARTHMORE: Δ. ΑΡΕΤΑΚΗΣ - Τ. ΓΩΓΑΚΟΣ - Δ. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ - Τ. FELDMAN  
 WELLESLEY: Β. ΚΑΤΣΑΡΟΥ - Μ. ΚΑΤΣΑΡΟΥ  
 BARD: Σ. ΒΕΛΙΣΣΑΡΗΣ - Ε. ΒΛΑΧΟΥ - Γ. ΔΟΥΓΙΑΝΙΩΤΗΣ - Δ. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ - Σ. ΜΕΝΤΣΙΔΗΣ - Α. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

### • ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΕ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ ΤΗΣ Μ. ΒΡΕΤΑΝΙΑΣ

CAMBRIDGE: Χ. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ  
 OXFORD: Α. ΜΑΝΔΑΛΤΣΗ, Ζ. ΤΣΕΡΑΝΙΔΗΣ  
 IMPERIAL: Ο. ΑΝΤΩΝΙΟΥ, Γ. ΓΑΒΡΙΗΛΟΓΛΟΥ,  
 Α. ΓΑΪΤΑΝΙΔΗΣ, Ε. ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ, Α. ΜΑΝΔΑΛΤΣΗ,  
 Ε. ΤΑΡΑΤΟΡΗΣ, Π. ΤΟΣΚΑΣ, Σ. ΤΣΕΡΑΝΙΔΗΣ,  
 ST ANDREWS: Γ. ΔΟΥΓΙΑΝΙΩΤΗΣ, Α. ΧΡΙΣΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ  
 DURNHAM: Ε. ΒΛΑΧΟΥ, Μ. ΓΑΪΤΑΝΙΔΟΥ,  
 Γ. ΔΟΥΓΙΑΝΙΩΤΗΣ, Α. ΜΕΛΕΖΙΑΔΟΥ, Α. ΧΡΙΣΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ  
 YORK: Α. ΧΡΙΣΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ  
 LOUGHBOROUGH: Α. ΑΝΔΡΙΚΟΣ, Δ. ΑΝΔΡΙΚΟΣ,  
 Σ. ΑΝΔΡΙΚΟΣ, Β. ΒΑΣΜΑΤΖΗΣ, Ε. ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ,  
 Μ. ΚΩΣΤΑΚΗ  
 EDINBURGH: Ο. ΑΝΤΩΝΙΟΥ, Δ. ΑΡΕΤΑΚΗΣ, Α. ΓΑΪΤΑΝΙΔΗΣ,  
 Ε. ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ, Α. ΜΑΝΔΑΛΤΣΗ, Α. ΜΕΛΕΖΙΑΔΟΥ  
 BRISTOL: Δ. ΑΡΕΤΑΚΗΣ, Α. ΜΑΝΔΑΛΤΣΗ  
 KINGS COLLEGE: Γ. ΓΑΒΡΙΗΛΟΓΛΟΥ, Μ. ΓΑΪΤΑΝΙΔΟΥ,  
 Ε. ΤΑΡΑΤΟΡΗΣ  
 LEICESTER: Α. ΙΓΝΑΤΙΔΟΥ  
 SHEFFIELD: Ε. ΒΛΑΧΟΥ, Γ. ΓΑΒΡΙΗΛΟΓΛΟΥ,  
 Μ. ΧΥΤΙΡΟΓΛΟΥ, Α. ΜΕΛΕΖΙΑΔΟΥ  
 LANCASTER: Ε. ΒΛΑΧΟΥ, Α. ΑΝΔΡΙΚΟΣ, Δ. ΑΝΔΡΙΚΟΣ,  
 Β. ΒΑΣΜΑΤΖΗΣ  
 SUSSEX: Α. ΙΓΝΑΤΙΔΟΥ, Γ. ΚΑΡΑΟΓΛΟΥ,  
 Μ. ΧΥΤΙΡΟΓΛΟΥ  
 SURREY: Ο. ΑΝΤΩΝΙΟΥ, Σ. ΤΣΕΡΑΝΙΔΗΣ  
 GOLDSMITHS: Α. ΙΓΝΑΤΙΔΟΥ, Δ. ΛΑΜΠΡΙΝΟΣ

### • ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΚΑΙ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ

ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ  
 Χ. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ, αργυρό (Μεξικό 2006), χάλκινο (Κροατία 2007)  
 Ι. ΤΣΟΥΚΑΛΙΔΗΣ, αργυρό (Φινλανδία 2001), χάλκινο (Πορτογαλία 1998 & Κίνα 2000)  
 ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ Ε. ΤΑΡΑΤΟΡΗΣ, αργυρό (Καζακστάν 2010), εύφημη μνεία (Γερμανία 2009)

ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ ΦΥΣΙΚΗΣ Σ. ΜΑΓΚΙΡΙΑΔΟΥ, 1η θέση πανελλήνια. Συμμετοχή στην Ολυμπιάδα (Ταϊβάν 2003), Γ. ΣΚΟΛΙΑΝΟΣ, 3η θέση πανελλήνια, εύφημη μνεία στην Ολυμπιάδα (Ισπανία 2005)  
 ΒΑΛΚΑΝΙΑΔΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ Χ. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ, αργυρό (Μολδαβία 2007), χάλκινο (Ελλάς 2005 & Κύπρος 2006), Ι. ΤΣΟΥΚΑΛΙΔΗΣ, αργυρό (FYROM 2000), αργυρό (Ελλάς 1999)  
 ΒΑΛΚΑΝΙΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ Ε. ΤΑΡΑΤΟΡΗΣ, αργυρό (Μολδαβία 2010), χάλκινο (Σερβία 2009)  
 ΔΙΕΘΝΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ - ΡΟΥΜΑΝΙΑ Χ. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ, χρυσό (2004), Ο. ΑΝΤΩΝΙΟΥ, Ε. ΤΑΡΑΤΟΡΗΣ, χρυσό (2008)  
 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΕΠΥ Χ. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ, 1η θέση (2005, 2006, 2007), Θ. ΑΘΑΝΑΣΑΚΗΣ, 1η θέση (2002, 2003, 2004), Α. ΓΑΪΤΑΝΙΔΗΣ, 3η θέση (2009)  
 ΕΘΝΙΚΗ ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΕΜΕ  
 1η θέση: Ε. ΤΑΡΑΤΟΡΗΣ  
 2η θέση: Δ. ΒΑΣΣΑΜΗΣ, Ι. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΥ, Κ. ΚΤΕΝΙΔΗΣ, Ι. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ, Χ. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ, Ε. ΜΑΣΤΟΡΗΣ, Κ. ΣΑΜΑΡΑΣ-ΤΣΑΚΙΡΗΣ, Γ. ΣΚΟΛΙΑΝΟΣ, Γ. ΣΤΑΥΡΙΝΟΣ, Ε. ΤΑΡΑΤΟΡΗΣ, Α. ΦΩΤΙΑΔΗΣ, Ζ. ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ  
 3η θέση: Δ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΥ, Α. ΔΗΜΑΡΑΤΟΣ, Δ. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ, Χ. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ, Ν. ΜΠΙΤΣΕΛΗ, Β. ΠΑΡΑΣΧΟΥ, Γ. ΣΚΟΛΙΑΝΟΣ, Ε. ΦΡΙΛΙΓΚΟΥ  
 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΩΝ Χ. ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ, 1η θέση (2007), 2η θέση (2006)  
 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ Τ. ΓΩΓΑΚΟΣ, 1η θέση (2005) - έπαινος (2006)  
 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΧΗΜΕΙΑΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΧΗΜΙΚΩΝ Δ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΥ, 3η θέση (2005)  
 Δ. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΠΟΥΛΟΥ, Ι. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ, έπαινος (2005)  
 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ ΑΝΤΙΛΟΓΙΑΣ (ΥΠΕΠΘ) 1η θέση (2006), 2η θέση (2003, 2009, 2010)  
 Καλύτερος ομιλητής: 1η θέση: Τ. ΓΩΓΑΚΟΣ (2006), Β. ΚΑΤΣΑΡΟΥ (2007)  
 3η θέση: Β. ΚΑΤΣΑΡΟΥ (2006), Π. ΤΟΣΚΑΣ (2009)  
 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ (ΥΠΕΠΘ) Β. ΚΑΨΑΛΗ, 1η θέση (1998), Μ. ΜΟΥΤΣΕΛΟΣ, 2η θέση (2003), Δ. ΣΙΔΕΡΗ, 3η θέση (2006), Ν. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ, Σ. ΤΣΙΟΡΒΑΛΑΣ, έπαινος (2006), Μ. ΤΣΕΡΤΣΙΔΗΣ, έπαινος (2009)

### • ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

ΠΑΝΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ ΜΑΘΗΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ DEVELOPMENT YOUTH PRIZE Α. ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ, 1η θέση (2006) - Ι. ΛΕΓΜΠΕΛΟΣ, 2η θέση (2007)  
 ΔΙΕΘΝΗ ΜΟΥΣΙΚΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ  
 ΟΡΚΗΣΤΡΑ & ΧΟΡΩΔΙΑ, αργυρό (Τσεχία 2008, Βέλγιο 2009)  
 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΜΑΘΗΤΙΚΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ (ΥΠΕΠΘ)  
 Θέατρο: 2ο βραβείο πανελλήνια (2001 & 2002), 3ο βραβείο πανελλήνια (2005)  
 Ορχήστρα: 2ο βραβείο πανελλήνια (1998, 2001, 2004), 3ο βραβείο πανελλήνια (1996, 2003)  
 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΕΝΤΕΧΝΟΥ & ΡΗΤΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ ΣΤΑ ΑΓΓΛΙΚΑ (FORENSICS)  
 1ο βραβείο πανελλήνια (2003, 2004, 2007), χρυσό κύπελλο (1996, 2001)  
 2ο βραβείο πανελλήνια (2002), 3ο βραβείο πανελλήνια (2005)  
 ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΣΚΑΚΙΟΥ  
 Π. ΓΑΛΟΠΟΥΛΟΣ, 1η θέση παγκόσμια (2008), Ν. ΓΑΛΟΠΟΥΛΟΣ, 3η θέση παγκόσμια (2006)

### • ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ & ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΑ ΚΑΛΑΘΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ  
 1η θέση παγκόσμια, Ισραήλ 1999  
 2η θέση παγκόσμια, Πολωνία 2005  
 3η θέση παγκόσμια, Τουρκία 2009  
 1η θέση πανελλήνια (1999, 2000, 2005, 2006, 2009)  
 2η θέση πανελλήνια (1996, 2001, 2008)  
 1η θέση πανελλήνια ΠΑΙΔΙΚΟ Μ.Α.Σ.- ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ (2003, 2004, 2005, 2006, 2008, 2009)  
 1η θέση πανελλήνια ΕΦΗΒΙΚΟ Μ.Α.Σ.- ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗΣ (2005, 2010)

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ ΘΕΡΜΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ - ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ - ΔΗΜΟΤΙΚΟ, τηλ.: 2310 473813 • ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ, τηλ.: 2310 474024  
 kindergarten@mandoulides.gr, primary@mandoulides.gr, secondary@mandoulides.gr

"Mandoulides  
English Garden"  
ΤΜΗΜΑΤΑ  
BILINGUAL για παιδιά  
από 3 έως 5 ετών



