

Αγώνες Τέχνης

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΙ ΜΑΘΗΤΙΚΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

25 - 27/02

2021

Το σχολικό έτος 2020 - 2021,
λόγω των εκτάκτων επιδημιολογικών δεδομένων,
θα πραγματοποιηθούν οι Αγώνες Τέχνης μόνο
για τις κατηγορίες της ποίησης, της ζωγραφικής,
της φωτογραφίας και της παραγωγής video.

www.mandoulides.edu.gr

ΑΓΩΝΕΣ ΤΕΧΝΗΣ 2021

Σας ενημερώνουμε ότι το σχολικό έτος 2020 - 2021, λόγω των εκτάκτων επιδημιολογικών δεδομένων, θα πραγματοποιηθούν οι Αγώνες Τέχνης για τις κατηγορίες ποίησης, της ζωγραφικής, της φωτογραφίας και της παραγωγής video.

Τα Εκπαιδευτήρια Ε. Μαντουλίδη, με την έγκριση του ΥΠΑΙΘ (123622/Δ2/17-09-2020), διοργανώνουν τους πανελλήνιους μαθητικούς Αγώνες Τέχνης, από την Πέμπτη, 25 έως και το Σάββατο, 27 Φεβρουαρίου 2021. Οι Αγώνες Τέχνης απευθύνονται σε μαθητές γυμνασίου - λυκείου της Ελλάδας και της Ομογένειας και αφορούν το θέατρο, την ποίηση, τη μουσική (μουσικά και χορωδιακά σύνολα), τη ζωγραφική, τη φωτογραφία και την παραγωγή video. Οι μαθητές θα έχουν έτσι τη δυνατότητα σε ένα περιβάλλον εκπαιδευτικό που διδάσκει και εξασφαλίζει τον καθαρό και δίκαιο αγώνα να καλλιεργήσουν και να αναδείξουν τις δεξιότητές τους στην καλλιτεχνική έκφραση και τη δημιουργία και παράλληλα να συνειδητοποιήσουν την αξία της τέχνης στη σύγχρονη εποχή.

Οι Αγώνες θα δώσουν τη δυνατότητα στους μαθητές όλων των σχολείων να εκφραστούν καλλιτεχνικά και να αναζητήσουν δημιουργικές και εποικοδομητικές διόδους επικοινωνίας. Η συμμετοχή τους μάλιστα σε τέτοιους αγώνες ενδυναμώνει την ψυχολογία τους, βελτιώνει την κοινωνικότητά τους και αποτελεί μια ιδανική ευκαιρία, για να συναντηθούν, να επικοινωνήσουν και να δημιουργήσουν. Άλλωστε αποτελεί κοινή παραδοχή πως οι συγκεκριμένοι αγώνες έχαιραν της εκτίμησης εκπαιδευτικών και μαθητών όλα τα προηγούμενα χρόνια, όταν διοργανώνονταν από το Υπουργείο Παιδείας και η μη διοργάνωσή τους τα τελευταία χρόνια έχει δημιουργήσει ένα δυσαναπλήρωτο κενό.

Ακολουθούν οδηγίες για τη διοργάνωση και την κάθε κατηγορία χωριστά. Οι οδηγίες και οι σχετικές ανακοινώσεις θα είναι αναρτημένες και στην ιστοσελίδα των Εκπαιδευτηρίων (www.mandoulides.edu.gr), την οποία καλό είναι να επισκέπτεστε, για να ενημερώνεστε.

ΑΓΩΝΕΣ

Θεάτρου

Ποίησης

Μουσικής

Ζωγραφικής

Φωτογραφίας

Video

**ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ
ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

**ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΙ
ΜΑΘΗΤΕΣ ΚΑΙ
ΜΑΘΗΤΡΙΕΣ**

ΟΔΗΓΙΕΣ

- Τα σχολεία που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στους **Αγώνες Τέχνης** των Εκπαιδευτηρίων Ε. Μαντουλίδη καλούνται να δηλώσουν συμμετοχή ηλεκτρονικά **έως την Παρασκευή, 18 Δεκεμβρίου 2020**, συμπληρώνοντας τη [Δήλωση Συμμετοχής](#) και τη [Φόρμα Συμμετοχής](#).
- Η ηλεκτρονική διεύθυνση στην οποία θα σταλούν οι δηλώσεις είναι: secondary@mandoulides.edu.gr
- Τα σχολεία που θα συμμετάσχουν στις κατηγορίες: ποίηση, ζωγραφική, video είναι απαραίτητο να τηρήσουν τις προβλεπόμενες ημερομηνίες καθώς και τις οδηγίες αποστολής. Η διεύθυνση αποστολής είναι:
Εκπαιδευτήρια Ε. Μαντουλίδη
12ο χλμ Εθνικής Οδού Θεσ/νίκης - Ν. Μουδανιών
Τ.Θ.: 60151, Θεσσαλονίκη, 57001
- Για οποιαδήποτε διευκρίνιση που αφορά τη διοργάνωση μπορείτε να επικοινωνείτε με τον:
κ. Ελευθέριο Τσουβαλά, Φιλόλογο,
Τηλ.: 2310 474024,
etsouvalas@mandoulides.edu.gr
- Σχετικά με τις ανάγκες της κάθε κατηγορίας μπορείτε να επικοινωνείτε με τους παρακάτω εκπροσώπους της οργανωτικής επιτροπής:
 - **Ποίηση:** κ. Ιωάννης Ρίγγας, Φιλόλογος
κ. Θεόδωρος Ζερβουδάκης, Φιλόλογος
 - **Φωτογραφία/Ζωγραφική:** κ. Ευγενία Φαλιαρίδου,
Καθηγήτρια Καλλιτεχνικών
 - **Video:** κ. Δημήτρης Χατζάκης, Φιλόλογος
- Κάθε σχολείο δικαιούται να δηλώσει συμμετοχή σε όσες κατηγορίες επιθυμεί.
- Στους μαθητές θα απονεμηθούν
 - τρία βραβεία (Α', Β', Γ') και
 - βεβαιώσεις συμμετοχής.
- Τα κριτήρια αξιολόγησης θα δημοσιοποιηθούν αναλυτικά σε κάθε σχολείο που θα δηλώσει συμμετοχή.

ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ

- Η κριτική επιτροπή κάθε διαγωνισμού θα είναι 3μελής και θα αποτελείται από εκπαιδευτικούς και εκπροσώπους των γραμμάτων και των τεχνών. Την ευθύνη για τη συγκρότηση των κριτικών επιτροπών έχει η Οργανωτική Επιτροπή των Αγώνων.

Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΤΕΧΝΗΣ

- Οι μαθητές πρέπει να καταλάβουν ότι δεν προετοιμάζονται μόνο για την Κριτική Επιτροπή και για την ενδεχόμενη βράβειυσή τους, αλλά για να χαρούν τη συμμετοχή τους μαζί με τους συμμαθητές τους, τους καθηγητές τους, την τοπική και την ευρύτερη κοινωνία. Όλοι οι μαθητές μαθαίνουν να παρακολουθούν την παράσταση των συμμαθητών του σχολείου τους και των άλλων σχολείων, να δημιουργούν κριτήρια και να αξιολογούν. Τέλος, τόσο οι εκπαιδευτικοί όσο και τα μέλη των Κριτικών Επιτροπών, πρέπει να έχουν συνεχώς υπόψη τους πως οι μαθητικοί καλλιτεχνικοί αγώνες έχουν παιδευτικό χαρακτήρα και, επομένως, έχουν αναλάβει απέναντι στους μαθητές που παίρνουν μέρος σε αυτούς σημαντικότατο παιδαγωγικό ρόλο.

Ειδικότερα για τους Αγώνες Τέχνης ισχύουν τα ακόλουθα:



ΠΟΙΗΣΗ

ΟΔΗΓΙΕΣ

- Οι μαθητές μπορούν να λάβουν μέρος στους αγώνες με ένα ποίημα ο καθένας σε έμμετρη ή ελεύθερη μορφή με θέμα: «Ν' αγαπάς την ευθύνη. Να λες: Εγώ, εγώ μονάχος μου έχω χρέος να σώσω τη γης. Αν δε σωθεί, εγώ φταίω.» (Ν. Καζαντζάκης, «Ασκητική»).
- Το ποίημα δεν πρέπει να υπερβαίνει τους τριάντα (30) στίχους.
- Κάθε ποίημα υποβάλλεται σε τέσσερα (4) δακτυλογραφημένα αντίτυπα.
- Στα αντίτυπα και στον φάκελο αποστολής θα αναγράφονται τα ψευδώνυμα των μαθητών, ενώ μέσα στον φάκελο αποστολής του σχολείου θα πρέπει να αναγράφονται σε κλειστό φάκελο τα ψευδώνυμα, το ονοματεπώνυμα και η τάξη των μαθητών που παίρνουν μέρος.
- Τα ποιήματα πρέπει να αποσταλούν στα Εκπαιδευτήρια έως την Παρασκευή, 15 Ιανουαρίου 2021.