ETS AUTHORIZED  
TOEFL iBT CENTER

www.mandoulides.gr



# MANTOYΛIΔH

Ε Κ Π Α Ι Δ Ε Υ Τ Η Ρ Ι Α

## ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ISO 9001:2000

Τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη, έχοντας ως κεντρικό στόχο την επίτευξη υψηλού βαθμού ικανοποίησης των μαθητών και κηδεμόνων τους μέσω της παροχής υπηρεσιών υψηλών προδιαγραφών που αφορούν την Εκπαίδευση, την Παιδεία, τον Πολιτισμό και τον Αθλητισμό, προέβησαν στην εφαρμογή Συστήματος Διαχείρισης Ποιότητας, σύμφωνα με τις αρχές του Διεθνούς Προτύπου **ISO 9001:2000**. Τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη είναι τα μοναδικά ιδιωτικά εκπαιδευτήρια στη Β. Ελλάδα που έχουν εγκαταστήσει και εφαρμόζουν Σύστημα Διαχείρισης Ποιότητας. Το Σύστημα Διαχείρισης Ποιότητας αναπτύχθηκε από την Εταιρεία Συμβούλων Επιχειρήσεων, ΕΥΡΩΣΥΜΒΟΥΛΟΙ Α.Ε. και πιστοποιήθηκε επιτυχώς από τον αναγνωρισμένο φορέα πιστοποίησης TÜV Hellas.



**ETS AUTHORIZED  
TOEFL® iBT CENTER**

## ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΓΙΑ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ TOEFL® iBT (INTERNET BASED TEST)

Τα Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη έχουν οριστεί από το ETS (Educational Testing Service) ως **εξουσιοδοτημένο εξεταστικό κέντρο** για τις εξετάσεις **TOEFL® iBT** οι οποίες είναι απαραίτητες για προπτυχιακές και μεταπτυχιακές σπουδές σε Πανεπιστήμια της Ευρώπης και της Αμερικής.

Πληροφορίες: κ. Α. Μαυρομάτης, υπεύθυνος του τμήματος Πληροφορικής,  
Τηλέφωνο: 2310-474024 e-mail: [toefl@mandoulides.gr](mailto:toefl@mandoulides.gr)

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΜΑΝΤΟΥΛΙΔΗ ΘΕΡΜΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ - ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ - ΔΗΜΟΤΙΚΟ, τηλ.: 2310 473813 • ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ, τηλ.: 2310 474024

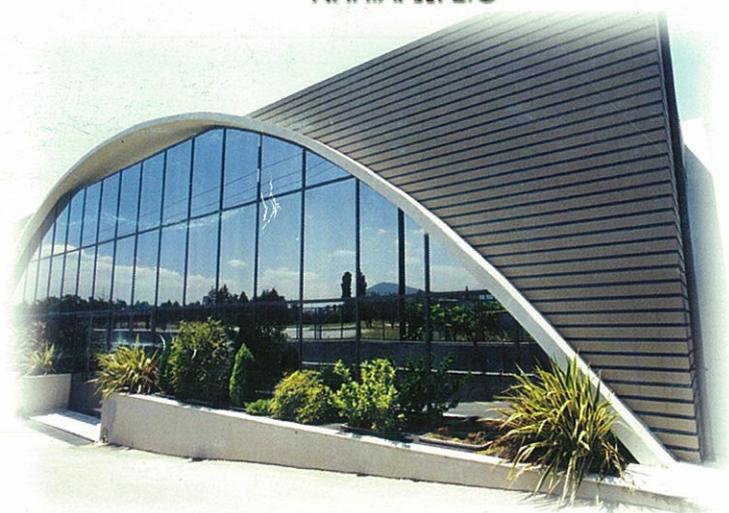
kindergarten@mandoulides.gr, primary@mandoulides.gr, secondary@mandoulides.gr

[www.mandoulides.gr](http://www.mandoulides.gr)



**ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ**

**ΔΗΜΟΤΙΚΟ**



**ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ**



**ΘΕΑΤΡΟ**



**ΓΥΜΝΑΣΙΟ**



**ΛΥΚΕΙΟ**