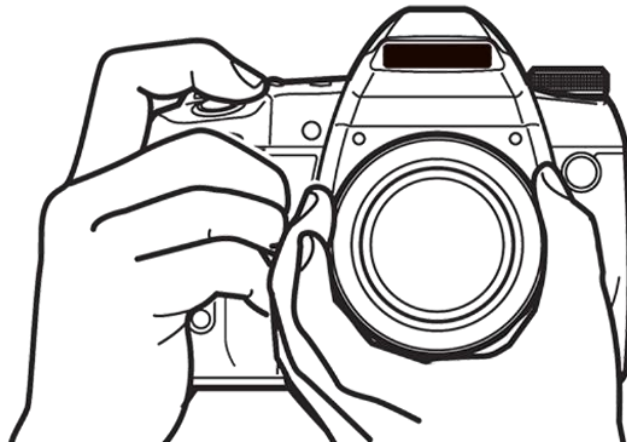
ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

ΟΔΗΓΙΕΣ

- Θεματικό πεδίο του διαγωνισμού είναι: «Ν' αγαπάς την ευθύνη. Να λες: Εγώ, εγώ μονάχος μου έχω χρέος να σώσω τη γη. Αν δε σωθεί, εγώ φταίω.» (Ν. Καζαντζάκης, «Ασκητική»).
- Κάθε μαθητής μπορεί να συμμετάσχει στους αγώνες ζωγραφικής με ένα (1) μόνο έργο.
- Κάθε σχολείο μπορεί να συμμετάσχει με τρία (3) έργα.
- Ο Διευθυντής κάθε σχολείου αναλαμβάνει την οργάνωση του εσωτερικού διαγωνισμού και την αποστολή των έργων στα Εκπαιδευτήρια Ε. Μαντουλίδη με ταχυμεταφορά (courier), αμέσως μετά το τέλος του διαγωνισμού, προκειμένου να αξιολογηθούν από την Κριτική Επιτροπή.
- Τα στοιχεία των μαθητών θα πρέπει κατά την παράδοση των έργων να καλυφθούν από τον επιβλέποντα εκπαιδευτικό με αυτοκόλλητη μαύρη ταινία, όμοια με αυτή των Πανελληνίων Εξετάσεων, προκειμένου να εξασφαλιστεί το αδιάβλητο των Αγώνων.
- Κάθε μαθητής που θα συμμετάσχει στους Αγώνες, θα πρέπει στο πίσω μέρος του έργου να αναγράφει ευκρινώς με κεφαλαία γράμματα τα στοιχεία του:
 - Ονοματεπώνυμο μαθητή
 - Σχολείο φοίτησης
 - Τάξη φοίτησης.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

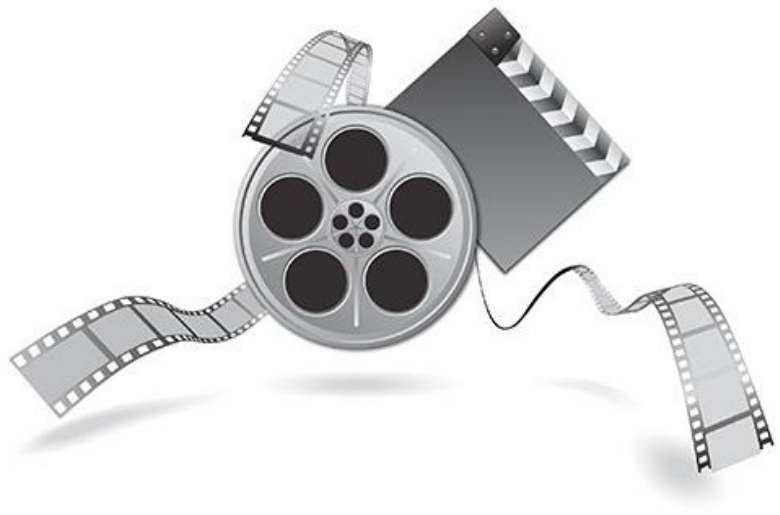
- Τα έργα των μαθητών θα σκαναριστούν πριν την αποστολή τους και θα αποθηκευτούν σε cd ή usb, το οποίο θα υπάρχει εντός του φακέλου.
- Θα πρέπει στο φάκελο των έργων που θα αποσταλεί να υπάρχει ονομαστική κατάσταση των συμμετεχόντων.
- Τα έργα πρέπει να αποσταλούν στα Εκπαιδευτήρια έως την **Παρασκευή, 15 Ιανουαρίου 2021**.
- Οι μαθητές θα πρέπει να δημιουργήσουν το έργο τους εξ ολοκλήρου μέσα στον χώρο και τον χρόνο διεξαγωγής των Αγώνων που θα ορίσει ο Διευθυντής του σχολείου.
- Απαγορεύονται τα προσχέδια, η χρήση προτύπου από το οποίο θα αντιγράφεται το έργο και οι παρεμβάσεις πάνω στο έργο από τους επιβλέποντες εκπαιδευτικούς ή από τρίτα πρόσωπα.
- Το υλικό, πάνω στο οποίο θα ζωγραφίσουν τα έργα τους καθώς και τα χρώματα που θα χρησιμοποιήσουν, θα πρέπει να τα έχουν προμηθευτεί οι ίδιοι οι μαθητές.
- Οι μαθητές θα ζωγραφίσουν τα έργα τους πάνω σε χαρτί τύπου ακουαρέλας ή τύπου sheller-σχεδίου, οι διαστάσεις του οποίου θα πρέπει να είναι 35 x 50cm ή 50 x 70cm.
- Μπορούν να χρησιμοποιηθούν όλα τα παρακάτω υλικά: υδατοχρώματα, όπως τέμπερα, γκουάς (gouach) και ακρυλικά χρώματα, παστέλ, μολύβι, κάρβουνο, σινική μελάνη, μαρκαδόροι, ξυλομπογιές, μαρκαδοράκια ψιλά κ.ά. Δεν θα χρησιμοποιηθούν λαδομπογιές.
- Οι μαθητές, που θα προτιμήσουν ασπρόμαυρη εκτέλεση του έργου τους, μπορούν να χρησιμοποιήσουν τα προαναφερθέντα υλικά, αλλά στην περίπτωση του μολυβιού καλό θα ήταν να χρησιμοποιήσουν μαλακά μολύβια B5 ή B6, τα οποία γράφουν αρκετά έντονα, ώστε το αποτέλεσμα να φαίνεται καλύτερα στη φωτογράφιση και στην εκτύπωση που θα ακολουθήσουν.
- Η δημιουργία των έργων θα γίνει με την τεχνική της ζωγραφικής καθώς επίσης και με την τεχνική του κολλάζ ή με τον συνδυασμό κολλάζ με ζωγραφική. Δεν επιτρέπεται να επικολληθούν τρισδιάστατα στοιχεία.
- Τα έργα των μαθητών δεν επιστρέφονται.



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

ΟΔΗΓΙΕΣ

- Θεματικό πεδίο του διαγωνισμού είναι: «Ν' αγαπάς την ευθύνη. Να λες: Εγώ, εγώ μονάχος μου έχω χρέος να σώσω τη γη. Αν δε σωθεί, εγώ φταίω.» (Ν. Καζαντζάκης, «Ασκητική»).
- Θα υπάρξουν τρία βραβεία για το γυμνάσιο και τρία για το λύκειο.
- Οι φωτογραφίες θα σταλούν εκτυπωμένες (μέγεθος 20x25 ή 20x30) αλλά και σε ψηφιακή μορφή (JPG) που δεν υπερβαίνει το 1ΜΒ.
- Το ονοματεπώνυμο και ο τίτλος της φωτογραφίας θα πρέπει να συμπεριληφθούν στις πληροφορίες/λεζάντα της φωτογραφίας στο πίσω μέρος της φωτογραφίας και στο κείμενο του email.
- Οι φωτογραφίες θα πρέπει να είναι και σε μορφή jpg και να σταλούν με e-mail στις ακόλουθες διευθύνσεις: secondary@mandoulides.edu.gr και efaliaridou@my.mandoulides.edu.gr έως την Παρασκευή, 15 Ιανουαρίου 2021.
- Κάθε υποψήφιος μπορεί να υποβάλει μόνο μία φωτογραφία.
- Όλες οι συμμετοχές πρέπει να είναι αποκλειστική εργασία των διαγωνιζομένων.
- Οι συμμετοχές θα κριθούν ως προς την αποτελεσματικότητα του τρόπου με τον οποίο προβάλλουν το θέμα καθώς και τη σύνθεση, τεχνικά και άλλα κριτήρια.
- Οι συμμετέχοντες θα διατηρήσουν τα πνευματικά δικαιώματα των φωτογραφιών τους, αλλά θα παραχωρήσουν στους διοργανωτές τα δικαιώματα για τη δημοσίευση σε περιοδικά ή ιστοσελίδες στο πλαίσιο της προβολής του διαγωνισμού χωρίς καμία οικονομική υποχρέωση.



VIDEO

ΟΔΗΓΙΕΣ

- Θεματικό πεδίο του διαγωνισμού είναι: «Ν' αγαπάς την ευθύνη. Να λες: Εγώ, εγώ μονάχος μου έχω χρέος να σώσω τη γη. Αν δε σωθεί, εγώ φταίω.» (Ν. Καζαντζάκης, «Ασκητική»).
- Κάθε σχολείο μπορεί να συμμετάσχει στους αγώνες με ένα video.
- Το video θα έχει διάρκεια 3 - 7 λεπτά, θα σταλεί σε μορφή αρχείου ανι ή mp4 και στους τίτλους τέλους πρέπει να αναγράφονται όλοι οι συντελεστές.
- Το video πρέπει να αποσταλεί στα Εκπαιδευτήρια έως την **Παρασκευή, 15 Ιανουαρίου 2021**.
- Η απονομή των βραβείων θα πραγματοποιηθεί στο πλαίσιο της απονομής των βραβείων των Αγώνων Τέχνης.